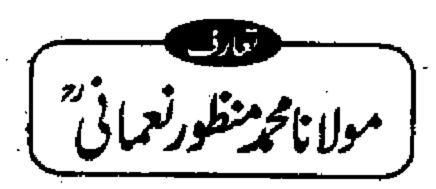




مولاناسيدمناظراحسن گيلاني



مكتبه اخوت

نزدحسن ماركيث ببخشى سٹريث مجھلى منڈى اردوباز ارلا مور**1** 723595

جمله فتوق محفوظ بين

النبى الخاتم

مولا تاسيدمنا ظراحسن محيلاني

مكتبداخوت

نزوحسن مار کیب (مجھلی منڈی)

اددوبازارلايور

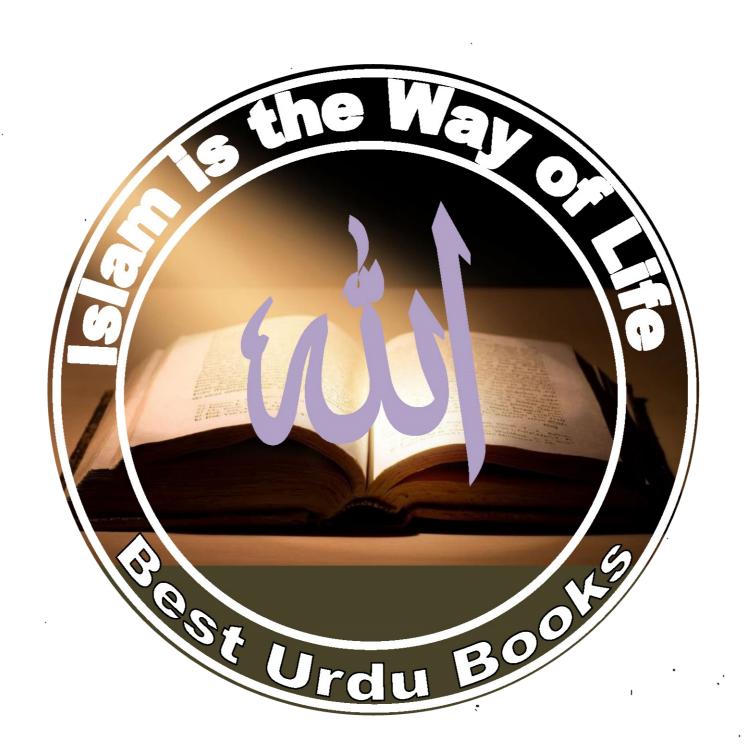
7235951:وُل: 7235951

رضار کیس لا ہور 80رویے

فعرست مع

	3)	ess.	·	الني الخاتم والتحقيقا
"Ildillooks."	yordk	مضامین	بت.	u jai
vest.	39	المجرت حبشه	9	دياچه
_	40	نجاشی کے دربار میں جعفرطیار کی تقریر	10	کی زندگی
	42	ذات مبارک کے ساتھ ایذ ارسانیوں ریسی در		قرآن مجیداورسیرت محمدی کی تاریخیت
	43	ابوطالب کوتو ڑنے کی کوشش ابوطالب کوتو ڑنے کی کوشش	25	والدين كي وفات
	44	شعب الى طالب	25	عبدالمطلب كي كفالت اور ان كي
	45	شعب ابی طالب کے مصابی کی	26	وفات ابوطالب کی کفالت
		قيمت واقعه معراج		
	46	واقعه معراج كمتعلق چندارشادات	26	دائی حلیمه سعدید
	49	حصرت ابوطالب اور خدیجیه کی وفات	27	مكدب
	49	طا نف کی زندگی	28	قریش اور قریش کی حالت
	52	طا نف سے واپسی	28	ایام طفولیت اور شغل گله بانی
,	54	جبرئیل امین کاظہورطا نف کی راہ میں	30	حجراسد كالجفكزا
	58	جنول سے ملاقات اور بیعت	30	رکاح .
	59	مدینه والول سے حبل ملاقات	32	خلوت پیندی
	60	انصار مدینه کی مهلی ملاقات	35	ابتداءوي
	65	دارالندوه كاآخرى فيصله اور بجرت	38	تعذيب صحابة

			•
	10000	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	البي الحاتم والمحتال
79	غروه بدر	67	سفر ہجرت کا آغاز اور اس کے
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		واقعات
80	i	69	سفر اجرت میں سراقہ سے تفتکو
	مقتولوں کی اٹھارہ سوتعداد		
83	بيرون عرب مين تبليغ كاكام	72	مد نی زندگی
86	اسلامی جہاد کی ترتبیب	73	بناء مسجد وصفه
87	از واج مطبرات	74	تحويل قبله كاراز
87	مدینہ میں دنیا کے غراجب کا اکھاڑہ	75	مواخاة اوراس كافائده
92	حضرت عائشه صديقه رضى الله عنها	76	اذان کی ابتداء
	کی حیثیت		
97	ختم نبوت	77	تبليغ عام كا آغاز
		77	مشكلات راه
	80 86 87 92	الم الم الم الم الم الله الله الله الله	80 عہدنبوت کے جہاد میں شہداء اور عہدنہ مقولوں کی اٹھارہ سوتعداد 69 83 مقولوں کی اٹھارہ سوتعداد 72 84 بیرون عرب میں تبلیغ کا کام 73 85 اسلامی جہاد کی ترتیب 74 87 ازواج مطہرات 75 88 مینہ میں دنیا کے قدامیب کا اٹھاڑہ 75 92 حضرت عائشہ صدیقتہ رضی اللہ عنہا 76 کی حیثیت 77



بسم الله الرحمن الرحيم

تعارف

ازجناب مولانا محمنظور صاحب نعماني رحمة الله عليه

سیرت طیبہ نبویہ (عملی صاحبها المصلوة والتحیة) کے باب میں تصانیف اور مقالات کی اب کی نبیں اور اگریہ کہا جائے تو بالکل مبالغہ نہ ہوگا کہ آج تک کمی علمی تاریخی یا ادبی موضوع پر اتن کتابیں تصنیف نبیل کی گئی جتنی کہ ''سیرت محمدی'' اور اس کی متعلقات پر حجیب چکی بیں اور اب تو یہ کیفیت ہے کہ کوئی مہینہ بلکہ غالبًا کوئی ہفتہ اور کوئی دن بھی ایسانہیں گزرتا جس میں اس مقدس موضوع پر کوئی کتاب کوئی رسالہ یا کوئی مقالہ کہیں سے اشاعت پندیر نہ ہوتا ہواور ہونا بھی بھی تھا کیونکہ''رفع ذکر'' ازل کی طےشدہ اللی تجویز ہے۔

کین اس شیوع اوراس بے انتها کشرت کے باوجودالی کتابیں اس بے پایاں ذخیرہ میں اکتی کی چندی تعلیں گا۔ بین اس شیوع اوراس بے انتها کشرت کے باوجودالی کتابیں اس بے پایاں ذخیرہ میں اس بے بالی کا میں اس بے بالی اس بیا کا میں اس بیا کہ بین کیا میں جواس کا طغرائے امتیاز ہے۔ بالخصوص اس سلسلہ کی چھوٹی اور متوسط کتابیں تو اس چیز سے اکثر خالی میں بین اور نی الحقیقت یہ ہے بھی بہت مشکل کہ گئتی کے چندورتوں میں "نی خاتم" کی اس سرت مقدسہ کوجو قیامت تک آنے والی نسلوں کے لیے اسوہ ہے جامعیت کے ساتھ پیش کیا جا سکے۔ مقدسہ کوجو قیامت تک آنے والی نسلوں کے لیے اسوہ ہے جامعیت کے ساتھ پیش کیا جا سکے۔ کین الحمد للہ پیش نظر کتاب اس حیثیت سے انہی چند مستشیات میں سے ہے۔ وہ اختصار کے باوجود" میرت نبویہ" کے تمام قائل غور پہلوؤں پر حادی ہے بلکہ جن پہلوؤں کو بھی اس کے باوجود" میں خورنہیں سمجھا اور اس لیے جمیشہ ان پر سرسری طور سے گزرا گیا ان کو بھی اس کتاب میں "قائل غور نبیا کہ پیش کیا گیا ہے جیسا کہ ان کاحق تھا اور بہت سے ان معلوم کتاب میں "قائل غور" بنا کر پیش کیا گیا ہے جیسا کہ ان کاحق تھا اور بہت سے ان معلوم وشہور واقعات سے جو" حیات نبوی" کے معمولی سوائح بی کی حیثیت سے لوگوں کے ذہنوں وشہور واقعات سے جو" حیات نبوی" کے معمولی سوائح بی کی حیثیت سے لوگوں کے ذہنوں وشہور واقعات سے جو" حیات نبوی" کے معمولی سوائح بی کی حیثیت سے لوگوں کے ذہنوں

اور حافظوں میں محفوظ ہیں نہا ہت گہرے دور رس اور پھر بالکل سیح نتائج نکالے ہیں بلکہ کہا جا مسکتا ہے کہ اس خصوص میں بیہ چھوٹی سی کتاب بالکل عدیم العظیر ہے۔ جدید تحریک ''سیرت' کے بانی جناب عبدالمجید صاحب قرشی ایڈیٹر اخبار ''ایمان' (جنہوں نے معروشام وہند کے مشاہیر سے درجنوں مقالے اور مضامین اس موضوع پر تکھوائے ہیں اور خود بیہ کتاب ''النبی مشاہیر سے درجنوں مقالے اور مضامین اس موضوع پر تکھوائے ہیں اور خود بیہ کتاب ''النبی الحامی ابتدا انہی کی تحریک پر ایک مقالہ کی صورت میں تکھی گئی تھی)' انہوں نے اس کے متعلق تکھا تھا کہ

"سیرت کی لائبرری میں اس متم کی کوئی کتاب موجود نبیں ہے۔"

سیام بھی قابل لحاظ ہے کہ بید کتاب اگر چہ "میرت" پر لکھی می ہے جو تاریخ ہی کا ایک شعبہ ہے کین مصنف کا مقعد اس سے صرف "مواخ نبویہ" کی قد وین نہیں ہے اور اس لیے واقعات میں تاریخی تر تیب کا التزام نہیں کیا گیا ہے ' بلکہ ان کا منح نظر اس تبلیغ اور دعوت الی الحق ہے۔ انہوں نے حیات نبوی کے ہر حادثہ اور سانحہ کو صاحب سوائح صلی اللہ علیہ وسلم کی صدافت کا بر بان اور آپ کے پیغیام کا مصدق بنا کر پیش کرنے کی کامیاب کوشش کی ہے' مگر محدافت کا بر بان اور آپ کے پیغیام کا مصدق بنا کر پیش کرنے کی کامیاب کوشش کی ہے' مگر بھونکہ کی وجہ سے انتہائی ایجاز واختصار ان کے پیش نظر ہے۔ اس لیے انہوں نے جابجا تقریحات کا کام صرف اشارات ورموز سے لیا ہے اور جب کہ اس سے پہلے ایڈ یشن تقریحات کا کام صرف اشارات ورموز سے لیا ہے اور جب کہ اس سے پہلے ایڈ یشن میں عوانات بھی نہ تھی جب کہ اس ہے بہا ایڈ یشن میں عوانات بھی نہ تھی جب کہ اس جوزت بھوتی ہے کہ کئی سے موں تشریح کر دی ہے اور ان عوانات کی روثن میں کتاب کو دیکھنے کے بعد اب جیزت بھوتی ہے کہ گئی تشریح کر دی ہے اور ان عوانات کی روثن میں کتاب کو دیکھنے کے بعد اب جیزت بھوتی ہے کہ گئی تشریح کر دی ہے اور ان عوانات کی روثن میں کتاب کو دیکھنے کے بعد اب جیزت بھوتی ہے کہ گئی کے کان چندورتوں میں اس بندہ خدانے کیا کیا بھر دیا تھا اور کس طرح بھر دیا تھا؟

وریا بکوزہ کی مثال بہت مشہور ہے کئین شاید دنیا کی سمی اور کماب پر وہ اس سے بہتر طور سے صادق نہ ہو۔

میرااندازہ ہے اورانشاء اللہ غلط نہیں کہ اگر انہی مضامین کوعام نگارش کے طرز پر لکھاجاتا اور انہی دعاوی و دلائل کو عام استدلالی ترتیب سے مرتب کیا جاتا تو ایسی ایسی کم از کم چار پانچ جلدوں میں یہی مضامین مشکل سے ساتے کئین محترم مصنف کے مخصوص طرز تحریر نے ان تمام وسیج الذیل مباحث ومضامین کواس چھوٹی سی کتاب میں سمیٹ دیا ہے جو یقینا بڑا کمال ہے۔ ناظرین کو کتاب سے قریب کرنے کے لیے (جواس تعادف کا مقعد ہے) کتاب اور اس کے مصنف کی ایک اور خصوصیت کا ذکر بھی ناگزیر ہے۔

علم و حقیق کی وسعت یا مجرائی اور اپنی معلومات کوخوبصورتی کے ساتھ دلنشین طریقہ پر بیان کر دینا یا تحریر میں لئے آنا یہ وہ کمالات ہیں جن میں بدی حد تک کسب کو بھی وخل ہے لیکن 'معشق' کی آگ اور ول کا ''سوز وگداز' وہ دولت ہے جو صرف خدا کی دین پرموقوف ہے ۔۔۔۔۔ پھر جب وہ ''کمال' اور یہ ' خدا داددولت' کہیں جمع ہو جا کمیں اور دونوں مل کر کسی ''صاحب مجبوبیت کبریٰ' کی تصویر تیار کریں تو جیسی بچھ تیار ہوگی ظاہر ہے۔

"النی الخاتم" کے محرّم مصنف انہی خوش نصیبوں میں سے ہیں جنہیں "علم فحقیق" اور تقریر و تحریر کے کمال کے ساتھ اس" وہی نعمت " سے بھی حصہ وافر ملا ہے اور اس لیے اس کتاب میں غیرقصدی بلکہ شاید غیر شعوری طور پر کہیں کہیں "حال" کا رنگ بھی آ میا ہے۔ حس نے "علم و تحقیق" کے ساتھ ال کر ایک خاص" کیف" پیدا کر دیا ہے اور جی چاہتا ہے کہ ان مقامات کو باربار مزے لے لے کر پڑھا جائے۔ اگر چداس" حال" اور "تحقیق" کی آ میزش نے بعض جگہ تعقید بھی پیدا کر دی ہے کی سرمتانہ جوش بیان کی لذت ان جگہوں پر بھی تعقید کی کافت محسون نہیں ہونے دی۔

یمال تک پینی کر جی جا ہتا ہے کہ اس کتاب اور اس کے'' میاحب نعت'' مصنف کے متعلق ایک خاص بشارت جو اب تک میرے سینے میں'' سرکھنوں'' کی طرح محفوظ رہی اس کو بھی ظاہر کر دول۔اگر صاحب کتاب کو میری بیے جسارت اور بیز' افشاء راز'' ناگوار ہوتو وہ مجھے معاف فریا ویں۔''

بھے سے ایک نہایت تقد بزرگ نے بیان کیا تھا کہ جن دنوں یہ کتاب (النبی الخاتم)
تصنیف ہورہی تھی۔ ایک صاحب دل بزرگ نے ایک رات عالم واقعہ میں دیکھا کہ معزرت خاتم انہین رحمۃ للعالمین اپنے جمال کی پوری تابشوں کے ساتھ رونق افروز ہیں اور مولانا گیلانی قدموں میں تڑپ رہے ہیں کین ان سے نظر بچائی جا رہی ہے۔ صاحب واقعہ بزرگ نے بیرہ بیکہ کر معزرت بلال سے (جو وہیں موجود سے) عرض کیا کہ اس بے چار بے کوایک نظر کیوں نہیں دیکھ لیا جاتا؟ حضرت بلال نے فرمایا:

"ال كواكر و كيوليا كيا تو مرجائے كا-"

میرے نزدیک بیمقدی صحبت اور بیتؤپ اس مبارک تالیف کی صورت مثالیہ اور اس مصنف کے برسوز جذبات کی تضویر تھی۔

بریں مروہ گر جال فشانند رواست بزار عمر فدائے وے کہ من از شوق بزار عمر فدائے وے کہ من از شوق بخاک وخول تیم وکوئی از برائے من است

ہ خریں گاب کے متعلق دو با تیں اور بھی عرض کرنی ہیں۔ اس کتاب ہیں مصنف نے ہے خضرت کی زعر کی و دوصوں میں تقسیم کر دیا ہے۔ کی زعر کی کو انہوں نے دل کی زعر کی اور مرنی زعر کی کو دماغ کی زندگی قرار دیا ہے۔ میرے طم میں سے بالکل نئ محر نہایت صحیح تقسیم ہے۔ فی الحقیقت نبوت کے بعد مکہ کی بارہ تیرہ سالہ زعر کی میں جن کمالات کا ظہورا ہوا۔ ان کا زیادہ ترتعاتی ملکات قلبیہ ہی سے تھا اور مدنی زعر کی میں جو امور مہمہ انجام پائے ان کے لیے دما فی صلاحیت وقابلیت اور فکر و تدبیر ہی کی ضرورت ہوتی ہے۔

دوسری بات بہ ہے کہ جو حضرات اس کتاب کوصرف ایک نظر دیکھیں کے وہ شاید بورا استفادہ نہ کریں مے اور نہ اچھی طرح لطف اندوز ہو تکیس کے۔اس کے لیے ضروری ہے کہ گہری نظر سے اس کو ایک سے زیادہ مرتبدد یکھا جائے۔خود میں نے بھی اس کو دومرتبہ بالاستیعاب اور بعض مقامات کو اس سے بھی زیادہ دفعہ دیکھا ہے اور ہرمرتبہ قد مکرر "کا لطف اٹھایا ہے۔

والسلام محرمنظورنعمانی عفااللدعنه ماه رحمت ربیج الاول (1358ه)

ويباجيه

اگر چاس کتاب کا بلک مختصر سے "رسالہ یا مقالہ" کا تعلق "سیرت طیب" علی صاحبا الف سلام وجیۃ سے ہے لیکن ارادہ اس جی "سیرت" کے واقعات کو تاریخی ترتیب کے ساتھ بیان کرنے کا اہتمام نہیں کیا گیا ہے بلکہ بجائے "واقعات" کے صرف" نتائج" ہے بحث ایک خاص نقط نظر کو پیش رکھ کر گی ہے۔ ایسے حضرات جو سیرت کی کتابیں پڑھ بچے ہیں یا کسی ذرایع سے دان کے مضابین سے واقف ہیں اور بحماللہ مسلمانوں میں ایبوں کی کی نہیں ان کے لیے تو کسی ہدایت کی ضرورت نہیں گر خدانخواست کی کواگراس کا موقع میسر ندہ یا ہوتو اردو زبان میں اس کا کافی ذخیرہ موجود ہے خصوصاً بچھلے چند سالوں میں قاضی سلیمان مرحوم مضور پوری نے "رحمۃ للعالمین" جو بوری نواب علی صاحب نے تذکرۃ المصطفی "سیرۃ الرسول" ڈاکٹر عبدائکیم مرحوم نے "دانوی والسلام" اور آخر میں علامہ شیلی مرحوم اور ان کے جائیں برحق مولانا سیدسلیمان ندوی نے "سیرۃ النبی" صلی اللہ علیہ وسلم کے ذریعہ سے اردو جائیں برحق مولانا سیدسلیمان ندوی نے "شیرۃ النبی" صلی اللہ علیہ وسلم کے ذریعہ سے اردو زبان کو بھی اس جامع مخلفۃ اور مستند کتاب کا ترجمہ کرتا ہوا۔

اس سلسلہ میں صاحب ایمان "قرشی" صاحب کی کوششوں کو بھی ایک اخمیاز حاصل ہے اور یہ" مقالہ" بھی ان بی کی فرمائش سے لکھا گیا۔ ان بی بزرگوں کی محنقوں کا نتیجہ ہے کہ آج اروو زبان میں سب سے زیادہ آسان تصنیف کویا "سیرة نبویہ" کی تدوین ہے۔ شاید بی کوئی مہینہ ایما گزرتا ہوجس میں اس موضوع پر بلند اور معمولی معیار پر ہر طرح کے رسائل اور کتابیں شائع نہ ہوتی ہوں۔ جس سے میہ پہتہ چاتا ہے کہ ان مخلصوں کی پاک نیت نے ملک کے خدات برکافی اور گہرا اثر پیدا کیا ہے۔

پر بال میری غرض فقط اس قدر ہے کہ بجائے واقعات کے صرف نتائج پر مطلع ہونے کے لیے سے
رسالہ جوچ تھی بارشائع ہورہا ہے انشاء اللہ تعالی مسلمانوں اورشایہ نامسلمانوں کے لیے بھی مفید ثابت ہوگا۔
اِنْ اُدِیْدُ اِلّٰا اَلاصَلاحَ مَا اَسْتَطَعتُ وَمَا تَوْفِيقَیْ اِلّٰا بِاللّٰهِ عَلَيْهِ تَوْتُحُلَتُ وَإِلَيْهِ اُنِيْبُ
سد مناظر احسن گیلانی

کی زندگی

بِسُمِ اللَّهِ الرَّحَمَٰنِ الرَّحِيْمِ اللَّهِ رَبِّ الْعَلَمِيْنَ وَمَسَلَامٌ عَلَى الْمُرُمَّلِيْن الْحَمُٰذُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَلَمِيْنَ وَمَسَلَامٌ عَلَى الْمُرُمَّلِيْنَ

یوں آئے کوتو سب بی آئے سب میں آئے سب جگہ آئے (سلام ہوان پر) کہ بروی يرايك اورصرف ايك جوآيا اورآنے بى كے ليے آيا وہى جو آنے كے بعد پر بھى نہيں ووبا عيكا اور چكتا بى چلا جار ہا ہے۔ برها اور برهتا بى چلا جار ہا ہے چرها اور چرهتا بى چلا جارہا ہے سب جانتے ہیں اور سموں کو جانتا جاہیے کہ جنہیں کتاب دی گئی اور جو نبوت کے ساتھ کھڑے کیے بھٹے برگزیدوں کے اس پاک گروہ میں اس کا استحقاق صرف اس کو ہے اور اس کے سواکس کو ہوسکتا ہے جو پچھلوں میں مجمی اس طرح ہے جس طرح پہلوں میں تھا۔ دور والے مجمی اس کوٹھیک اس طرح یا رہے ہیں اور ہمیشہ یاتے رہیں سے جس طرح نزدیک والوں نے بایا تھا · جوآج بھی ای طرح بہجانا جاتا ہے اور ہمیشہ بہجانا جائے گا جس طرح کل بہجانا میا تھا کہ اس کے اور صرف ای کے دن کے لیے رات تہیں ایک ای کا چراغ ہے جس کی روشی بے واغ ہے۔ ورنہ جنہوں نے نامول کو کھویا کیا وہ اسینے ہادیوں کے کاموں کی جمہانی کر سکتے تھے ہمارے ملک میں وید کی صورت میں اوتاروں کا کام پیش کیا جاتا ہے کیکن لا برواؤ! تم سے جب ان کے ناموں کا بھی بوجھ نہ اٹھایا عمیا تو ہمیں کیا دکھاتے ہوکہ بیہ ہےان کے کاموں کا بیتا رہ۔ تاریخ کے تحقیقی ہاتھوں نے ہندوستان کے رہنماؤں اور ان کی امتوں کے درمیان جو اند قیری کھائیاں کھو دی ہیں اور مسلسل کھدتی چلی جا رہی ہیں کیا اب آ دمی ہے بس میں ہے کہ ان کو یائے۔

کن پراتری؟ کہاں اتری؟ کن کن زبانوں میں اتری؟ لقم میں اتری کہ نٹر میں اتری کے منٹر میں اتری کی معد یوں میں اتری؟ جب ان تمام بنیادی سوالات پر ایسے سوالات پر جن کی تحقیق کے بغیر کمی چیز کے ہونے نہ ہونے کا فیصلہ اٹکا ہوا ہے تم خود جانے ہو کہ ان پر اند جیرا چھایا ہوا ہے بتاؤ کہ شک کی ان دلدلوں میں یقین کا قدم کس طرح اٹھایا جائے گا۔ نہ تم ان سے اوجھل ہو وہ تم سے اوجھل ہیں کھر کس راہ سے تم ان کو تاکو گئے جن کو تاک کرتم چانا چا ہے ہیں۔ چانا چا ہے ہو اور کس طرح وہ اپ تئیں تمہیں دکھا کیں جو اپنے کودھا کر تمہیں چلانا چا ہے ہیں۔ پر سکتا ہے کہ بدھ ہو سکتا ہے کہ بدھ اور بدھ مت والوں نے تم کو ان سے تو ڑا ہو حالا نکہ تکے ہیے کہ بدھ سے بہت پہلے بھارت ورش اور اس کے بچے اپ او تاروں سے ٹوٹ چکے تھے لیکن اپنی غلطی دوسروں پر اڑھانے کے لیے اس کی تہمت بدھ بی کے ذمہ جوڑی جائے مگر سوال یہ غلطی دوسروں پر اڑھانے کے لیے اس کی تہمت بدھ بی کے ذمہ جوڑی جائے مگر سوال یہ کہ جن کو بدھ کے قدموں نے اپ بر دگول سے تو ڑا کیا ٹھیک اس کے تو ڑ پر انہوں نے بر حشوں کو بدھ کے قدموں بر چھوڑا؟

اور آج آگر ویدک دهرم کے حقیقی سرچشموں کا دنیا کوسراغ نہیں ملتا تو کیا بجنسہ ای طرح یقین کے ساتھ کوئی مہاتمابدھ کے اصلی نوشتوں اور واقعی بچوں کا کہیں نشان و بے سکتا ہے؟
ویدک دهرم اگر بالمیک کے قصوں اور مہا بھارت کے افسانوں پر قائم ہے تو اوہام کے جس مجموعے کا آج بدھ مت نام ہے کیا تحقیق کی نگاہ میں اس کی قیمت بھی اخترا تی کہانیوں سے زیادہ ہے؟ آج کس مورخ کے ذخیرہ میں ایسا تیل ہے جس کے چراغ کی روشنی میں کیل وستو کی مائی اس کی قائم میں نظر آئے جیسا کہ وہ واقع میں تھا تا

انسائیکلوپیڈیا برٹانیکاعنوان شکرت وید)

ع. (کہل وستو دامن ہمالیہ کے اس شہر کا نام ہے جہاں بدھ پیدا ہوا تھا اور اس کے باپ کا بھی شہر پایہ تخت بھی تھا'
قرآن مجید میں اخیاہ وصالحین کے ذکر میں ایک نام ذوالکفل کا بھی آیا ہے۔ مغسرین کا خیال ہے' روح المعانی میں کے کا لینی ذوالکفل کے بیش نیا ہوں اور ان میں کوئی بات شیخ نہیں ہے' کیا اس صورت میں اگر کفل کو کہا گئی کا معرب مغہرا کر بید کہا جائے کہ کہل والا ذوالکفل کے معنی ہیں' جیسا کہ بعض کا خیال ہے' تو روایتا اس کے رد کرنے کی کوئی وجہ ہوسکتی ہے' نہیں دنیا کا اتناعظیم انقلا بی وجووجیسا کہ بدھ تھا قرآن میں اگر اس کا ذکر ہوتو کیا تجب ہے' خصوصاً اسلام ہے اس کا جوتعلق ہے' جیسا کہ آئندہ معلوم ہوگا یہ بات زیادہ قرین قیاس ہے۔

تجب ہے' خصوصاً اسلام ہے اس کا جوتعلق ہے' جیسا کہ آئندہ معلوم ہوگا یہ بات زیادہ قرین قیاس ہے۔

نظر (دیکھو''ہندوستانی تہذیب ازمنہ وسطی میں' شائع کردہ ہندوستانی اکیڈی استواری دوٹافت کا مقابلہ دیگر ادبیان کی دراصل اس کے لیے میری کتاب' الکتاب' کا انتظار تیجے جس میں قرآن کی تاریخی استواری دوٹافت کا مقابلہ دیگر ادبیان کی بنیادی کتاب کی روایق حیثیت سے کیا گیا ہے۔ بیقرآن کے پہلے جملہ ذلک الکتاب کا ریب فیدگی تعسیر ہو کا تھا جہاں کی کتاب کا رہی کیا ہوں کی دوئی کتاب کا رب فیدگی تعسیر ہو کا کا سے کیا گیا ہے۔ بیقرآن کے پہلے جملہ ذلک الکتاب کا رب فیدگی تعسیر ہو کا کا مقابلہ دیگر ادبیان کی بنیادی کتاب کی روایق حیثیت سے کیا گیا ہے۔ بیقرآن کے پہلے جملہ ذلک الکتاب کا رب فیدگی تعسیر ہو کا کیا گیا ہوں کی روایق حیثیت سے کیا گیا ہے۔ بیقرآن کے پہلے جملہ ذلک الکتاب کا رب فیدگی تعسیر کیا گیا

اور آرین دھرم کی ہندی شاخ کی بربادی کا الزام تو بدھوں یا جینیوں کے سرتھویا جاتا ہے۔
لیکن ایران کی سرزمین میں وہ آگ کس نے لگائی جس میں زرتشت اور اس کے سارے
کارنا ہے ہمیشہ کے لیے جل کرہسم ہو گئے۔ آج جب بے چارے زرتشت کے وجود میں بھی
فک پیدا کیا جاتا ہے اور موزمین کی اکثریت کو اس وجود کوفرضی اور وہمی ثابت کرنے ہم پر
اصرار ہے تو انصاف کروکہ اس کے لائے ہوئے دین کا اب کون اقرار کرسکتا ہے؟

كا تقاكياتمي؟ كهال تقي؟ كس زبان مِستمي؟

ہے کوئی موہد جو پوچھنے والوں کی تسلی دوسروں کی شہادتوں سے نہیں اپنی خاتلی گواہیوں سے کرسکتا ہو! گا تھا کے شروح و تراجم اوستا اور زنداوستا کا نام بلاشبہ باتی ہے کین اس کی اکیس سورتوں سے بجز ایک سورہ کے جس پرموجودہ آتفکد وں اور ان کے رسوم کی بنیاد ہے اگر غیروں میں نہیں تو کیا اس پر ایمان لانے والوں کے یہاں بھی کوئی سورۃ پائی جاتی ہے؟ اگر غیروں میں نہیں آتا ہے جو جانے تی کے لیے آئے تھے وہ آکر جب چلے محے تو اب ان کی تلاش میں لوگ کیوں سرگرداں ہیں؟

اب ان لکیر بیٹنے والوں سے کوئی ہوتا جو کہتا کہ سانپ نکل چکا ہے ککڑیاں ٹو ٹیمن ٹوٹتی چلی جا کمیں کی ہاتھ شل ہوں مے اور ہوتے جلے جا کمیں سے کیکن سانپ نہیں مرے گا۔

مرگھنوں پر نالہ کرنے والوا فی زخموں پر واویلا مچانے والوا سن لوا جو جانے کے لیے یہاں

آتا ہے جلے جانے کے بعد پھر یہاں واپس نہیں ہوتا۔ اس دنیا کی ریت بہی ہے پھر جو جا
چکے ان پرتم کب تک روؤ گے؟ اور بیان تو ان کا ہے جن کے پاس پھونیس ہے۔ ہر پچھلے
کے لیے پہلوں کے گانھے ہوئے منصوبان کے دین بن جاتے وجرم ان کے یہاں صرف
اس فخص کی بات ہے جو ان سے پہلے اس دنیا میں ہویا اٹھار ہویں صدی والوں نے جو خیالی
پلاؤیکایا' انیسوی صدی والوں کے لیے بہی دنی غذا ہے بلکہ بچے ہے ہے

• اعیسوی میں وسوس کا جو جال بنایا گیا ۴۰ عیسوی میں وہی نجات کی مشتی بن جاتی ہے اور میر کیفیت ان کی ہے جن کے پاس اینے بزرگوں کے نام کے سواکام کا کوئی تنکا بھی باقی نہیں۔

س (ديمو" فجر الاسلام" واكثر طاحسين معرى)

ے (وخمہ ان کنووں کا نام ہے جن میں پارسی اپنے مردوں کوسلاخوں میں فیک لگا کر اس لیے کھڑا کر و پیتے ہیں کہ محرمیں چیلیں انہیں نوچ کر کھا نمیں) ۱۲ محرمیں چیلیں انہیں نوچ کر کھا نمیں) ۱۲

کیکن وہ جن کا دعویٰ فرجب کے میدان میں سب سے او نچاہے جنہوں نے اپنا تاہم ہی کتاب والا رکھاہے کیا واقعی جن کتابوں کا بیٹا رہ اپنی پیٹھوں پر لاوے وہ دنیا کے کوشہ کوشہ میں مارے اور کھاہے کیا واقعی جن کتابوں کا بیٹا رہ اپنی کتابوں کی راہ سے ان مویٰ علیہ السلام کو یا سکتے میں مارے بھرتے ہیں کہی یہودی اپنی کتابوں کی راہ سے ان مویٰ علیہ السلام کو یا سکتے ہیں جن کی زعر کی سے وہ اپنی زعر کی پیدا کرتا جاہتے ہیں۔

معریوں کی غلامیوں میں صدیاں کا شے والے بنی امرائیل کے آ وارہ گردمحرا توردوں کو جب خدا کے پیغامبر موی علیہ السلام آسانی تختیاں سونب کر کے موآب کی سرزمین میں بحالت مسافرت آسودہ ہوئے سب جانتے ہیں کہ ان میں اس وقت یعقوب کے گرانے کے بارہ اسباط اور خانوادے شریک منے کی بارہ اسباط سے جنہیں معزت موی نے اپنی زندگی کا محافظ وگران تخبرایا تھا کیکن ان بارہ سبطوں میں سے دوایک نیس پورے دی الحاسباط کو جب نیزوا کے نمر ودھلما تھراوراس کے بیٹے سرگون نے شامرون کے شہرسے نکالا۔

جو ذرئے ہوئے جو تن جو تل ہوئے جو جلائے گئے زن ومرد بچوں بورموں کی ان لاکھوں کی اف لاکھوں کی اف لاکھوں کی تعداد کو چھوڑ کرجن ہے کسوں کو زنجیروں میں جکڑ کرسیوں میں با عدھ کر سرگوں نے ایشیا کے شالی ومشرقی کو ہتانوں میں جنگلی جانوروں کی طرح کھدیر دیا تو کیا دنیا نہیں جانتی کہ اسرائیل کی ان کھوئی ہوئی بھیڑوں نے اس کے بعدموی علیہ السلام کو ان کی کتاب کو دنیا کے کسی حصہ میں بھر بھی بھولے سے بھی یا دکیا؟

ہوں سے شامرون کے بن باسی امرائیلی ہوں سے دنیا کی ان بی قوموں بیل ہول سے جو ایشیا کے شامرون کے بن باسی امرائیلی ہوں سے دوایشیا کے شال مشرقی حصول بیل آباد ہیں کیکن کیا ہندوستان کے برہمن اپنے امرائیلی ہونے پر فخر کر سکتے ہیں؟ افغانستان کے باشندے یہودی ہونے کی گالی برداشت کر سکتے ہیں؟ سندھیوں اور بلوچستانیوں بیل کوئی یہ یقین پیدا کرسکتا ہے کہ وہ شامرون بی کے اس کی امرائیل کے یدی اسباط کہاں کم ہو گئے موزمین کا اس کے متعلق مختف خیال ہے عام رتجان بی ہے کہ افغانستان اورمرمد کی بھاڑیوں بیل رہے والے شاید بی لوگ ہیں جنیوں نے پہلے بدھ ذہب اور اخیر میں اسلام قبول کیا۔ ورہ خیبر کوہ سلیمان وغیرہ اس میں قرائن کے سوا ان کی شکل وصورت عادات واطوار سے بھی اس کی تائید ہوتی ہیں جنیوں کے بیٹر قوراۃ کا کوئی حصہ بھی مرحدی قبائل میں کسی مورخ کو طاق خود بھی ان میں بھتی اپ کو امرائیل کے ہیں بشتو زبان کے الفاظ میں بھی اس کے قرائن ہیں ای طرح بعضوں کا خیال ہے کہ سندھ میں شامرونی تمون

کے آ ٹار جو ملتے ہیں وہ شامرون کے ان بی سرائیلیوں کے ہیں بھن لوگ راج ہوتانہ کے مارواڑی ساہوکار اور

ہندوستان ہے پرہمنوں کواسرائیلی قرار دیناجا ہے ہیں) ۱۲ واللہ اعلم

یبود ہوں کی نسل سے بیں؟ مارواڑ کے سودی کاروبار کرنے والے ساہوکاروں کو کوئی باور کرا سکتا ہے کہ ان کے اجداد فلسطین کے رہنے والے تھے؟ وہ موی علیہ السلام سے بچھڑ مجھے اور بھی ان کے لیے مقدر تھا۔ آخر بیکسوں کا بیمرحوم قا فلہ اپنے ساتھ اپنے ان فاقہ زدہ ڈھانچوں کے سوا اور کیا تھا؟ جن کے ساتھ ان کی جانیں انکی جوئی تھیں یا لوہے کی وہ زنجریں اور سن کی رسیاں جن میں جکڑے ہوئے اپنے کھروں سے نکالے گئے ہے۔

''موسوی شریعت'' ''موسوی سیرت'' کی حفاظت کی بردی قوت اس طرح دنیا کی دوسری قو توں میں کھیے مجئی۔

اب دین بیناق کا سارا دارومدار اسرائیل کے محض ان دوسیطوں کے بیچے کھیے لوگوں پررہ ملا جوفلسطین کے جنوبی علاقے میں آباد نتھے اگر چہ عملاً مویٰ علیہ السلام اور ان کی شریعت سے وہ بھی دور ہو بیکے بتھے کیکن اسما بھر بھی قریب نتھے۔

پر جوجانے کے لیے آیا تھا اس کے جانے کی آخری تھنٹی بھی بجا دی گئ آنے والے کی روائل کا مشہور نمرود بخت نفر آندهی روائل کا وقت آسمیا' آشوری بربا دہوئے بائل آباد ہوا' اس بائل کا مشہور نمرود بخت نفر آندهی کی طرح اٹھا' باول کی طرح چڑھا اور صاعقہ بن کر گرا۔ اسرائیل کے ان دو پسما ندہ سبطوں پر کے فیجا سُوٰ بخلال اللّیادِ جس کی تغییر میں یہودی اور غیر یہودی ہرتتم کے مورضین کا بیان ہے۔ فیجا سُوٰ بخلال اللّیادِ جس کی تغییر میں یہودی اور غیر یہودی ہرتتم کے مورضین کا بیان ہے۔ فیجا سُوٰ بخلال اللّیادِ جس کی تغییر میں یہودی اور غیر یہودی ہرت کے تمام چیزیں لوٹ لیں '

پوری و میں اسرا میں وں رن وحرد تد سرفار سرایا حانہ خدا کی تمام چیزیں لوٹ بیل سلیمان کی بنائی ہوئی مقدس عمارت کو کھود کر زبین کے برابر کر دیا سارا شہر منہدم کر ڈالا گردگ فعیل گرا دی ہر جگہ آگ لگا دی ہر چیز جلا کے خاک کر ڈائی کا در بیان کے شہر اور ملک کا حال ہوا خود موی علیہ السلام اور ان کی کتاب کے آخری تکرانوں پر کیا گزری ؟ کے

ساری قوم بنی اسرائیل کی گرفتار ہو کے بابل روانہ ہوئی 'بخت نصریبود یوں کے بادشاہ صدقیاہ کوبھی اپنے ساتھ پکڑ کر لے گیا اور بابل میں کینچنے کے بعداس کے بیٹے اس کی آتھوں کے ساتھ بی کے ساتھ بی کے ساتھ بی کے ساتھ بی اس کی آتھوں بھوڑ ڈالی گئیں تا کہ پھر خوشی کی چیز نہ دیکھ سکے گئاب ندکورہ ص ۱۱۔

ل تاریخ یمبودمولفه شررص ۲۱

ہے۔ (قرآن کی آیت ہے جس میں امرائیلیوں کی تابی کا ذکر کیا عمیا ہے کہ ان کے ملک میں زورآ ورقو تیں ملمس پڑس)۱۲۔

مہودیوں کا بادشاہ اندھا کیا گیا اور میہودی آگر چہزندہ رکھے گئے لیکن کیسی زندگی؟ اسٹی خات دوستے محنت اور جفائشی میں رہتے اور اپنی حالت کو یاد کر کے رویتے انہیں اپنی خابی رسموں کو بجالانے کی ممانعت نہ قربانی کر سکتے تھے نہ روزے رکھ سکتے تھے" کتاب نہ کورس ۱۱۔ مملا وہ اس طرح موسوی شریعت کی رسوم سے بھی جدا کیے گئے اور بہودیوں کا جو کتابی سرمایہ تھا اس کے متعلق تاریخ کی بیا تفاقی شہادت ہے۔

" توارۃ مقدس اور قدیم آسانی صحف انبیاء کا کہیں پنتہ نہ تھا اس لیے کہ بابل والوں کے طوفان بے تمیزی نے ان کی قدیم تاریخ اور ایکے اسرائیلی لٹریچر کے ساتھ ان مقدس کتابوں کو بھی فنا کر دیا تھا۔" کتاب نہ کورہ ص ۵۹۔

اسرائیل کے بی دوسیط موسوی دین کا آخری سہارا تنے سوٹوٹ کرپاش پاش ہو گیا۔

یہ تنے ہے کہ غلامی کی اس رسوا زندگی اور اسیری کی ان ذلیل گھڑ ہوں سے اولا ڈیقوب کو
ایک مدت کے بعد نجات میسر آئی۔اس وقت نجات میسر آئی جب اسیر ہونے والے زندگی کی
قید سے آزاد ہو چکے تنے اور صرف ان کے دو بچے رہ گئے تنے جنہوں نے اس ملک میں
آئیسیں کھولیں 'جہاں ان کے فرمب کی تعلیم ممنوع تھی اور فرجی رسوم کی بجا آوری جرم تھرائی
آئیسی کھولیں 'جہاں ان کے فرمب کی تعلیم ممنوع تھی اور فرجی رسوم کی بجا آوری جرم تھرائی
آئیسی کی دین کے وارث اور خدا کے تیفیر می کی ودیعت کے پاسبان ہیں۔

گریدوداویلا کی ان آ وازوں کا بیاثر تھا کہ جب (سائرس) شاہ ایران نے نمرود وعراق کی حکومت کا تختہ الٹ کر اسرائیلیوں کو بھی آ زادی بخشی تو ان کی بڑی جماعت ہائیتے ہائیت ما کھ کے اس ڈھیر پر بیٹی جوسلیمان وداؤد کے شہر وہیل کے جلانے کے بعد یروشلم کے میدانوں بٹس پڑی ہوئی تھی بیودیوں کے اس پہلے قافلے کے دن گویا رونے اور پچھتانے بی میدانوں بٹس پڑی ہوئی تھی ایمودیوں کے اس پہلے قافلے کے دن گویا رونے اور پچھتانے بی کی نذر ہوئے تا ایس کہ وہ قافلہ بھی آ گیا جس بیس دین کے خم خوار وہ اسرائیلی نوجوان عزرایا عزیر علیہ السلام) بھی ختے ان کے یادولانے پرلوگوں کوموئی کی اس کتاب کا خیال آیا جونہ ونیا بیس کا غذ کے اوراق پر موجود تھی اور نہ بابل کی زندانی زندگی بٹس پیدا ہونے والے یہودیوں کے دماغ بیس اس کا کامل کیا بلکہ ناقص سابھی کوئی بلکا ساخا کہ موجود نہ تھا۔

الناعميا واستركاوى توده الناعميا كهاجاتا ہے كدرا كداوركوئلد كے اسى دھير كے بيكے كى ته خاند کے اندر سے عزیر علیہ السلام کوتوراق کا وہ نسخہ ہاتھ آیا جس کی حفاظت اسرائیل کے دواسباط اس طرح كرية آرب عظے كديبوديوں كے كھرول ملى نبيس بلكہ بيكل ميں صرف اس كالكي نسخد متاتفا جي ساتوس سال يبوداس طرح سن لياكرتے تھے جس طرح آج ونيا كے مسلمان ہرسال تراوی کی شکل میں ہرشہراور ہرگاؤں میں قرآن کا سننا ضروری سیجھتے ہیں۔ را کھ کے بیچے کا بھی نسخہ تھا جو کسی نہ کسی طرح خدا کی قدرت سے جیسا کہ یہود کہتے ہیں ہ مک کے ان شعلوں سے محفوظ رہ کمیا تھا جس نے سلیملان کی ہیکل کا تنکا تنکا جلا کر خاک کر دیا تھا جو بعد میں ان تمام شخوں کی اصل قرار مایا جنہیں آئندہ یہود یوں نے اپنی نجات کا ذریعے تھہرایا۔ حضرت موی علیه السلام تک مینینے کی ساری را ہیں جب تطعی طور پر بند ہو چکی تھیں اس خاسمتری نسخہ کا ایک سوراخ نکل آیا ،جس سے جہاں تک ممکن تھا یہودی حضرت مولی کو پھر و کیے سکتے تنے لیکن زمانہ نے اس سوراخ کوجمی زیادہ دن تک کھلا نہ رکھا اور ایک وفعہ نہیں باربار ہرسودوموسال کے بعد بھی بونان سے بھی روم سے ایسے جبار اٹھے جورہ رہ کراس سوراخ کو بند کر دیتے متھے اور یہودی کھود دیتے تھے۔ (انویس) بونائی نے ڈھونڈ ڈھونڈ کر پھر تورا ق کے شخوں کو جلا کر ونیا ہے تا پید کیا ' بیکل کو پھر زمین سے برابر کر کے اس کی جگہ جو پیٹر کا مندر بنایالیکن باوجود بکدانونیس کا میخونی علم تھا کہ دجس کے پاس توراۃ کا ایک ورق بھی ملے وہ مارا جائے " تاہم میہودی کہتے ہیں کہ مقامی میہودی بادشاہ کے زمانہ میں انہوں نے مجراس کتاب کوزندہ کرلیا انٹوینس کے بعدروی قبرمان طبیطس کا فتنہ آسک کی طرح اٹھا اس نے سمیارہ لاکھ بہودوں کول کیا بیکل اس کے سیابیوں کے ہاتھوں نذرا تش ہوا توراۃ مجرونیا سے جل کرنا پید ہوئی کین یہودی کہتے ہیں''انہوں نے کسی نہ کسی وربعہ ہے اسے پھر پیدا کر لیا" حالانکہ تورات بجز بیکل یا شاہی خزانہ کے اور کہیں نہیں رہتی تھی۔ طبیطس کے بعدروم کے قیمر مڈرس نے پھر یا بچ لا تھ میہودیوں کو ذریح کر کے ان کی کماب کے ساتھ وہی کیا جو پہلوں نے کیا تھا۔ اس نے بھی جو پیٹر کا دیوتا اس جگہ قائم کیا جہاں بھی سلیمان علیہ السلام نے اللہ کی مسجد بنائی تھی۔اس نے روشلم کا نام بدل کرایلیاہ رکھ دیا۔ آغاز اسلام تک بیت المقدس اس تام سے موسوم تھا تاایں کہ آنے والا آیا اور جس طرح اس نے دنیا کے باکول کی تفذیس کی يبوديون كالسايك شركانام بحى بيت المقدس موحميا-

111

ہوتا رہا' تاہیوں کا اور بربادیوں کا بیسلسلہ یونمی جاری رہا' سمجھا جا سکتا ہے کہ حضرت مولیٰ علیہ السلام تک چنچنے کا بیٹک وتاریک سوراخ حوادث وواقعات کے طوفانوں بیل کہاں تک کھلا رہ سکتا ہے اوراس پر بہودیوں کا دعویٰ ہے کہ چھڑنے کے بعد بھی وہ اپنے تیغیر مولیٰ علیہ السلام سے نہیں کچھڑے۔ دنیا فیصلہ کرسکتی ہے کہ بہودی جس آ بینہ کو پیش کر رہے ہیں کیا اس میں واقعی حضرت مولیٰ اور ان کی پاک تعلیم کی وہ صورت نظر آ سکتی ہے جو واقعی ان کی صورت تھی؟ را کھ کے اس ڈھیڑ ہے ' موسوی شریعت' کا جوسانچہ تیار کیا گیا ہے' کیا تھے جو واقعی ان کی حضرت مولیٰ کی تعلیم کا سیا قالب ہوسکتا ہے؟ سیائی کی بیاس بی جن میں بچھ کر رہ گئی ہو' جن کو بیات بی جن میں بچھ کر رہ گئی ہو' جن کو بیات بی جائے یقین کے فیک بی کے انگاروں پر لوٹے میں شونڈک میسر آتی ہو' ان سے بحث نہیں بیائے بیائی بٹاشت کی خلاش میں ہیں کیا شبہات ہے کیکن جن میں صدافت کی تڑپ ہے جو واقعی ایمانی بٹاشت کی خلاش میں ہیں کیا شبہات ہے کیکن جن میں صدافت کی تڑپ ہے جو واقعی ایمانی بٹاشت کی خلاتی میں ہیں کیا شبہات کے حشون میں اس کے ایک خطرتاک گھنے جنگوں میں اس لیک وکھی سکتے ہیں کہان کو وہاں ابدی زندگی کا چشمہ نصیب ہوگا۔

کیی جیب بات ہے کہ تقریباً دو ہزار سال سے جس خاکسری قوراۃ کے بھی صرف ترجوں اور غلط سلط ترجموں ورتر جموں کا دنیا جی رواج ہو۔ جس جی ایسے واقعات اور اساء بکثرت پائے جاتے ہوں 'جو قطعی طور پر حضرت مویٰ کے بعد کے ہیں اف! جس جی خود حضرت مویٰ علیہ السام کی وفات 'ان کی ججیز و تھیں تک کی داستان درج ہو (استثناء باب ۱۳۳) کی جی جموٹ کو برداشت کرنے کی اتی صلاحیت ہے کہ اس کو پھر بھی حضرت مویٰ علیہ السلام پرنازل شدہ کتاب قرار دے۔ ممکن ہے کہ ذہب بھی منطق کو دخل نہ ہو کی کیا اس محد تک کہ علانیہ جن کتابوں جی تی جرائی بیٹیوں سے طوت کیا گیا ہو خداو تک محد اولوالعزم نی کو (العیاذ اللہ) اپنی بیٹیوں سے طوت کیا گیا ہو خداو تک محد اولوالعزم نی کو (العیاذ اللہ) اپنی بیٹیوں سے طوت کیا گیا ہو خداو تک قدوس کے کلام کو ایک محش گالیوں سے بھرا گیا ہو جن کو بازار کے فنڈے بھی اپنی ذبانوں پر لاتے شرائے ہوں گالیوں سے بھرا گیا ہو جن کو بازار کے فنڈے بھی اپنی ذبانوں پر لاتے شرائے ہوں کی تقذیب کی تقذیب و تحمید کا ترانہ حضرت مویٰ علیہ السلام او ران قدوس کی کتاب ہو حتی کے بعد کے رسولوں نے دنیا کو سنایا تھا؟

اس رومن کیتمولک پادری کے قلم سے کومناظرہ کے جموعک بی میں سی لیکن ایک پروٹسٹنٹ عیمائی کومخاطب کرتے ہوئے کتنے سی الفاظ نکل آئے ہیں۔ اب میں کی پروشننٹ سے پوچھتا ہوں کہ بھلا وہ اپنی نجات کی ولجمعی صرف ایک ایگ الی کتاب ہے وہ بچھ کتاب کے بجروسہ پر رکھ سکتا ہے' جے وہ کلام اللی نہیں ٹابت کر سکتا' ایک کتاب جے وہ کلام اللی نہیں ٹابت کر سکتا' ایک کتاب جے جہلا وضعفاء اپنی ہلاکت کے لیے پڑھتے ہیں' ایک کتاب جس کے اکثر ھے کھوئے گئے ہیں' ایک کتاب جو ازبس غلطیوں سے بجری گئی اور ناقص کی گئی ہے' جس میں نجات پانے کی سب ضروری چیزیں نہیں ہیں۔ ایسی کتاب کیا ایمان کا قاعدہ کلی اور نجات کی کمل راہ ہو کئی گئی ہے' دجو اپنی' دبنی شریعت' کا سرچشمہ اس کتاب کو قرار دیتے ہیں کی ممل راہ ہو کتی ہے۔ '' جو اپنی' دبنی شریعت' کا سرچشمہ اس کتاب کو قرار دیتے ہیں جب ان کی بیر شہادت ہے تو کیوں نہ یقین کیا جائے کہ خدا کے یہاں سے جو کتاب جب ان کی بیر شہادت ہے تو کیوں نہ یقین کیا جائے کہ خدا کے یہاں سے جو کتاب جانے تی کے لیے آئی تھی اس کے جانے کا وقت آگیا تھا۔ اس لیے کہا جاتا ہے کہ بخت جانے تی کے لیے آئی تھی اور اس کی تعقد بری نظام کی ماتحتی میں وہ آئی بھی اور اس قانون کے زیراثر وہ جہاں سے آئی تھی وہیں چلی گئی اور جس طرح اسرائیل کے دیں اسباط کو پھڑنے کے بعد حضرت موئی اور ان کی تعلیم سے مانا نصیب نہ ہوا' تقریباً پچھاسی طرح وہ دواسباط کے بعد حضرت موئی اور ان کی تعلیم سے مانا نصیب نہ ہوا' تقریباً پچھاسی طرح وہ دواسباط کی جسی کھوئے گئے' گرچاب تک اس غلوانہی میں ہیں کہ ہم پائے ہوئے ہیں۔

ہاتی رہی دنیا کی وہ ندہی جماعت جس کے تغیر نے آگر چدکل اپنی ڈھائی سال کی نیوت کے بعد ان سے کھلے لفظوں میں کہددیا تھا کہ''میرا جانا ہی تنہارے لیے بہتر ہے کہ آنے والا میرے جانے کے بغیر بیس آئے گا۔''

اور یہ کہہ کروہ جانے ہی کے لیے آیا تھا چلا گیا' پر عیمائی کہتے ہیں کہ نہیں گیا' گرجب
پوچھا جاتا ہے کہ تم می علیہ السلام اور ان کی زندگی کو کن راہوں سے پاتے ہوئو و یکھنے کا وہ
وقت ہوتا ہے جب یہ ایک دوسرے کوتا کتے ہیں' گھورتے ہیں' کیا می کی کوئی کتاب تہارے
پاس ہے؟ کیا اس کی کتاب کا کوئی ترجہ تہارے پاس ہے؟ جبرت کی خاموثی کے سوا ان
مسکینوں کے پاس اس کا کوئی جواب نہیں ہے نامطوم الاسم والحال شخصیتوں کے ہاتھوں کے
کی میلادی مسودے ہیں' جن کی وقعت مسلمانوں کے ان عام میلادی رسالوں سے زیادہ
نہیں سعیدی یا شہیدی وغیرہ ناموں سے دو دو تین تین آنے بینے لے کر عشی
مولودخواں ہندوستان میں پڑھتے پھرتے ہیں۔ ان بی رسالوں کا نام انجیل رکھا گیا ہے ای
مولودخواں ہندوستان میں پڑھتے پھرتے ہیں۔ ان بی رسالوں کا نام انجیل رکھا گیا ہے ای

قشم کی ہزار ہا انجیلوں سے انتخاب کر کے ڈھنڈورا پیٹ دیا کہ خدا کی کتاب مل می نجات کی روشن مل میں۔

اور ان کتابوں کا انتخاب کس طرح ہوا' ہرعیسائی جانتا ہے کہ فیفیہ کونسل والوں نے گرجا کے صدرمقام پر انجیلوں کے اس انبار کونۃ برنۃ کر کے رکھ دیا' کہا جاتا ہے کہ اس کے بیچے جبوں والے پا دری سجدے میں گر کر آ تکھیں بند کر کے بید دعا کرتے رہے' دل ہی ول میں بیمنتر پڑھتے جاتے تھے۔

''جوجموٹی ہے سوگر جائے' کہتے ہیں کہ سب گر گئیں' صرف چار اور ان کے ساتھ پولوں کے پچھ خطوط بھی گرنے سے رہ گئے۔ سجدے سے سراٹھا کر وہی سر پر رکھی گئیں۔

اس کے بعد 'مسے علیہ السلام کی تجی انجیل یہی ہے۔' اس آواز سے آسان کوسر پر اٹھالیا ممیا۔کہا جاتا ہے کہ کوسل کے ان یا در یوں میں سے دو کا انتقال بھی ہو کمیا تھا۔

ان کی قبروں پر اس رپورٹ کی مسل رات کو رکھ دی گئی مبح کو تو ثیقی دستخط اس پر ثبت شدہ سخے تھے تھے ہوتا کہ دنیا نے نہ اس شدہ سخے تھے تعلیط تنقید و نقیح کے اس مجیب وغریب انو کھے طریقتہ پر شاکد دنیا نے نہ اس سے پہلے بھی عمل کیا تھا نہ ان کے بعد کسی کو اس کی نوبت آئی۔

ای فیملہ سے یقین پیدا ہوا اور اسی یقین پرعیسائی جی رہے ہیں۔

'اُکٹِ لُکُمُ وَلِمَا تَعُبَدُونَ حالا نکہ جیبا کہ سے علیہ السلام نے فرمادیا تھا کہ 'میرا جانائی تہارے لیے مفید ہے۔' اس پرعیسائی کان دھرتے اور جو جا چکا تھا اس کے تغیر نے رہنے پر اصرار نہ کرتے تو مسے کے جانے کے بعد جو جانے کے لیے نہیں بلکہ آنے کے لیے آیا۔اس کے پہچاہتے میں انہیں کتنی آسانی ہوتی نہ میز سے انجیل گرانے کا منتر پڑھنا پڑتا نہ مردول سے وستخط لینے کی ضرورت پیش آتی۔

9 (مشرقی دوم کا ایک شہرتھا جس کو احمریزی میں فیلس کہتے ہیں ۳۲۵ء میں قسطعطین اعظم کے ایما ہے اس شہر میں علماء فیساری کی ایک مشہور کؤسل ہوئی جس میں تمین سو سے زیادہ بشب اور پر پیٹریں شام وعراق ہے لے کر جزائر برطانیہ تک شریک تھے۔ دو مہینے تک اس کے اجلاس بادشاہ کی صدارت میں ہوتے رہے اور اس کؤسل نے " تین ایک ہے ایک تین ہیں ہوتے رہے اور اس کؤسل نے " تین ایک ہے ایک تین ہے کہ مع یہ کوسیحی غرب کا جزواعظم بلکہ بنیاد تھہرایا)

ولے (افسوس ہے تم پر اور جن کوتم پو جتے ہو)

اور کیا صرف سے علیہ السلام نے آنے والے کے آنے کا دنیا کو منتظر بنایا تھا جو سے کے جاتے اسکا موری اور کیے لیا اور کی تو بہ ہے کہ انہیں نے اتنا قریب سے اس کو دیکے لیا اور کی تو بہ ہے کہ دانہیں نے اتنا قریب سے اس کو دیکے لیا اور کی تو بہ ہے کہ دانہیں کے دھ حائی سال کی اس نبوت کا مقصد اگر بجائے تھیر کے عیسائی بھی اس طرح آنے والے کی تنہیں اور الو مُنظر ابر شول یا نینی م مِنْ بَعْدِی اسْمُنْهُ اَحْمَدُ "قرار دیتے جیسا کے قرآن نے قرار ویا ہے تو حضرت سے علیہ السلام تشریف لاتے تھے۔ السلام تشریف لاتے تھے۔

بہرمال میں سلے آگر یہ کہا تو بھی کہنے کے لیے وہ آئے سے گرجس طرح مغربی زمینوں کو درست کرنے والے نے اپنا فرض اس طرح ادا کیا' دیکھو کہ اس سے پانچ سو برس پہلے مشرتی مما لک کو ایک مشرق بنانے والے نے بھی' جس نے دھرم کا نرستگھا ایران سے چین کی دیواروں تک پھونکارسنو! چلتے ہوئے اس نے دنیا کو کیا وصیت کی! اگر چہ بہت کچھ مث چکا ہے لیکن مشنے سے جو چیزیں فائی ہیں اس میں مہاتما بدھ کا بہ آخری نقرہ اب تک مث چکا ہے لیکن مشنے سے جو چیزیں فائی ہیں اس میں مہاتما بدھ کا بہ آخری نقرہ اب تک زئرہ ہے جس کواپئی زئدگی ختم کرتے ہوئے خدا کے اس بندے نے اپنے شاگر و نندا کے کان میں اس وقت ڈالا جب اس کی سانس اکم ربی تھی اور اس کا تخلص خادم اس کے قدموں کو اپنے آنسوکل سے بیہ کہتے ہوئے دھور ہا تھا" آ قا آپ کے جانے کے بعد دنیا کوکون تعلیم دےگا۔'' میں جدھ نے اس کے جواب میں کہا " ندا! میں پہلا بدھ نہیں ہوں جو زمین پر آیا نہ میں بہلا بدھ نہیں ہوں جو زمین پر آیا نہ میں آخری بدھ آئے گا۔

ال (مرده سناتے ہوئے اس بات کامین نے کہ میرے بعد ایک رسول آرہ ہے جس کا نام "احد" ہے قرآن کی اس مشہور آیت کا ترجمہ ہونائی زبان میں اس مشہور آیت کا ترجمہ ہونائی زبان میں "ماری مشہور آیت کا ترجمہ ہونائی زبان میں "فارقلیدا" "پروکلوطوں" سے کیا گیا ہے جس کے ترجمہ میں ہرسال اصلاح کی جاتی ہے" روح القدی" "تسلی دہندہ" "وشفیع" وکیل "روح حق" اور خداجانے کیا کیا لیکن محققین علاء نصاری میں ایسے لوگ بھی گزرے ہیں جنہوں نے اس کا ترجمہ" احمہ" بی صبح قرار دیا ہے۔ ویکمو خطبات احمہ بیسرسید احمد خال) ۱۴۔

الله (واقعدیہ ہے کہ سے علیہ السلام سے ساڑھے چارسو برس پیشتر ہندوستان میں بدھ مت کے نام سے ایک تحریک المحقی جس نے بندرت متعدد ومتفرق مشرق (جاپان چین ہندوستان ترکستان تا تار متکولیہ وغیرہ) کو ایک ند ہی دشتہ میں جوڑ کر ایک مشرق بنا دیا۔ ای طرح معزت مسیح علیہ السلام کی بدولت متعدد مغرب ایک مغرب بن میا جب بیہ ہو چکا تب وہ آیا جس نے مشرق ومغرب کے قعہ کوختم کر کے دنیا کو ایک دنیا ایک غرب ایک کتاب ایک قبلہ والی دنیا نا ایک غرب ایک کتاب ایک قبلہ والی دنیا ایک ایک فران متنب خیال کرتا ہوں) اا۔ والی دنیا بنا دیا۔ ای لیے میں بدھ کو آئخسرت کا مشرق نتیب اور سے علیہ السلام کو خربی نتیب خیال کرتا ہوں) اا۔

مقدی منورالقلب عمل میں دانائی ہے لبرین مبارک عالم کا نتات انسانوں کا عدیم النظیر سردار جوغیرفانی حقائق میں ظاہر کرتا رہا ہوں وہ بھی وہی ظاہر کرے گا' وہ ایک ممل اور خالص فدہی نظام زندگی کی میری طرح تبلیغ کرے گا۔''

تندانے کہا "جم اس کوئس طرح پیجانیں سے۔"

آ قانے فرمایا ''وہ معیریا'' کے نام سے موسوم ہوگا۔''

۱۱۱ کتوبر ۱۹۳۰ء کی اشاعت میں الله آباد کے مشہورانگریزی اخبار لیڈر میں ایک بدھشت کا بیمضمون صفحہ سات کالم تمن میں شائع ہوا تھا جس میں ای 'مسیتر یا'' لفظ کا ترجمہ نامہ نگامہ نذکورنے لکھا ہے۔

''ووجس کا نام رحمت ہے۔''

کیا اس کے بعد اس میں شک کرنے کی مخبائش ہے کہ رحمۃ للعالمین کا مغربی مقدمۃ الجیش اورمبشر جاتے ہوئے اپنے جس فرض سے سبدوش ہوا تھا، بجنہ ای فرض کواس نے بھی خوبی کے ساتھ اوا کیا' جس کوخواہ دنیا کچھ ہی خیال کرتی ہو کیکن واقعات بیان کرتے ہیں کہوہ بھی جہاں کے ابر رحمت کے لیے مشرق کی کھیتیوں کا تیار کرنے والا تھا اور بلاشہ چین' ایران بخارا' خراسان' ترک' تا تار' منگولی' افغانتان' سرحد' بلوچتان' سندھ وہندوستان کے بودھوں نے رحمت کی اس بارش سے جننا فائدہ اٹھایا دنیا کی کسی قوم نے آئیس الماٹھایا کاش ایسا ہوتا کہ مغربی نقیب کے مانے والے بھی بجائے تین کوایک ایک کو تین ثابت کرنے کے لایعن جو گڑوں کے نقیب کے مانے والے بھی بجائے تین کوایک ایک کو تین ثابت کرنے کے لایعن جو گڑوں کے بجائے اپنے بادی کی اس آ رز وکو پورا کرتے' جس کا پورا کرتا اس کے وجود کا سب سے بڑا مقصد تھا رصلوہ اللہ علیہ والسلام) اور قریب ہے کہا تی اس آ رز وکووہ ان سے پوری کرائے۔ اور کیا مشرق ومغرب کے ان دونوں نقیبوں بی نے دنیا میں اس آ نے والے کی آ مہ کا گھڑہ بیاں؟

جو النه عہد کا رسول اور و بیاق کا نی کھا اس کے متعلق عہد کرنے والوں میں سے کس نے عہد کئی کی مید وور اور بہت دور نے عہد کھنی کی مید دونوں تو اس سے بہت زیادہ دور نہ تھے لیکن جو اس سے دور اور بہت دور اللہ عہد کا میاسب تھا کہ اس عنوان پر موجودہ بودھسٹ تاریخ ہے انتخاب کر کے کوئی صاحب مستقل کتاب تھنیف کرتے اس کی شدید ضرورت ہے)

سل (قرآن كے سواملاكى نبى كى كتاب ميں آنخضرت كابيلقب بجسه موجود ہے)

نتے انہوں نے بھی دنیا کے آگے کیا اس سے اپنا قرب نہیں جتلایا سینا کی روشی میں حضرت کلیم کو دکھایا گیا' دیکھ کروہ جلائے۔

" خداسینا سے نکلائس میرسے چیکا اور هافاران ہی کے پہاڑوں سے جلوہ گر ہوا۔ دس ہزار قدوسیوں کے ساتھ' (پیدائش باب کا ۲۰)

دیکھوحفرت موی علیہ السلام اس کوبھی و مکھ رہے ہیں اور اس کے صدقہ میں ہزار رہا ہرس پہلے ان کوبھی و مکھ رہے تھے جنہوں نے صرف اس کود مکھ کر ملائکہ کا رتبہ حاصل کیا' ایک دو کو خمیں و مکھا بلکہ ان کی دس ہزار کی تعداد کو دیکھا' ان کی قد وسیت کی شہادت اللوا کی۔ واؤ دعلیہ السلام اس کے گھر کی تمنا میں بے چین ہو ہوکرا پی بانسری سے مید پُرسوز لے بیدا فر ماتے تھے۔ السلام اس کے گھر کی تمنا میں بے چین ہو ہوکرا پی بانسری سے مید پُرسوز کے بیدا فر ماتے تھے۔ "د مبارک ہیں وہ تیرے گھر میں بہتے ہیں' وہ سدا تیری حمد کرتے ہیں' وہ بکہ سے گزرتے ہوئے' (زبور باب ۱۸)

قرآن نے اگر مکہ بی کا نام بکہ بتایا تو تم کواطمینان نہیں ہوا کیکن جب قرآن کے مشہور وشمن مار کولیوتھ نے بھی کوابی دی کہ زبور کا یہ بکہ عرب کے مکہ کے سوا اور کوئی جگہ کے نہیں ہو سکتی تو منکراب کیوں چپ ہیں حالانکہ جس کے باپ نے بیابان میں اپنی بانسری بجائی تھی۔ اس کے بیٹے سلیمان علیہ السلام نے اپنے شاہی تخت پر اس کے آگے سر بھی جھکایا تھا۔ اسٹاروں کنایوں میں نہیں علانیہ نام لے کراپنے دل کی اس کس کا ظہار ان لفظوں میں فرمایا۔ وہ خلود محمد یم زہ ودی زہ ری ' (تسبیحات سلیمان پ ۱۲:۵)۔

'' وہ تھیک محمر ہیں۔ وہ میرے محبوب ہیں میری جان' اور کیا اس کے لیے اس کے کھر کے لیے صرف حضرت واؤ دسلیمان علیہ السلام ہی تڑیے!۔

" بیابان (عرب) اوراس کی بستیاں قیدار (بن اساعیل) کے آبادگاؤں اپنی آواز بلند کریں سے سلع کے باشندے آیک گیت گائیں سے پہاڑیوں کی چوٹیوں سے للکاریں سے وہ خداوند کا جلال ظامر کریں گے۔' (یسعیاہ نبی کی کتاب باب۲۲)

ھلے (فاران بکہ کی پہاڑیوں کا نام ہے۔ بائبل کے لٹر پیر کے لحاظ سے بدایک بدیبی حقیقت ہے تا ہم حق ہوتی کے لیے بجائے عرب کے اس کو دنیا کے دوسرے خطوں میں علائل کرتے ہیں۔ خطبات احمد بدیس سرسید مرحوم نے اس مفصل بحث کی ہے) ۱۲۔

الى (يخارى ميں ہے آنخفرت فتح كركے جب مكم ميں وافل ہوئة و آپ كے ساتھ اس وقت دس بزارا محلب كرام تنے) كى (ديكھوسيرت شبلى مرحوم بحوالداف أيكلو بيڈيا برتانيكالفظ "محك" (صلى الله عليه وسلم) ١٢-)

سی کو مجھوٹ بنانے کے لیے تم پہاڑوں کو مٹانہیں سکتے کہ بیند منورہ کے ہر بچے کے اس بھی پوچھ سکتے ہوکہ وہ اپنی بکر بول کے لیے گھاس کس پہاڑ کے دامن کی سے لاتے ہتھے۔ جب آنے والا مکہ سے مدینہ آرہا تھا اور جس کو حبقو ت بی نے و کھے کر صدیوں پہلے اس طرح خوشی کا نعرہ بارا:

"الله جنوب سے اور وہ جوقد وس ہے کوہ فاران سے آیا اور اس کی شوکت سے آسان حصیہ عمیا' زمین احمد کی حمد سے بھرگئی۔' (کتاب نبی مذکور بابس)

اور یسعیاہ نبی اپنے جوٹی بیان میں اس کا غلغلہ اس طرح بلند کر رہے تھے۔ ' عرب کے صحرامیں رات کاٹو گئ اے ودانیو کے قافلو! پانی لے کر بیاسے کا استقبال کرنے آؤ اے تیاء کی سرزمین کے باشندو! روٹی لے کر بھامجنے والوں کو طنے آؤ کیونکہ وہ تلواروں کے سامنے سے ننگی تلواروں کی موئی کمان سے اور جنگ کی شدت سے بھاگے ہیں۔' (یسعیاہ باب کیا آنے والے کا اس آ کہ بروامن سلع کے باشندے کہ بینہ والے طَلَعَ الْبَدُرُ عَلَیْاً

اورای سم کے جن گیتوں سے پہاڑوں کی چوٹیوں پرلکاررہے تھے دنیا کی کسی قوم کے حافظہ میں اب وہ گیت محفوظ نہیں ہیں دیکھو! اسی للکاروں سے قیدار کی اولاد (قریش مکہ کی عظمت بدر کے کنوئیں میں غرق ہوئی) کیا ٹھیک تاریخ کی قید کے ساتھ وقوع سے پہلے اور سینکڑوں سال پہلے ہی یسعیاہ پنیبر یہ کہتے ہوئے چلانہیں رہے تھے۔

" ٹھیک ایک سال مزدوروں کے ایک سال میں قیدار کی ساری حشمت خاک میں مل جائے گی۔" اور میں کیا بتاؤں کہ ان پیان وفا بائد ھنے والوں نے کتنی قوت کے ساتھ اپنے اپنے وعدوں کا ایفاء کیا ہے ٔ حالانکہ ان کا سب کچھ مٹا دیا گیا ہے کیکن کون کہہ سکتا ہے کہ س کی قوت نے ان خاص نوشتوں کو مننے سے بیالیا' ملاکی نبی نے سیج فرمایا تھا۔

''وہ خداوند جس کی تلاش ^{وا} بیس تم ہو ہاں! عہد کا رسول جس سے تم خوش ہو وہ اپنی ہیکل میں نا گہاں آئے گا' دیکھو! وہ یقیناً آئے گا رب الافواج فرما تا ہے! پراس کے آنے کے دن میں نا گہاں آئے گا' دیکھو! وہ یقیناً آئے گا رب الافواج فرما تا ہے! پراس کے آنے کے دن میں کون تھہر سکے گا' اور جب وہ نمودار ہوگا کون کھڑار ہے گا۔'' (ملاکی نبی کی کتاب باب۳)

الله السلع بن كے پاس اب تك خندق كے نشانات موجود بين اور به يہاڑ اى نام سے اب تك مشہور ہے، ا) الله الله الله الله الحداد الملية مِنْفَاق النَّبِيئِنَ الله ميں صاف اعلان كيا گيا ہے كه آنخضرت كے متعلق الله منظم بنیمبروں سے عہدلیا گیا اور اس عہد كا كواہ حق سجانہ وتعالی نے اپنے آپ كو بنالیا ۱۲)

جس میں ہیں وہ نام کہاں آیا سب جانتے ہیں کہ کسی زمانہ میں اس کے مٹانے پر ایکلے کر کے جوعہد نامہ کعبہ میں لٹکایا گیا تھا' اس میں بھی بہی پیش اع آیا تھا جو ان عہد کرنے والوں کی کتابوں کے پیش آیا' اورکون ہے جواس کے آگے کھڑار ہتا۔

"وہ سنار کی آگ دھونی کے صابون کی طرح ہے۔" (ملاکی نبی بابس)

جو جلنے کے لیے تھا' وہ جل گیا۔ وہ جود صلنے کے لیے تھا' وہ دهل گیا اور جو جیکئے اور صاف

ہونے کے لیے تھا' وہ چیکا اور ستفرا ہوا اور باوجود چھیانے کے اب تک چیک رہاہے۔

خیر بات بہت دور جائے گی اگر اس خمنی بحث کی تفصیل میں اور آ کے بڑھا گیا۔ میرے سامنے تو اس وقت صرف یہ تھا کہ جینے آنے والے آئے سب جانے کے لیے آئے اور بینات کی واضح شہادت کی روشنی میں ویکھا جا چکا ہے کہ جو بھی آیا بالاخر ایک ایک کر کے کسی نہ کی طرح خود وہ ان کی زندگی ان کی تعلیم جہاں سی طلوع ہوئی تھی وہیں بالاخر غروب ہوگئ اور بلاشیدان کے لیے یہی مقدر تھا 'قدرت کے بائد ھے قانونوں کو دنیا کا کون سازور کھول سکتا ہے۔ یہاب ویکھو کہ دو آتا ہے 'جو آنے بی کے لیے آیا کس شان کے ساتھ آیا 'کس آن کی کھو کہ دو آتا ہے 'جو آئے بی کے لیے آیا کس شان کے ساتھ آیا 'کس آن کی موا کے ساتھ آیا 'کس آن دو اول میں نہیں 'بلکہ جب سے دنیا ہے ' آدم کے جن گھر انوں کو گلومیت کی لعنت نے بھی نہیں چھوا۔ جن کے دماغ میں آزادی کی ہوا کے سوا بھی کی گئر گئر نہیں پنجی اور جسیا ابراہیم علیہ السلام سے کہا گیا تھا کہ '' وہ عربی ہوگا' اس کا ہاتھ سب کے خلاف اور سب کا ہاتھ اس کے خلاف ہوگا۔''

اوراس کیے وہ اپنی آزادی کو ہر چیز ہے مہتمی خیال کرنے ہوئے ''وہ اپنے سب بھائیوں کے درمیان بودوباش کرےگا۔' (باب ندکور)

بلاشبہ آوم کی ساری اولا د کے درمیان شاکد بھی ایک نسل تھی جس نے اپنے ہاتھ کوسب کے خلاف اور سب کے ہاتھ کو اپنے خلاف رکھ کر جمیشہ ایسی زندگی بسر کی جو دنیا کے کسی خطم علی (آنخضرت فلخ کمہ کے موقع پر اس طرح اچا تک کمہ پنچ بیں کہ محابہ کی دن ہزار فوج جب کمہ کے سواد میں کمنی اور دات کو کھانا پکانے کے لیے چو لیم روش کیے محے جب ابوسفیان اور کمہ والوں کو علم ہوا کہ آ ب آ محالاً) ایس قریش نے ایک کرے دسول اللہ پر کھانا پانی بند کیا تھا اس پر جو باہمی معاہرہ ہوا تھا کہ بیس الٹکایا کیا لیکن دیک تمام ظالمانہ باتوں کو جائے گا۔

کے باشندوں کومیسر نہ ہوئی ہو وہ ان بی آزادوں ہیں اٹھا اور محسوں تو توں ہیں جن چیزوں کا نام قوت رکھا گیا ہے۔ ایک ایک کے پنجے سے انسانیت کو آزاد کی دلانے کے دعوے کے ساتھ اٹھا۔ دنیا والے ساری دنیا والے بلکہ حد تو یہ تھی کہ اس آزاد دنیا والے بھی انسانوں کے آگے تو نہیں کیکن سے قوت سے ٹوٹ کر جھوئی اور وہمی قو توں کے وہمی ہو جھ کے پنچے شاکد تین سال ساڑھے تین سوسال سے دبے ہوئے تھے اور کتنے ہیں جو اب تک دب ہوئے ہیں وہ ان تمام کاذب قوتوں کو جھٹلا تا ہوا اٹھا۔

والدين كاوفات: هكاصصالا Bast Urdu Books

پیر دیکھو! جس کا باپ مرجاتا ہے تو جموثی قوتوں کے ماننے والے تھبرا تھبرا کہ جاتے ہیں واویلا میاتے ہیں کہ اس بیچ کو کون پالے گا؟ بے زوری کو زور کہنے والوں کا زور تو ڑنے کے لیے خود اس کے ساتھ یہ ویکھا گیا کہ پیدا ہونے کے بعد نہیں بلکہ اس سے پہلے کہ وہ آئے اس میدان میں آئے جہاں جموثی قوتوں سے آزادی کا پرچم کھولا جائے گا وہ وہوکے کی اس قوت سے آزاد ہو گیا، جس کا نام ونیا نے باپ رکھا ہے اور ٹھیک جس طرح ظہور سے پہلے اس قوت سے آزاد ہو گیا، جس کا نام ونیا نے باپ رکھا ہے اور ٹھیک جس طرح ظہور سے پہلے اس کی بستی نے اس آزادی کی شہادت اوا کی نمود کے ساتھ ہی چند ہی ونوں کے بعد اس غلط مجروسے کا تکہ بھی اس کے سرکے نیچ سے تھنے لیا گیا، جس کو ہم سب مال کہتے ہیں۔ عبد المطلب کی کہنا گیا ہوں کی وہاری ۔

جوائی جوانی کی تو توں کو کھوکر بڑھا ہے کی ہلی ہوئی دیوار کے سہارے زندگی کی نمائش ختم

کررہا تھا' اس بیرانہ سری کے ساتھ آ پ کے جدامجد نے جاہا تھا کہ تجی آ زادی کی واشگاف
ہونے والی حقیقت میں بچھائی شرکت سے اشتباہ ڈال دیں' لیکن جواہنے دعویٰ کی خود دلیل
تھا۔اس کی دلیل کمزور ہوجاتی اگر عین وقت پر عبدالمطلب کی سر پرستی کے فریب کا پروہ جاک نہ کردیا جاتا' آخروہ بھی جاک کردیا جیا۔

الله (سرز مین عرب جس کے مختلف حصول میں حضرت اسامیل کی اولاد اور حضرت ابراہیم علیہ السلام کی نسل پھیلی ہوئی تھی اندازہ کیا گیا کہ آنحضرت کی ولادت سے کل تین ساڑھے تین سوسال پہلے سے بت پرتی میں اس ملک کے لوگ مبتلا ہو مجھے تھے ورنہ اس سے پیشتر عموماً ابراہی دین عربی قبائل میں پھیلا ہوا تھا دیکھو''الفوز الکبیر'' شاہ ولی الله دہلوی) ۱۲۔

ابوطالب كي كفالت:

حقیقت جینے بین اور شاندار چہرے کے ساتھ اب اس بے مادر پدر اور لا وارث بیتیم کی پیشانی سے چک رہی تھی وہ نہ چکتی اگر کہیں ہجائے بے مایہ و بے بضاعت عم محترم حضرت ابوطالب کے خدانخواستہ آپ کی محرانی کمہ کے ساہوکار عبدالعزی المشہور بدائی لہب کے سپر دہوتی لیکن شیر کے بیچ لومڑی کے بھٹوں میں نہیں پالے جاتے۔ جس قطرہ کی قسمت مین موتی ہوتا ہے وہ کھوتھوں اور مینڈکوں کے منہ میں نہیں گرتا۔

غریب ابوطالب کی کفالت ہے اس کے بر ہانی وجود ہیں کیا ضعف پیدا ہوتا'جس کے متعلق شاکد بہتوں کو علم نہیں ہے کہ مدتوں ان کی یعنی ابوطالب کی گزران ان سے قرار پط پر ہی تھی جو بکر بوں اور اونٹوں کے چرانے کے صلبہ میں ان کا بیٹیم بھیجا مکہ والوں سے مزدوری میں پاتا تھا'کیسی عجیب بات ہے جو اپنے حقیق بچوں کی پرورس کا بوجھ بھی اپنے سر پرنہیں اٹھا سکتے تھے اور اسی لیے مجورا سی جعفر عباس کی اور علی رضی اللہ عنہم اس کی گود میں ڈال دیے گئے۔ جن کی گود میں وال دیے گئے۔ جن کی گود میں وال دیے گئے۔ جن کی گود میں وہ پلنے کے لیے بیدا ہوئے تھے'تو پھر یہ کیسا بے بنیاد وہم ہے کہ جس کوخود قدرت کا ہاتھ براہ راست بال رہا تھا'اس کی پرورش کی تبہت اس کے سرجوڑی جاتی ہے جس کی اگر سمجھا جاتا ہے۔ جاتے تو شائد عمر کا ایک پیشتر حصہ اس کے بل بوتے برگزرا'جوان کا پروردہ سمجھا جاتا ہے۔

دائی حلیمه سعدید:

فہموں کی قلابازیاں اس مسلہ میں بھی تقریباً اسی قشم کی ہیں جوحلیمہ سعدیہ رضی اللہ عنہا سے متعلق سمجھ کے پھیرے بلاوجہ پبیرا ہوئیں۔

آپ کو حلیمہ سعد رہے ۔ وودھ ملا طیمہ یا حلیمہ کی اونٹی طیمہ کی بھر یوں طیمہ کے شوہر کے سوہر طاب کے سوہر کے سوہر کے بچوں بلکہ آخر میں قبیلہ والوں تک کو ان سب کو دودھ آپ ہی کے ذریعہ سے ملا؟ اس میں واقعہ کیا ہے اس کوسب جانتے ہیں کیکن ہیں جانتے یا نہیں جانتا جا ہے۔

<u>سع (خاص وزن سے معمولی سکوں کو کہتے ہیں)</u>

س کے تقریباً میں اور طالب نے معاشی مشکلات سے نگ آ کر بالاخراسینے ایک بیٹے جعفرطیار اور اپنے بھائی عباس کے حوالہ پرورش کے لیے کر دیا تھا'ای طرح دوسر بیٹے حصرت علی کرم اللہ وجہہ آنخصرت کے سپر دکر دیئے گئے تھے ماسوا اس کے تقریباً میں معارف کی داستان موجودتھی اگر ایسا نہ ہوتا تو آٹھ نوسال کی داستان موجودتھی اگر ایسا نہ ہوتا تو آٹھ نوسال کا ان کا بیٹم بھیجا بکر یوں کے چرانے میں کیوں مجبور ہوتا ۱۲)

ملک عرب:

کہتے ہیں کہ اپنی ماتا ہے آ وی آ زاد ہوسکتا ہے کیکن دھرتی ماتا کی غلامی کس کی گردان میں نہیں کہ آ دمی کے بچوں کو جو پچھ ملتا ہے زمین کی جھاتی سے ملتا ہے وہ جو پچھے کھاتا ہے جو پھھ پیتا ہے جو پھھ بہنتا ہے جس میں رہتا ہے حتی کہ جس میں بالاخر دنن ہوتا ہے زمین اور ز مین زادو کے سواکوئی اور چیز ہے؟ اس جھوٹ میں سے کا کتنا حصہ ہے۔اس کے لیے دیکھو كهاس دافعي آزادي كى راه درست كرنے كے ليے وہ اس سرزمين سے اٹھايا جاتا ہے جوالي ہر چیز کے پیدا کرنے میں عقیم اور بانجھ ہے جن کے متعلق کہا جاتا ہے کہ آ دمی ان ہی پر جی ر ہا ہے۔جن چیزوں سے زندگی پیدا ہوتی ہے۔ عجیب بات ہے کدان کی پیدائش کا اس زمین میں امکان تبیں اور جن ہے موت کی پیداوار ہوئی ہے شاید دنیا کا بیعلاقہ ای کا جہان ہے ای کا مکان ہے۔ جھلسانے والی لو تیتی ہوئی ریک جلے ہوئے گرم پہاڑ بیاور اسی قتم کی چیزوں پر اس غیرذی زرع وادی کی بنیاد ہے اور ان ہی تاہیوں سے بیہ بن تھیتی کا بیابان آباد ہے۔ جو باطل پروردگاروں کی بندگی سے مبحود ملائکہ کی ذریت کورستگاری بخشے آیا تھا اس کے دعویٰ کا تجر بی ثبوت اس شکل میں تس درجہ نے نقاب ہوکر سامنے آیا۔ جب وہ اس سرز مین سے سراٹھا کر دنیا کو دعوت دیتا ہے۔ کیا اس کے دعویٰ میں زور اس سے پیدا ہوتا ہے کہ وہ تشمیر کی محكريز كياريون موئنزرلينذكى نزجت انكيز واديون شام كيفوا كه خيز باغول سنه عالم كويكارتا كه جو نظر آتے ہیں تہیں اینے جو ہے اینا نظر عبیں آتا

(حفرت امجد)
ان ملکوں میں جو پچھ نظر آتا ہے ان سرائی مغالظوں کے چکروں میں گھوم کر کتنے پیاسے
پیاس ہی کی حالت میں یہ بڑبڑاتے ہوئے ہمیشہ کے لیے تنشین ہو گئے کہ جوان کی ایک انچی
آ تھوں میں نہیں ہے وہ واقع بھی نہیں ہے حالانکہ اگر محسوسات کی نظر فریبیوں کے بچھندوں
سے ان کی عقل کی گردنیں آزاد ہو تیں تو وہ اسے اپنی آئھوں میں بھی اس طرح پاتے 'جس
طرح وہ ان کے باہر پایا جاتا ہے 'بہر حال جس دیش میں بچھنیں تھا۔ جب اس نے خودا پی

ذات سے اس کی گواہی ادا کی کہ وہاں بھی وہ سب کچھٹل جاتا ہے جوان دسیوں میں کسی کو بھیل ہے اللہ میں کسی کو بھیل ہ ملا اور نہ بھی مل سکتا ہے۔ جن کے متعلق کہا جاتا ہے کہ وہاں کیا کچھٹیس ہے؟ کیا اس عینی شہادت کے بعد بھی کوئی کسی دلیس کے بندھویا کسی وطن کے عبد ہونے کا دھوکا کھا سکتا ہے۔ قریش اور قریش کی حالت:

اورجس طرح اس نے خاک اور دھول کے بوجھ سے انسانیت کے سرکو ہلکا کیا' کیا دعویٰ پیش کرنے سے پہلے قدرت نے خود اس کواس کے مبارک وجود کؤاس کی دلیل نہیں بنایا کہ قوم اور نیشن کے دیوتاؤں کے آئے بجن گانے والے اس کے قدموں پراس لیے اپنی اور اپنے بچوں کی خون کی ہے جھے کر بھینٹ چڑھانے والے کہ قوم کے وجود میں افراد کی ضانت مستور ہے گہوں کی خون کی ہے تھا می بیاں۔

یرلوگ تو می اور انفرادی بقا می نہیں بلکہ سرے سے بقا میں کے راز سے جامل ہیں۔

دیکھو! جس طرح وہ ایسے ملک میں پیدا ہوا تھا جس میں پیجیزیں تھا ای طرح بید قدرت ہی کی طرف کی بات تھی کہ جس قوم میں وہ پیدا ہوا اس کے پاس بھی پیجیزیں تھا وہ اس کا دماغ اس کا دل اس کی طبیعت اپنی قوم سے کیا لیتی جب کہ خودان ہی کے پاس پیجیزیہ تھا اورا کر پیجیزتھا بھی تو جو باہر کا حال تھا وہی ان کے اندر کی بھی کیفیت تھی بلکہ شایدان کے دل ان کے پہاڑوں سے زیادہ سخت ان کے دماغ ان کے میدانوں سے زیادہ چینیل تھے۔ ان میں ان کی صحبتوں میں رہنے والوں کے اندر سنوار سے زیادہ بگاڑ پیدا ہوتا تھا۔ ابھرنے سے زیادہ ان میں بلنے والے شخصرتے تھے۔

تاہم وہ آ دی ہی تھے اور کمہ باد بہنیں ایک شہر تھا ' مانا کہ اس میں مدرسہ نہ تھا ' کالج نہ تھا ' یو نیورٹی نہ تھی ' سوسائی نہ تھی ' کلب نہ تھا۔ لان نہ تھا ' صنعتی کارخانے نہ تھے علمی معہد ' کوئی باضابطہ سیاسی ادارہ نہ تھا ' لیکن پھر بھی وہ شہر تھا اس میں شہریت کے پچھلوازم تھے۔ ایک معبد تھا ' باضابطہ سیاسی ادارہ نہ تھا ' لیکن پھر بھی وہ شہر تھا اس میں شہریت کے پچھلوازم تھے۔ ایک معبد تھا ' جس کی زیارت کے لیے اطراف واکناف کے مسافر وہاں آتے تھے شالی وجنوبی کاروائی راستوں کی شاہرہ یروہ واقع تھا۔

ايام طفوليت اورشعل گله باني:

شک کی اس ٹنی کو بھی تو ڑنے کے لیے غالبًا بیفیبی سامان تھا کہ جب تک ان سے جدا اس سے جدا ہے۔ سے جدا کر سے خط اس عمر تک خاتل حالات کی مجبوریوں نے شھراورشھریت سے جدا کر

کے آپ کو جنگل پہنچا دیا بہائے آدمیوں کے جراگاہ کے جرندے آپ کے ساتھی مقبرات کے مصلے مستحلہ تجارت بیں مشغول ہونے سے پہلے تقریباً بائیس تیس سال کی عمر تک آپ کے اوقات کا بھی نظام تھا کہ سے ہوئی گھر گھرسے بکریوں کے مندوں اونٹوں کے گلوں کو ساتھ لیے بہت دورصحا بیں چلے جائے شام ہوئی سب کے گھرول کے مولی پہنچا دیے گئے گھر بانوں کی طرح بن نوع انسان کا بیسب سے گھر پہنچ جو پچھ دیا گیا کھا لیا اور تھے ہوئے گھہ بانوں کی طرح بن نوع انسان کا بیسب سے بڑا گھہ بان سوجاتا تھا شہر بیں کیا ہوتا ہے کون ہوتا ہے کون واتا ہے شاید ہی اس کی خربھی بڑا گھہ بان سوجاتا تھا شہر بیں کیا ہوتا ہے کہ گھہ بانی کی اس پوری زندگی بیس صرف ایک وفحہ جیسا کہ عمر کا نقاضا ہے کسی بارات کے تماشا و یکھنے کا خیال پیدا ہوا۔ شاید اس شوق بیس جراگاہ سے مورے واپس آگئے شام ہوئی ضروریات سے فارغ ہو کرصا حب تقریب کے مکان پر پنچ سورے واپس آگئی شام ہوئی ضروریات سے فارغ ہو کرصا حب تقریب کے مکان پر پنچ کیرسات کی دھوم دھام ابھی شروع بھی نہیں ہوئی کہ جراگاہ تک تک دود کی مائد نے تھکیاں دے کرسلایا۔ آگھ کھلی تو تماشے ختم ہو بھی تھے اور مشرق کا رقاص افق عالم پر ناچنا ہوا اپنا تماشا پیش کرر ہا تھا دھوپ نکل پھی تھی۔

یہ مال تو اس وفت کا ہے جب اپنی قوم سے آپ کچھ لے سکتے تھے لیکن جب قدرت نے اس کو جس کے دماغ نے جس کے قلب نے جس کی عقل نے جس کی طبیعت نے محسوں قو توں میں سے کسی سے قطعاً کچھ بین لیا تھا اس کو ساری دنیا میں ان سب چیزوں کو باتھے پر مامور کیا 'جو آج تک کسی کو کسی سے نہ ملا تھا اور نہ آسندہ مل سکتا ہے جبیا کہ میں علیہ السلام نے کہا تھا۔

''میری اور بہت ی باتنیں ہیں کہ میں تہمیں کہوں پرتم برداشت نہیں کر سکتے لیکن جب وہ فارقلیط (احمہ) آئے گا تو سچائی کی ساری راہیں بتا دےگا'' (بوحنا باب ۱۲–۱۳)

فلاہر ہے کہ فرض کے اس منعب پر قیام کے بعد اس کی قوم کا اس کے ساتھ جوسلوک شروع ہوا۔ ایک صورت میں ان ہے اس کو کیا مل سکتا تھا۔ جب وہ اس کی ہر چیز بلکہ جان تک جھینے کے لیے ہر دفت آ مادہ رہتے تنے بھر جس کوا پی قوم سے بچھ نہیں ملا نہ علم نہ مل ملا کہ اس سے تو وہ خود کورے تنے کیکن اپنی آ زادی کی حفاظت کے لیے ان میں سے جو تو می حماس سے جو تو می حمیت اور خاندانی غیرت کا جاہلانہ جوش تھا ویکھوتو وہ اس سے بھی محروم کیا گیا کیکن کیا اس

نے علی رؤس الاشہاد خود اپنی ہستی کی شہادت سے میں ثابت کر کے نہیں دکھایا کہ نہ اس کو ملتا ہے گئی رؤس الاشہاد خود اپنی ہستی کی شہادت سے میں ثابت کر کے نہیں دکھایا کہ نہ اس کو ملتا ہے جو قوم سے جائے بلکہ جس کا سب کچھ جا ہا ہوا ہے 'جس کسی کو بھی جو ملتا ہے اس کے جا ہے ہے ملتا ہے کون شک کرسکتا ہے کہ اس دعویٰ کی سب سے بروی دلیل وہ خود تھا' اس کی زندگی تھی۔

حجراسود کا جھکڑا:

سر بایں ہم قوم سے اس وقت تک جدار ہتا تھا۔ جب تک ان کے احسان کا موقع ہوتا کی اس کے ساتھ یہ جیب بات ہے جول ہی قوم پراحسان کرنے کی کوئی گھڑی آئی۔ لوگوں نے اس کو اس کی قوم بیں طا ہوا اور کھڑا ہوا پایا جراسود کا فقنہ قریب تھا کہ قریش اپنے اس وعافیت کے آ مجینہ کو چکناچور کریں کیاں دیکھو! بیابان میں انسانوں سے جدا ہو کر چو پایوں کے ساتھ رہنے والا آتا ہے اور جو در ندوں کے ماننڈ ٹھیک در ندوں کے مانندایک دوسرے کی ہوٹیاں نوچنے والے تھے۔ ان بھٹنے والوں کو کتنی آسانی سے جوڑ دیتا ہے آڑے وقت کے کہی تجربات نوچنے والے تھے۔ ان بھٹنے والوں کو کتنی آسانی سے جوڑ دیتا ہے آڑے وقت کے کہی تجربات میں وصادق میں خور کی اور کو ایک تھلک رہنے کے اس قوم جیسے تھین دلوں پر اس کے امین وصادق ہونے کافقش کندہ کر دیا تھا تا کہ کہنے والے کی وہ بات پوری ہو جو صدیوں پہلے کھا گئی تھی۔ مونے کافقش کندہ کر دیا تھا تا کہ کہنے والے کی وہ بات پوری ہو جو صدیوں پہلے کھا گئی تھی۔ مونے کافقش کندہ کر دیا تھا تا کہ کہنے والے کی وہ بات پوری ہو جو صدیوں پہلے کھا گئی تھی۔ والے نام لکھا ہوا ہے جسے اس کے ماسوا کوئی نہیں جاتا "دوہ ایک نام لکھا ہوا ہے جسے اس کے ماسوا کوئی نہیں جاتا "(مکاھنے یومنا باب 19۔ ۱۱)

یوں ہی وہ اپنی زندگی کی مختلف منزلوں میں پدری قوت مادری قوت خاندانی قوت وطنی قوت والی و ایک کو ہڑ ہے زور سے تو ڑتا کی موڑتا جمٹلاتا ہوا مسلسل چلا آیا۔
محر اب جو دعویٰ سے پہلے اس کی دلیلوں کی تغییر میں ردوں پر ردے جماتا چلا آ رہا تھا لیکن ایک ایسے مقام پر بہنچا جہال سب کو حیرت تھی کہ دیکھیں اب کیا ہوتا ہے۔
میں ح

تم دیکھ بچے ہوکہ اتن عمر میں دنیا کے نوجوان پچھ نہ پچھ حاصل کر لیتے ہیں اس نے پچھ حاصل نہیں کیا تھا' اور جس کو انسان سے زیادہ حیوانوں میں رہنا پڑا' محسوں ومرئی قو توں کے اسپروں کی نگاہیں آخراس میں کیا یا سکتی تھیں' جس کی وہ قیمت لگاتے!

خاندان کی اس عالمگیر برتری کے سوائنود عرب کے جزیرہ نما میں قریش والوں سے نہا اونچا تھا اور قریشیوں میں بھی قصلی وہاشم کے گھرانے کو سب کے سامنے اپنی بے نظیر خدمات کے صلہ میں عزت وکرامت کا جومقام حاصل ہوا تھا۔ عرب میں کون تھا جو اس کی برابری کر سکتا تھا کندھا ملانے کی کوششیں ضرور جاری تھیں' لیکن ان کے دوش کی بلندیوں تک اس وقت تک کی کا دوش بہنچا تھا؟

سیسب پھوتھالیکن نقد پرستوں کے جس گروہ ہے اس وقت سابقہ تھا' ان کی کوتاہ نگاہوں اور نگ ظرفوں کے آگے ماضی کی اس ادھار عظمت کی کیا تیمت تھی' جس بنجے کا باپ بھی نہیں ہے' مال بھی نہیں ہے' دادا بھی نہیں' سر پرستوں بھی الجھا اگر کسی ایک آ دھ بچا کا تام لیاجا تا دہ بھی اپنی معاشی بدھالیوں بھی الجھا ہوا ہے۔ ڈگریوں کا تو خیر وہ زبانہ نہ تھا' لیکن سرمایہ اور مملاحیتوں کا سوال تو ہر زبانہ بیس رہا ہے اس وقت بھی تھا۔ ظاہر ہے کہ جس نے اپنی پوری ملاحیتوں کا سوال تو ہر زبانہ بیس رہا ہے اس وقت بھی تھا۔ ظاہر ہے کہ جس نے اپنی پوری زندگی بیابانوں بیس بحریوں کی رکھوالی اور اونٹوں کی شافی بیس صرف چند قرار بط پر گزاری تھی۔ اس کی طرف بیدنگا ہیں کس طرح اٹھی جن بیس مادیات و محسوسات کے سواکسی اور چیز کی مخبائش نہ تھی وہی ہوگی کو تادیدہ حسن ظن یا گھان پر'' ویدہ' کے یقین کو کسی طرح قربان کرنے کے لیے نہوں ہوگی وہ اس نے آگر اس بیس'' صدافت وابانت' کی کرنیں پائی بھی تھیں تو کیا وہ اس شیل'' صدافت' اوراس' امانت' پر دولت وثروت کی خواہش کو ذرائے کرنے کی سکت رکھتے تھے۔

جامل غریب بت پرستوں سے کیا امید کی جاسکتی ہے جب خدا پری صداقت شعار تھی۔
کے تعلیم یافتہ مدعیوں کو بھی ہم اپنے سامنے اس حال میں پار ہے ہیں جس میں شاید عرب کے میدا جاتھ کے مناز کھی غالبًا جنتلانہ تھے۔

یں جمر وہی عرب جس کی دلیل ہمیشہ دعویٰ سے آھے آھے چلی آ رہی تھی میاں بھی اچا تک وہی دلیل ایک عجیب شان میں دفعتۂ چہرہ پرواز ہوئی۔

غریب جاز کا سب سے بڑا امیر شہر کہ تھا اور کہ کے تمام امیروں کے پاس مجموعی طور پر بھی جو بچھ تھا افزادی طور پر ای قدر دولت کی یا لکہ اس شہر کی دہ بزرگ ہی بی تھیں جن کا اسم سرای مشاطا ہرہ اور خدیجۃ الکبری (رضی اللہ تعالی عنہا) تھا گویا اس حساب سے صرف کہ کی نہیں بلکہ سارے جاز کی سب سے بڑی دولت مند خاتون آپ تھیں قدرت کی یہ جیب کارفرمائی تھی کہ چند پییوں کے لیے جس کو دن مجر ببولوں کے کانٹوں اور افرخر کے گھانسوں کی سائل جنگل مجر تا ہزتا تھا اس کو خدیجۃ اور خدیجۃ کے پاس جو پچھ تھا سب دلا کر جے دائش میں جنگل جنگل مجر تا ہزتا تھا اس کو خدیجۃ اور خدیجۃ کے پاس جو پچھ تھا سب دلا کر جے لوگوں نے سب سے نیچا خیال کیا تھا سے صوں سے او نیچا کر دیا تا کہ پھر ٹا بت ہو کہ امیری کے چا ہے والے اور اس کے لیے زمین کے قلابہ آسانوں سے ملانے دالے امیر نہیں بنتے بلکہ امیر وہی ہوتا ہے جس کے ہاتھ لوگوں کی امیری بھی ہے اور خربی بھی جس دولی کو وہ لے کر اسے بعد کو آیا و کھنے جاؤ کہ کن پیکروں میں اس کی دلیس کہاں کہاں کہاں سے اٹل اٹل کر جریدہ عالم برخبت ہورہی ہیں ہیں!

اییا دعویٰ سن نے سنا اور ایسی دلیل کس نے دیکھی دعویٰ سنایا کیا اور دلیل دکھائی گئی۔
عالم استدلال وہر ہان کی قطعاً بیا انوکھی چیز ہے (صلوۃ الله علیہ وسلامہ) اور دیکھو کہ اس کے
ساتھ ایک روشی ہے جس میں برج صنے والے چا بیل تو پڑھ سکتے ہیں کہ آئندہ جوجنبش ہوئی وہ
اس سے نہیں ہوئی کہ افلاس نے کسی کومضطرب کیا ہے۔ ناواری سے کوئی ترویا ہے۔

خلوت پیندی:

بہر حال امیری جب آتی ہے تو اپنی شانوں کے ساتھ آتی ہے۔ تھا تھ کے ساتھ آتی ہے اللہ کے ساتھ آتی ہے اللہ کے ساتھ آتی ہے اللہ کے ساتھ آتی ہے کا موقع دیا تھا تھا تھ کے ساتھ آتی ہے کا موقع دیا تھیا تھا تھ کے ساتھ آتی ہے کی بیان جس کوقع رہیں برا جنے کا موقع دیا تھیا تھا تھا کہ دیا توں میں مردم ذکر خدیجہ الکبریڈھ ۱۱)

طے گا' کہ کے رئیس اپنی کو خیوں میں ہیں اور طاکف کے امراء مجلوں اور پھولوں سے اور باغوں اور بھولوں سے اور باغوں اور ان کے بنگلوں میں ہیں' لیکن جوسب سے بڑی امارت کا مخارکل اور متصرف مجات ہے وہ پہاڑوں کے اندھیرے غاروں میں ہے' پھر جو سرمایہ اس کو ملا کیا وہ مہاجن کے بازاروں میں ہے؟ رشتوں کو جوڑا گیا' مہمانوں کو کھلایا گیا' بریاروں کو کموایا گیا' بار وائوں کا بوجھ بلکا کیا گیا۔ یا دانوں کو سکھایا گیا' بیت کی گھڑیوں میں لٹایا گیا۔ یہ حضرت خدیجہ بی کی رپورٹ ہے' جس میں ان کی دوئت کا م آئی۔ ا

پھر جوان میں چھوٹا تھا وہ برا ہو چکا تھا' مال میں بڑا ہو چکا تھا' جاہ میں بڑا ہو چکا تھا' اور
اپنے ہم چشموں' ہم عصروں' ہم زادوں سب میں سب سے بڑا ہو چکا تھا' آخر اس سے زیادہ بروائی کس کو حاصل تھی۔ کالے پھر کے لیے سرخ خون کی جوندی بہنے والی تھی جس کے اسکیلے ہاتھ نے اس طوفان کا رخ پلٹ دیا تھا جس کے گھر کا مہمان ہمیشہ اکرام کے ساتھ واپس ہوا۔ جس کے دامن دولت کے نیچ تیموں کو بناہ کمی جو بیروزگاروں کوروزگار دلانے کا روزگار کرتا جس نے دامن دولت کے بیخ بیموں کو بناہ کی جو بیروزگاروں کوروزگار دلانے کا روزگار کرتا تھا' جو بے ہنروں کو ہنر سکھا تا تھا' بھاری ہوجھ والوں کا باراٹھا تا تھا۔ وہ آرے وقتوں میں آڑ بنا تھا۔ جو پچھ قدرت نے اس تک پہنچایا تھا وہ اس کوان بی راہوں میں بہا تا رہا۔

جس نے نیکی کی اتنی ہے در ہے شاخوں میں اپنا ساراسر ماییساری توانائی لگا دی تھی اندازہ کیا جا سکتا ہے کہ اس کے بعد شہرت وعظمت جاہ وجلال کی جو بلندیاں اسے میسر آئیں ایسی برتری ان میں کس کو تھیب ہوئی تھی مال وثروت کی دیویوں یا مندروں میں ''صدق'' و ''امانت'' جیسی صفات کی ماتا کہ پرسٹش نہ ہوتی ہو کیکن کیا جاہ کے اکھاڑوں میں کردار کی ان قو توں سے بازی نہیں جیتی جاتی ؟ اور بلاشیہ وہ صرف اپنے شہر میں نہیں بلکہ اس شہر میں جہاں جہان بھر کے لوگ آتے تھے اور کون بتا سکتا ہے کہ کہاں کہاں کے لوگ آتے تھے زیارت کے لیے بھی آتے جاتے تھے ان سب علاقوں میں خطوں میں بلکہ تاریخ بتاتی ہے کہ ملکوں میں بھی ان بی را ہوں سے ان کا تام اونچا ہو چکا تھا اور خطوں میں بلکہ تاریخ بتاتی ہے کہ ملکوں میں بھی ان بی را ہوں سے ان کا تام اونچا ہو چکا تھا اور خان بیا بیا بیا نہیں جس کٹرہ پر اس کی برتری کا پھر یہ واڑ رہا تھا اس کا تماشا تم کر چکے ہو۔

مالی بڑائی میں جس کٹرہ پر اس کی برتری کا پھر یہ واڑ رہا تھا اس کا تماشا تم کر چکے ہو۔

مالی بڑائی میں جس کٹرہ پر اس کی برتری کا پھر یہ واڑ رہا تھا اس کا تماشا تم کر چکے ہو۔

مالی بڑائی میں جس کٹرہ پر اس کی برتری کا پھر یہ واڑ رہا تھا اس کا تماشا تم کر چکے ہو۔

مالی بڑائی میں جس کٹرہ پر اس کی برتری کا پھر یہ واڑ رہا تھا اس کا تماشا تم کر چکے ہو۔

مالی بڑائی میں جس کٹرہ پر اس کی برتری کا پھر یہ واڑ رہا تھا اس کا تماشا تم کر چکے ہو۔

مالی بڑائی میں جس کٹرہ پر اس کی برتری کا پھر یہ واڑ رہا تھا اس کا تماشا تم کر چکے ہو۔

پس جو چیز اسے محلوں میں مل چکی تھی۔ کتنی بری بے ایمانی اور کیسی گندی اور سیاہ کور باطنی بے بنیاد بدائد لیٹی ہوگی کہ اس کا بہتان اس پر لگایا جائے۔ جب وہ ہفتوں عشروں عاروں عاروں میں دن ہی نہیں بلکہ ڈراؤنی اور بھیا تک را تیں گزارتا تھا۔ سانپوں اور بچھوؤں ورندوں اور موزیوں سے بھرے ہوئے بہاڑوں اور ٹاپوں میں اس کوان ہی چیز وں کے لیے جانے کی کیا صرورت تھی جو منملی میں طنفسوں رہیٹی قالینوں عبقری گدوں مرزکش چھپر کھٹوں پر بے فکر ورزود اگر وہ جاہتا تو بہ آسانی بوں بھی مل سکتی تھی اور وہ تو ملی ہوئی تھی کیکن اس نے بجائے ایرانی کر درائی روئی نمارق کے زمین اور کھلی زمین کے پھر کیلے فرش کو اپنا بچھوٹا اور خارا انہوں کو اپنا بھوٹا اور خارا انہوں کو اپنا بھی بنایا۔

بی بی کی عصمت کا پتہ ہے چارگی میں نہیں چان چارہ ہواور عصمت ہو عصمت اس کا نام ہے فاک کے فرش کے سواجس کے پاس کوئی فرش نہیں۔ وہ اگر فاک پرسویا تو کیا فاک سویا۔ جو تخت پرسوسکنا ہے وہ مٹی پرسویا اس کا سونا ایسا فالعس سونا ہے جس میں کھوٹ نہیں ہویا۔ جو تخت پرسوسکنا ہے وہ مٹی پرسویا اس کا سونا ایسا فالعس سونا ہے جس میں کھوٹ نہیں ہے اور بیتو اس امتحان گاہ کی جس میں اب وہ اتاراجا تا ہے پہلی منزل ہے جانچے والے جانچ کے اس کی پر کھنے والے پر کھ لیس اور جس طرح سے جن جن جن امکانی شکلوں سے چاہیں جو پہلے اس کے اندر ہے اس کو باہراانے کی کوشش کریں۔

اپنے معیاروں کو لے کرآؤ؟ اپنی اپنی سوٹیوں کو لے کردوڑو! کسو! کس کردیکھو! کہ جس
کو قدرت کے ہاتھوں سے خالص اور آلائشوں سے قطأ پاک بالکل صاف پیدا کیا ہے۔
صدافت ورائی کا انت واخلاص کے سوااس میں کوئی اور چیز بھی ہے خوب کف گیریں مار مار
کردیکھو! کیا اس دیک کا کوئی چاول کیا ہے 'روشن کی جو کرنیں اس کے اندر سے پھوٹ
پھوٹ کردیکھو! کیا اس دیک کا کوئی جاول کیا ہے 'روشن کی جو کرنیں اس کے اندر سے پھوٹ
پھوٹ کردینیوں کو آئھوں پر چڑھا

نی مان لینے کے بعد کسی کی ہمت تھی کہ اس قد وی سرشت کے امتحان کا اندلیش بھی کرتا'

یمی مصلحت تھی کہ ایک مہینہ نہیں' دو مہینے نہیں سال دو سال بھی نہیں بلکہ تم میں کون نہیں جانتا

علا (طنفس' عبقری بیعر بی زبان کے عالم الفاظ بین جو جالمیت میں مردج ہے جن سے معلوم ہوتا ہے کہ اس شم کی چزیں جالماتھ نہیں جانگ قرآن میں بھی ان الفاظ کا ذکر آیا ہے۔

ان الفاظ کا ذکر آیا ہے۔

ہے؟ کہ کی زندگی کے پورے تیرہ سال اس حال میں اس کو گزارنے بڑے کہ کو یا اس کو کو نہیں جانے گا۔ کو یا اس کو کوئی نہیں مانے گا حالاتکہ پھر اس کو نہیں بلکہ اس کے ان کفش برداروں نے تقریباً اس بارہ سال کی مدتک میں صرف جزیرۃ العرب بی نہیں بلکہ مشرق ومغرب ایشیاء وافریقہ کے لاکھوں میل کے رقبوں کو ایسے کروڑ ہا کروڑ انسانوں سے بھر دیا کہ کو یا ان میں کوئی انکار کرنے والا تھا بی نہیں فاروق بی کے پندرہ سالہ عبد حکومت تک کہ کو یا ان میں کوئی انکار کرنے والا تھا بی نہیں فاروق بی کے پندرہ سالہ عبد حکومت تک کہ کو یا ان میں کو کی انکار کرنے والا تھا بی نہیں فاروق بی کے پندرہ سالہ عبد حکومت تک کو تینے کو تینے ایسا ہو گیا جیسا کہ جقوت نی نے صدیوں پہلے کہا تھا۔

"آسان اس کی شوکت سے جیپ گیا' اور زمین احد کی حمہ سے بھر گئ وہ کھڑا ہوا اس نے زمین کولرزا دیا' اس نے نگاہ کی' اور قوموں کو پراگندہ کر دیا' قدیم پہاڑ ریزہ ریزہ ہو مجھے۔ پرانی پہاڑیاں اس کے آھے ریزہ ریزہ ہو گئے۔ پرانی پہاڑیاں اس کے آھے ریزہ ریزہ ہو گئیں زمین مجلس یان کے پردے کا نپ جاتے تھے۔''
ابتداء وحی:

اب دیکھو! خلوت کی ای زندگی وہ ایک بڑے دعویٰ کو لے کرآتا ہے ٹھیک ای طرح آتا ہے جیسا کہ سلیمان نبی نے کہاتھا۔

"وه مير مع مجوب كى آواز و مكيا! وه بهار وس يرسيه كود ميز ميلون برسيم مجاندت آتا هيم" (غزل الغزلات باب ا)

اور پہاڑے اتر کر ٔ دنیا کے آگے اس نے حیرت سے بھرے ہوئے اس تجربہ کا اعلان کیا کہ جیسے یسعیاہ نمی نے کہا تھا۔

''ان پڑھ کو کتاب دی گئی کہ اے مپڑھ اور وہ کہتا ہے کہ میں ان پڑھ ہول پڑھ تہیں سکتا۔'' (یسعیاہ باب ۲۰)

سیحفے والوں نے سمجھایا نہیں سمجھا مجھے اس سے کیا بحث نیکن بخاری میں ہے جراء کی کھوہ میں اس کے سامنے سب سے پہلے ⁶⁷ فجاء الحق کا نظارہ ای طرح بے نقاب ہوا۔ جس طرح پہاڑی کے ہرے بجرے جماڑ کی شاداب آ مے ہے۔

الم المان اور مدیانی بائبل کی زبان میں مکہ والوں و کہتے ہیں! و کیموا انقول المجیح العلامة الاستاذ الفراہی ۱۳)

" بخاری میں ابتدا وی کی جو حدیث ہے اس میں یہ بیان کیا گیا ہے کہ غار حرامیں پہلے آپ کے سامنے 'اجا تک شمودار ہوا۔' یہ' جاوالی '' کا ترجمہ ہے۔

ملک ہی حق تھا' اور حق ہی ملک تھا جو یہ کہتے ہیں' اب ان سے میں یہ کیا کہوں کہ جس نے چکھا اس نے جانا' ہم نے نہ چکھا اور نہ جان سکتے ہیں۔ ہارے سامنے تو دعویٰ پیش ہوا' برا عجیب وغریب دعویٰ ول بلا دینے والا دعویٰ جو دیکھ بیس سکتے انہیں کیسے دکھایا جا سکتا تھا' نابیناؤں کے لیے اس کے سوا اور کیا چارہ ہے کہ بیناؤں کی سنیں' بخت کا چھوٹا وہ ہے جوخود بھی نابین و کھ سکتا اور دیکھنے والوں نے جو دیکھا ہے یہ بدنھیب اس کے سننے سے بھی پیٹے پھیرتا ہے' کردن موڑتا ہے۔

لیکن جانے سے پہلے کون مان سکتا ہے جانوت مانو پہچانو تب جھکو یقین کی فطری راہ یہی ۔ ہے تم آ فقاب ہی کونہ دیکھو۔ بیتمہارے بس میں ہے کیکن جوسورج کے سامنے کھڑا تھا اس نے ایک ایک بیک کو دوسری بلک سے اگر جدا کر لیا تر ارب اس کے قابو میں ہے کہ وہ آ فقاب اور اس چک کو جھلائے ؟ آگ کے جھوتے برکوئی مجبوری نہیں ہے کیکن چھونے کے بعد گرمی کے مانے سے کون گریز کرسکتا ہے؟

بجنبہ پچھای طرح دیکھو کہ جرائے وامن سے صدق وامانت کا آفاب چڑھا کے ھا کہ جا انسانیت کے اس ماسہ کے سامنے آ کر کھیر گیا جس سے بچ جانا جاتا ہے ممکن ہے کہ جس طرح لاکھوں میں کوئی بیا بھی ہوتا ہے جو بینائی کی فطری قوت سے محروم ہو یا شنوائی کا حاسہ اس سے مسلوب ہو سیکن سب اندھے ہوں سب بہرے ہوں جس طرح یہ ناممکن ہے اس

طرح میہ بھی محال ہے کہ آ دمی ہو اور اس میں'' سے اور سچائی کے یافت کا حاسہ نہ ہو تھی۔ ڈاکٹر ہے اور وہ ڈاکٹر نہیں ہے'' اس فیصلہ پر جانیں سپرد کی جاتی ہیں' آئھوں میں نشتر چھوائے جاتے ہیں۔

اس ٹرین کوسب نہیں ہنکاتے جو بیابانوں میں چلتی ہے جو ھائیوں پر چڑھتی ہے۔ ذخار اورخونی دریاوی کے بلوں سے گزرتی ہے فیصلہ کی وہی قوت جو ڈرائیور کوغیر ڈرائیور ہے شوفر کوغیر شوفر سے جدا کر کے ہم میں بیاطمینان پیدا کرتی ہے کہ اپناسب پچھسونپ کرہم اپنے کؤ اپنے بال بچوں کو اپنے مال واسباب کوریل کے ڈبوں میں ڈال ویتے ہیں۔ بچ کوجھوٹ سے اگر جدا کرنے کا حاسبہم میں نہ ہوتا تو ڈاکٹر اور ڈرائیور کیا؟ زندگی کے سی شعبہ کی گاڑی ایک سیکنڈ کے لیے بھی چل سے ؟

اور یمی وجہ ہے کہ سلبی یا ایجابی کون سی شکل باتی رہی جس معیار پرسپائی کی یہ 'لاہوتی''
حقیقت نہ پر کھی گئے۔ زر نے کردوڑ ئے زمین لے کردوڑ نے زن لے کر دوڑ ہے۔ الغرض جو
کچھ سونچا جا سکتا ہے 'ہر ایک سے رگڑ رگڑ کر' کھس کھس کر انہوں نے جانچا' لیکن صدق
وامانت کے احساس کی وہی گرفت جو دعویٰ سے پہلے ان کے دلوں پر مسلط تھی۔ کسی تدبیر سے
دھیل نہیں پڑتی۔ اس میں کیا ہے؟ اس کے اندر کیا ہے؟ مال ہے جاہ ہے یا پچھ اور ہے۔ ہر
موال کی سلائیاں' کمبی کم مملائیاں ڈال ڈال کر ہر ایک نے دیکھا' باربار دیکھا' لیکن سچے کے
سوال کی سلائیاں' کمبی کم مملائیاں ڈال ڈال کر ہر ایک نے دیکھا' باربار دیکھا' لیکن سچے کے
سوال کی سلائیاں' کمبی کم بیا بجائی شکلیں تھیں' اس راہ سے انہیں پچھنیں ما۔

موال میں پچھنہیں ہے' اخلاص کے سوا اس میں پچھنہیں ہے 'ہر آز مائش' ہر جانچ کا آخری

اب وہ منفی وسلبی تدبیروں کے متعلق باہم ایک دوسرے سے مشورہ کرنے گئے۔ دارالندوہ کی مجلسی سرگرمیاں جتنی اس وقت تیز ہوئیں' اس کی تاریخ میں ایسی گرم بازاری اسے بمجی نصیب نہیں ہوئی تھی۔

مسلو! اس کے باطن کومسلو! متھو! اس کے اندر جو پچھ ہے سب کومتھو ملو دلو! اور جس جس جتن سے جو پچھ ممکن ہے سب پچھ کر گزرو! قدرت نے اس کا بھی ان کو وسیع موقع بغیر کسی مزاحمت کے بڑی فیاضی کے ساتھ اتنی فیاضی کے ساتھ جس کی نظیر جن وراستی کے تجربہ کی تاریخ میں قطعاً مفقود ہے عطافر مایا۔

(100

جوکیا کچھنہیں کرسکتا تھا اور جب اجازت ہوگئی تو کیا کر کے اس نے نہیں دکھا دیا۔ وہی اس وقت سکون تام صبرمطلق کا ایک کامل مجسمہ بن کر اپنے کو اپنے ظاہر وباطن کو ان میں ہر ایک کے آھے ڈالے ہوئے تھا۔

جانچ کی اس راہ میں پھر کیا پیش ہوا۔ بجز اس کے جس میں اسی درجہ کا صدق ہو جوال میں تھا'اسی درجہ کی امانت ہو جواس میں تھی (اور بیہ مقام نسل آ دم میں کسی کومیسر آسکتا ہے ان کوکون جھیل سکتا ہے؟)

تعذيب صحابة:

اس کے لاوارث بیکس ساتھیوں پر پہلے انہوں نے ہاتھ چھوڑا اوراس طرح جھوڑا کہ چیرہ دستیوں کا کوئی ایبا و قیقہ نہ تھا' جسے انہوں نے رکھ چھوڑا۔ ویکھتے ہوئے کوئلوں پر زندہ کھال والی پیٹھیں' بنٹی پیٹھیں لٹائی تکئیں' جلتی ہوئی ریت پر جانداروں کوسلایا عمیا۔

کتے جب مرجاتے ہیں تب ان کی ٹاگوں ہیں رہی باندھ کرمہتر کھیٹے ہیں کیکن قریش کے مہتروں ہیں ایسے مہتر نجی تھے جنہوں نے جیتے جا گئے آ دمیوں کے گلے میں رسیاں باندھیں اور مکدی گئیوں ہیں ان ہی رسیوں کے ساتھ وہ گھیٹے گئے گرم پھروں پر کھلے بدن کے ساتھ کوڑے مار مارکز کچ کوچھوڑ کرجھوٹ ہو لئے کے لئے تڑ پائے گئے تکملائے گئے چٹا ہوں ہیں باندھ کر ناک کی راہ سے تیز وہند ایندھنوں کا دھواں پہنچایا گیا جن پر یگر ررہی تھی ان کا جو پھھامتحان تھا فاہر ہے لیکن واقعہ یہ ہے کہ جس رؤف ورجیم فطرۃ طیبہ ہیں جنبش پیدا کرنے کے لیے پیطوفان اشابی کی تا اور کڑا امتحان تھا اس کے سرمطلق اور سکون تام کے لیے یہ بڑا تخت اور کڑا امتحان تھا اس کے سواجو وہ اپنے اندر بتا تا تھا اور کی چڑائ برداشت تھا کی سنب پچھ ہلا دیا گیا اور پوری طاقت کے ساتھ ہلا دیا گیا ہو بورگ کے بورٹھی غریب ہے کس جو سے برانگار سے رکھے گئے اس کی کوئی جنبش میں میں شرحی اس جو کہ کوئی کی برانگار سے رکھے گئے اس کی کوئی جنبش کے سید میں برچھا بھوڈکا گیا۔ حضرت عمل کی والد واور والد کی اس جگر شگاف صالت کود کھے کر زبان میں اضطرارا خرکت بیدا ہوئی گیاں اس کے ساتھ میں میں شور اور والد کی اس جگر شگاف صالت کود کھے کر زبان میں اضطرارا خرکت بیدا ہوئی گین اس حرکت میں جو آ واز آئی وہ صرف ہی گیا۔

عمار کے کھروالو! اللہ تم پررحم فرمائے۔ تنگی کے بعد کچھ دورنبیں ہے کہ اللہ نعالی فراخی پیدا کر دیے۔

المجرت عبشه:

چرہوں کے بھی گھونسلے ہوتے ہیں جن میں وہ پناہ لیتی ہیں اور سانپوں کی بھی با نہیاں ہوتی ہیں۔ بین جن میں وہ چھپ کررگیدنے والوں سے اپنی جان بچاتے ہیں کین دعویٰ کے زورکو توڑنے کے لیے ستم کے جو پہاڑجن غریبوں پر تو ڑے جا رہے ہیں ان کے پاس تو وہ بھی نہ تھا 'ان میں بڑی تعداد ان غلاموں کی تھی' جن کا نہ اپنا گھر ہوتا ہے اور نہ دریا ایسے شے جو دوسروں کے سہارے زندگی بسر کر رہے تھے۔ جس پر سہارا ہو جب وہی سہاروں کو ختم کرنے کے در بے ہوجائے تو اب اس کے لیے کہاں بناہ ہے؟ اتنا سرمایہ بھی نہیں تھا کہ عرب کے اس ٹاپو کو چھوڑ کر خدا کی لمبی چوڑی زمین میں اور کی اور جگہ ایپ سجدوں کے لیے جگہ پیدا کریں' بالی کو چھوڑ کر خدا کی لمبی چوڑی زمین میں اور کی اور جگہ ایپ سجدوں کے لیے جگہ پیدا کریں' بیٹانی اسینے خدا کے آگے رکھ سکیں۔

کے لیے کہ جانچ کا کام جن کے سپر وٹھا' انہوں نے جانچنے میں کوئی کی نہیں کی پر کھنے سے آگ معاملہ کواس نے آخر تک پہنچایا تھا۔

یہ دکھایا عمیا کہ امتخان لینے والوں کی اس جماعت نے سلطنوں کے بھی پرواہ نہ کی۔ ہاتھیوں والے بادشاہ کے شانی دربار تک کے پردہ ہائے جلال کو جاک کرنے کی اگر اس راہ میں ضرورت پیش آئی تو وہ میجھی کرگز رہے۔

جن کے انہاک ودلچیں کا حال یہ ہوائدازہ کیا جا سکتا ہے کہ انہوں نے آزمائش کے سلسلہ میں کوئی وقیقہ اٹھا رکھا ہوگا؟ بادش ہتیں ختم ہوگئیں سلسلہ میں کوئی وقیقہ اٹھا رکھا ہوگا؟ بادش ہتیں ختم ہوگئیں سلسلہ میں کوئی وقیقہ اٹھا رکھا ہوگا؟ بادش ہتیں ختم ہوگئیں سلسلہ میں وزیر قائم ہے اور جس کو جت کرنے کے لیے سائنس اور کیمیا کے ہتھیا روں سے اس وقت تک کوشش جاری ہے لیکن ونگل میں ابھی تک فح شو تک رہی ہے اس حبشہ کے تخت کا نجاشی اپنے وزیروں امیروں پا در بول میں ابھی تک فریروں امیروں پا در بول کے جمرمٹ میں بیٹھا ہوا ہے اور جو اللہ کے غلاموں کو اپنا غلام بنانے کے لیے آئے ہیں انھیل رہے ہیں کہ ان کی بیای تکواروں کے لیے اب خون دیا جائے گا اور ان کے انگاروں کے لیے اب خون دیا جائے گا اور ان کے انگاروں کے لیے اب خون دیا جائے گا اور ان کے انگاروں کے لیے اب خون دیا جائے گا اور ان کے انگاروں کے لیے اب خون دیا جائے گا اور ان کے انگاروں کے لیے اب خون دیا جائے گا اور ان کے انگاروں کے لیے اب خون دیا جائے گا اور ان کے انگاروں کے لیے اب خون دیا جائے گا اور ان کے انگاروں کے اپنا کہا ہوں گے۔

نجاشی کے دربار میں جعفرطیار کی تاریخی تقریر:

لیکن جونمی کہ وہ نوجوان الکان کے سامنے ان دیکھی توت کے ساتھ اٹھ کرکڑ کتا ہے۔ من اے بادشاہ! ہم لوگ جاہلیت میں غوطے کھا رہے نتے ہم پھر کی کھودی ہوئی مورتوں کے آئے جھکتے نتے ہم مردار کھاتے تنے ہم بے حیائیوں سے ات بت تنے

وسع (افسوں ہے کہ جس وقت یہ مضمون لکھا جا رہاتھا اس سلطانت کا یہ حال تھا جو مظلوموں کو پناہ وے کر چودہ سو سال تک قدرت کی بناہ میں آئے بیخے ان کے ایک بادشاہ نے ظلم کیا مرف اس لیے ظلم کیا کہ جبشہ کے تخت کا وارث بن بائے تین خداؤں کے ایک خدا کا بندہ ہو چکا تھا 'یا ،ور ہا تھا 'غریب منی لک جوسلطانت کا اصلی وارث تھا اسلام کے جرم بیں تخت ہے محروم کیا گیا 'جیل بیں ڈالا میا 'بیل سلائی نے اس کو بدی کا میابی تھی الیکن بروانہ کے خون ناحق نے تھے کو بھی حکومت کرنے کی اجازت نہ دی 'ظالم برظلم مسلط کیا گیا اور اس سلطانت کا خاتمہ ہو گیا ۱۲) اس المان نے اس کو بدی کا میابی تھی المیاب تھی المیاب کے خون اس ریہ حضرت علی کرم اللہ وجہ کے بزے بھائی جعفر طیار "بینے وطن چھوڑنے والوں کے ساتھ حبشہ گئے آٹھ سال بعد آئخضرت سے مدینہ میں آئر ملے چند دنوں کے بعد مونہ کی جنگ میں شہید ہو گئے ۔ شہادت کے وقت عمر مبارک تیرہ سوسال بعد اصلی حالت میں برآ مہ ہوئی جسم پر زخموں کے شان موجود سے اخباروں میں بہتر چھی تھی ۱۲)

ہم رشتوں ناطوں کوکا نیج تھے۔ ہم اپنے پڑوسیوں کے لیے صرف دکھ اور رہے تھے کہ اور کی تھے کہ اور کی تھے کہ اور کے تھے کہ اور کے تھے کہ اور کے تھے کہ اور کے میں اللہ تعالی نے ایسے بینیم برکواٹھایا ، جس کے نسب کو بھی ہم جانتے ہیں ، جس کی سچائی کا صدق کا امانت کا پارسائی کا ہم سب کو تجربہ ہے۔ "

اس نے ہمیں اللہ تعالیٰ کی طرف بکارا اور تھم کیا کہ ان ساری گندگیوں ان ساری گندگیوں ان سارے جموٹے بھر کے کھودے ہوئے دیوتاؤں سے ٹوٹ کر جدا ہو جا کیں جن کے ساتھ ہم بہلے لیٹے ہوئے تھے۔

اے بادشاہ! اس نے ہم پر اصرار کیا ہے کہ جس کی ابانت ہواس کو واپس کر دیں۔ رشتوں اور برادر بول کو جوڑیں پر وسیوں سے حسن سلوک برتیں اللہ نے جن باتوں سے ٹوکا ہے جس کے خون سے روکا ہے ان سے رک جا کیں۔ بہشری کے کامول بے حیائی کے دھندوں کو چیوڑ ویں اس نے ہمیں منع کیا ہے کہ بناوٹی باتیں نہ بنا کیں تیبوں کا مال نہ کھا کیں یاک بازعورتوں پر تہمت نہ جوڑیں۔

(دہرا کے زور دیتے ہوئے) اس نے ہم کو حکم کیا ہے کہ اللہ ہی کو بوجتے ر ہیں مکسی کواس کا ساجمی اور شریک نہ بنائیں۔

اور اس نے ہم پر میکھی اور کیا ہے کہ ہم نماز پڑھیں ڈکوۃ اوا کریں اور روز ہے رکھیں۔

پس ہم اس پر سچا یقین کرتے ہیں' اس کی تقدیق کرتے ہیں اس کی باتوں کو مانتے ہیں' جو پچواللہ کے بہاں سے لایا ہے' اس پر ہم چلتے ہیں (پھر پلٹ کر) اس لیے ہم صرف اللہ بی کو بوجتے ہیں اور اس کے ساتھ کسی کوشریک و سہیم نہیں سیجھتے۔ اللہ نے جن چیزوں کو حرام کیا' ہم نے بھی اس کو حرام کیا جن چیزوں کو اس نے حلال کیا جم نے بھی ان کو حلال کیا۔''

سنانا جماميا ابني زمن كاسب مطلق العنان تص بادشاه يخ المارروتاجاتا تعا اوركبتا

جاتا تھا۔

٢٢ (اس بادشاء كے حالات ميرى كتاب "إسلام كاسب سے پبلا بادشاء" من وصف ١٢)

"اليول كوكون ومصليات أن كوكسي حواله كيا جاسكيا بيد"

جولوہا کرم ہوا تھا جب اس کی گرمی کا بیا اللہ جال ہے تو جس نے اس کو کرم کیا تھا (صلی اللہ علیہ وسلم) اس کی جرارت کو کون برداشت کرسکتا تھا، مگر وہی جنہوں نے چھوا نہیں تھا یا جو چھونے سے پیکیا رہے ہتھے ورنہ جنہوں نے چھولیا تھا دیکھ رہے ہو کہ بیہ آگ کسی طاقت سے بجھ رہی ہے۔غریبوں سے امیروں سے شاہی قوت کے فوارے سے بچھانے کی کوشش کی مخی کنیکن بجائے بچھنے کے وہ اور تھڑ کی بجائے ویسنے کے وہ اور بھبکی۔اس لیے تو میں کہتا ہوں کہ جانے نہ جانے کچونے نہ چھونے ویکھنے نہ دیکھنے کا سب کو اختیار ہے کیکن جس نے جان لیا جس نے چھولیا جس نے وکھے لیانہ مانا اس کے بس سے باہر ہوجاتا ہے۔حقیقت کی مرفت سے اس کے بعد اسیے کو صرف وہی آ زادی دکھا سکتا ہے جو کرفتار ہوتا ہے کین کسی باطنی شرارت کی وجہ سے دعویٰ کرتا ہے کہ میں آ زاد ہوں میہ بیٹ دھرموں کا گروہ ہے ہی ڈھٹائی والے معاندین کی جماعت ہے جو جھٹلاتی ہے اور کسی باطنی حبث کی وجہ سے جان ہو جھ کر جھٹلاتی ہے مگر ریاوگ وہ نہیں تھے جو جاننے ہی ہے جان چرارہے تھے یا دیکھنے ہے آئیس میچ رہے ہے بلکہ انہوں نے جانے کے اختیار کو استعال کیا بھر ماننے سے کیسے بازرہ سکتے تھے۔ جس نے سورج اور اس کی شعاعوں کو دیکھ لیا کیا اپنی آئکھ سے ان کے احساس کو بونجھ

فاست ميارك كي سيساته ايذارسانيون كالآغاز:

ببرحال بيتوان كى جاري تقى جوكرمائ مسئة منط ليكن ان تمام كرميوں كاجو حقيق منبع اور ان كالحرماني والانقا' اب تك اس كے صرف ايجاني امتحانات تك بات يبني تقى اس كونو انہوں نے اس وفت تک مہلت دے کرجانیا تھا جس طرح اس کے ساتھیوں کی جان لے کڑ ان کی عزت وآ برونه لے کر۔

ان كى جسماني راحت وآرام كولے كران كے جيئے كے حق كوچين كرانبوں نے آزمايا علا "صدق" و"امانت" كاس حقيقى سرچشمه كے ساتھ آزمانے كى اس راه كو اختيار كرنے سے کچے جھیک رہے تھے جس کا امتحان تھا' اگر چہ خود اس کو دیدہ اور مرئی قو توں سے انکار تھا' لیکن ان آ زمانے والوں کی نگاہوں تھک نگاہوں میں تو بحروسہ صرف وہی تھا جو ساھے ہوئی بیا ہیں اس میں سے ای پیای بہر حال اس بحروسہ کی تعداد ہی گئی سی تھی کی جتنی بھی تھی جب اس میں سے ای پیای آ دمی نکل گئے تو ظاہر ہے کہ آ زمانے والوں کے لیے راستہ بہت پچھ صاف ہو چکا تھا ہے تھے ہوراز کرنا ہے کہ جمہور بیقر لیش کے بین الفرتی یا بین القبائلی تو انین کی رو سے بھی اس پر ہاتھ دراز کرنا آ سان نہ تھا جوان غلاموں پر دیسیوں بیکسوں کی طرح لا وارث نہ تھا۔ جن کے ساتھ ان کا الموں نے جوروستم کی جائد ماری شمنڈے سانسوں کے ساتھ کھیلی تھی وہ بی ہاشم سے بھی فلاموں نے جوروستم کی جائد ماری شمنڈے سانسوں کے ساتھ کھیلی تھی وہ بی ہاشم سے بھی وہ جن کے ساتھ کھیلی تھی وہ بی ہاشم سے بھی تھا۔ تا ہم زیادہ دن تک وہ صبر نہ کر سکے۔

ابوطالب كوتوزن كى كوشش:

اوراب سلبی آزمائشوں کا سلسلہ بھی شروع ہو گیا، قریش کے کھا کھوں کی مجلس نے طعے کیا کہ اس کے سلیے زیادہ لمبی چوڑی کوششوں کی حاجت نہیں بلکہ ان کی ظاہری آ تھوں کے سامنے اس کی جو سب سے بڑی چٹان تھی، جس پر اگرچہ وہ خود فیک لگائے ہوئے نہیں تھا، لیکن وہ بھی باور کرتے تھے کہ اس کی سب سے بڑی فیک اس کا پچا ابوطالب ہے۔ طے کیا گیا کہ بس ای چٹان کو جس طرح بن پڑے کمی طرح اس کے ابوطالب ہے۔ طے کیا گیا کہ بس ای چٹان کو جس طرح بن پڑے کمی طرح اس کے قدموں کے بنچے سے سرکالؤ یقین تھا کہ ای کے ساتھ وہ اور اس کا دعوی دونوں بی مربعی د ہوجا نیں سے جو بچھمکن تھا، اس مقصد کے حصول کے لیے انہوں نے کیا۔

ابتداء میں انہیں کچھ مایوسیاں ہوئیں اور انچھی خاصی مایوسیاں ہوئیں کیکن واقع میں وہ کس طرح پر کھڑا ہے اس کے عینی شاہد کس طرح بیدا ہوتے اگر ابوطالب اپنی چالیس سال کی محنت ومحبت کو برباد کرنے پر آمادہ نہ ہوجائے تاریخ نے اس دردنا ک مرقع کی تصویر محفوظ رکھی ہے جس وقت اپنے مجدودوں کے پالے ہوئے بیتم بھینچ کواڑ کھڑاتی ہوئی آواز میں آبدیدہ ہوکر ابوطالب کہ دہے تھے۔

لا تحملني مالا اطبق (مجمد براتنانه لا دو جسے میں اٹھانہ سکول)

قریش کامیاب ہو گئے چٹان لڑھک گئی کین قریش بی نے نہیں بلکہ ونیانے دیکھا کہ جس کو گرانے کے بیان تھا وہاں سے ہلا بھی نہیں صرف آ واز آ رہی تھی کہ کہنے والا کہ درہا ہے۔
کہ کہنے والا کہ درہا ہے۔

و خدا کی متم میرے داہنے ہاتھ میں آفاب اور بائیں میں ماہتاب اگر اس لیے رکھ ویا ہے۔ عائے کہ میں اس امر کواینے ہاتھوں سے چھوڑ دول تو بیٹیس ہوسکتا۔''

بیتوان کی ایجانی کوششوں کی امید' دنی چھپی چنگاریوں کو آخری طور پر بجھانے کے لیے فرمایا گیا اور اس کوتو وہ دیکھ بھی چکے تھے' آفتاب وہاہتاب تو ان کے پاس تھے نہیں' لیکن جو سیجھ بھی تھا تھے' آفتاب وہاہتاب تو ان کے پاس تھے نہیں' لیکن جو سیجھ بھی تھا سب کو دیے کر مایوس ہو چکے تھے' باقی اب جن سلبی اور ایذائی مہموں کا انہوں نے آغاز کیا تھا اس کے متعلق بھی قطعی لفظوں میں اعلان کر دیا گیا۔

'' سيركام يورا ہوگا' يا ميں اس ميں مرجاؤں گا۔''

کام تو پورا ہونے والاتھا اور اس میں شک کی گنجائش ہی کیا تھی گیکن دے کر تو تم دیکھے بچکے ہو اب لے کر دیکھو! اچھی طرح دیکھو! اس سلبی امتحان کی راہ میں جان تک کی بازی لگادی گی اور یہی مطلب تھا۔

اواهلک فیه (یا مین اس مین مرجاوس کایا مارا جاوس کا)

سنگ دل سیاہ سینہ جانچنے والوں نے پھر کیا اس سلسلہ میں کہیں رقم کھایا۔ جو پچھ کر سکتے سے سب پچھ کر رہے ہے کہ کری اس سلسلہ میں کہیں رقم کھایا جو پچھ کر رہے ہے کہ کہیں دل وکھا؟ عزت بڑ آبر و پڑ جسم پڑ جان پڑ حملوں کی کوئی شم تھی جس کوانہوں نے باقی چپوڑا۔ یقینا ان کے ترکش میں کوئی تیرا بیا نہ تھا جو چلنے ہے رہ گیا۔ نکاحی سے بیٹیوں کوطلاق دلوائی گئ سر پر خاک ڈالی گئ راہ میں سے چرہ مبارک پر بلغم تھوکا گیا گردن مبارک میں پھندالگایا گیا۔

شعب الى طالب:

اور آخر میں سب جانتے ہیں کہ کھانا بند کیا گیا' پانی بند کیا گیا۔ زندگی کے تمام ذرائع روکے مجئے۔ایک ماہ نہیں' پورے تین سال تک ابی طالب کی گھاٹی میں اس طرح رہنے پر مجبور کیا گیا' خود ان کو مجبور کیا محیا اور ان کے ساتھ بوڑھے ابوطالب اور معصوم بیخ ناتواں عور تیں جو بنی ہاشم اور چند دوسرے خاندانوں کی تھیں۔اس حال میں ڈالے مجئے۔

سس (آنخضرت کی دو صاحبزاد ہوں کا نکاح ابولہب کے دونوں لڑکوں سے ہو چکا تھا کھتی ہیں ہوئی تھی صرف آبروریزی کے خیال سے ابولہب نے اسپنے لڑکوں کو تھم دیا کہ طلاق دے دین عرب کے شریف محمرانوں میں طلاق بروی بے عزتی کی بات تھی ۱۲) بروی بے عزتی کی بات تھی ۱۲)

سال تفصیل کے لیے دیکھومیری کتاب ''مصائب النی'' ۱۲)

شعب ابی طالب کے مصابب کی قیمت واقعہ معراج:

ابوطالب کے شعب کا مرحلہ بھی فتم ہو گیا۔ یہاں دنیا کی ہر چیز سے جدا کیے گئے تھے اور جدائی کی رفار کو گھاٹی کے ستم زدوں کے شورونغاں نے اور تیز کردیا تھاجو فطرتا دنیا اور دنیا والوں سے پچھ جدائی جداسا تھا' جب قصدا بھی اس کو جدا کیا گیا اور ایسے تخت دباؤ ڈال دنیا ہے گئے جدا کیا گیا اور ایسے تخت دباؤ ڈال کر جدا کیا گیا جس سے زیادہ دباؤ اس رقتی قلب کے لیے مکن نہ تھا۔ سمجھا جا سکتا ہے کہ کا نتات سے جدائی کی اس رفار نے آخر کسی دوسری جانب ارتقاء کی گئی منزلیس طے کی ہوں گئا تا سے دباؤ گے تو دوسری طرف سے اس کا انجرنا ناگزیر ہے' ستر اور گی جس چیز کواکی طرف سے دباؤ گے تو دوسری طرف سے اس کا انجرنا ناگزیر ہے' ستر اور خاموثی سے کتا ابھار پیدا

٣٥ (فاتح ايران معرب معدبن وقاص كي ساته بيدواقع شعب ابي طالب من وي آيا-١١)

لوگ سوچتے نہیں ورنہ جب شعب ابی طالب سے نکلنے کے ساتھ ہی کہنے والے نے حوالے کے حوالے کے واقعہ سے بھی زیادہ قدرت کی نادرہ نمائی کا اظہار کیا تو جن پر ابھی اس شب کی روشی نہیں کھلی تھی جس میں ''ان پڑھ کو کتاب دی گئی وہی کہنے گئے کہ ایک رات میں انتا عروج ایبا عروج کس طرح میسر آیا۔

واقعه معراج کے متعلق چندارشادات:

ان بھولے بھالوں سے کوئی کیا کہدسکتا ہے 'آخر جو نیچے سے دبایا گیا اور مسلسل اتی بے وردیوں سے دبایا گیا اور وہ دبتا ہی چلا گیا۔ کس قدر بجیب بات ہے کہ اس کے متعلق پوچیتے ہیں کہ او پر کی طرف کس طرح چڑ ھا اور کیوں چڑ ھتا گیا جن کو یہی نہیں معلوم ہے کہ عالم کیا ہے؟ انسان کیا ہے؟ اور دونوں کا بنانے والا کیا ہے؟ عالم انسان میں ہے یا انسان عالم میں ہے؟ جن پر بہی معمہ نیس کھلا ہے تو پھر وہ اس گرہ کو کیا گھول سکتے ہیں' جس میں انسان اسپنے خالق کے ساتھ بندھا ہوا ہے' خالق عرش پر بھی ہے اور جس کو خلیفہ اور آوی کہتے ہیں' وہی جس میں خالق کی روح پھوگی گئی ہے' اس کی گردن کی ورید کے یاس بھی عرش بی والا خالق ہے۔ اس کی گردن کی ورید کے یاس بھی عرش بی والا خالق ہے۔

جب تک ان متناقضات کے تناقض کوئم سلجھانہیں سکتے اس شم کے ژولیدہ حقائق کی سکتھیوں میں کیوں الجھتے ہو۔ جو ندروح کو جانتے ہیں اور نہ جسم کو وہی باہم ایک دوسرے سے سرگوشیاں کرتے ہیں کہ کیا یہ واقعہ روح کے ساتھ پیش آیا یا جسم کے ساتھ پیش آیا تو کیا؟ روح کے ساتھ پیش آیا یا جسم کے ساتھ پیش آیا تو کیا؟ وہ ان دوشتوں سے ایک بہلوبھی نہیں آتا وہ ان دوشتوں سے ایک کا تعین آخر کی بنیاد پر کرتے ہیں؟ بستی کا جو تناور درخت تمہارے ما منے کھڑا ہے اور جس کے مختلف حصوں کے نام خاک وآب وآ کش وباد وسفلیات وعلویات سامنے کھڑا ہے اور جس کے مختلف حصوں کے نام خاک وآب وآ کش وباد وسفلیات وعلویات ارض وساوات مرئیات وغیرہ مرئیات ہیں وہی جس سے تمہارے سامنے فرات اسلین یا کہا در مرزی کا کہا در کرتے وہوں کے بند کی نہروں کو بہتے دیکھا اور فرات وہنل کو بھی ای کا عموری کا ایک حقیقت ہے جو محمول اور کا درجوں عالموں میں بطور قدر مشرک کے ہوئی سے مجموع جا سکتا ہے کہ مدرة اُنتہیٰ کو کی ایک حقیقت ہے جو محمول اور ناموں عالموں میں بطور قدر مشرک کے ہوئی سے تعمول کے لیے دیکھو جمۃ اللہ شاہ ولی اللہ ادر میری کتاب المعران ۱۲)

منظاوجمنا كى موجيس بعى ابلتى بين اور پھراسى سے ان عالموں ميں جہاں تمہاري اور تمہاري بینائی کی رسائی نہیں سنیم وکوٹر کی نہریں بھی بھوٹی ہیں کم کو کیا معلوم کہ اس درخت کی جزا کھال ہے اوراس کی محمل وجود کی کس شکل پرختم ہوئی ہے نہ دیکھنے والے کیوں منہ سکتے ہیں جب دیکھنے والے نے کہا کہ وہ سدرة المنتلی ہے مٹی بی گیہوں ہے اور گیہوں بی روثی ہے رونی عی خون ہے اورخون عی کوشت ہے اور کوشت عی کہیں آ تھے ہے کہیں جگر ہے کہیں ہٹری اور کہیں ناخن ہے۔ ایک بی وجود تہیں مختلف پیرایوں میں کیا کیا نظر آیا؟ پھراگر کسی نے شجروجودي كاندنيل وفرات كوبحي اورتسنيم وسلبيل كوبهي نكلته ويكعاتو غلط كيول ويكعاله جب دوده بإليا كيا تواصبت الفطرة كي آواز آئي أيك مفت اكرووس عالم من دوده ك رنگ میں دیکھی مخی تو پھر جموٹ کی شکل دوسری دنیا میں اگر پھر بن جائے صد کی شکل بچھو کی ہو حرص چوہے کی شکل میں دوڑتا دکھائی دے تو اس پر جیرت کیا ہے یقینا انسان میں رونوں خواجشیں ہیں حیوانی بھی اور ملکوتی بھی محرحیوانی خواجشوں پر قابو یانے والوں کوایل ریخواجش سن حیوان بی کے بھیں سے نظر آئے تو اس میں حیرت کیا ہے وہ سفید ہوئراق ہوئر ق رفار ہو اتنا برق رفنار ہو کہ جہاں اس کی نظر پہنچی ہو وہیں اینے قدم رکھتا ہو وہ محوڑوں جیسا بے وول لمياند مؤمموس جيها ذليل بيت ندمؤموزون قامت مؤسب مجهموليكن رب كاوه حيوان عى-كياكيا جائے بدى نشانيال يا آيات ميك كرى كاسياح جيونى نشانيوں يا صغرى آيات کے اندرر بینے والوں کو س طرح سمجمائے کدوہ کہاں کہاں میا؟ کب سمیا کس طرح سمیا۔ اس ببرسے کو جونور کے عالم کی سیر کرچکا تھا۔ جب آواز کی اس ونیا میں جلنے کے لیے کہا عمیا جوموروں کی جمعکارو شیروں کی وکاروں چرایوں کے جھیوں چکوروں کے قبتیوں سے معمور می تو اس نے پوچھا کہ آواز کی دنیا؟ کتنی دور کس بر؟ کتنی در میں پہنچا جا سکتا ہے؟ حالا تكه كان كايرده الخااوريد ساري سوالات كافور يتغ جس كمدركا شرح مواجس كاسينه

کھولا گیا جس کے ظاہری حواس کے ساتھ باطنی احساسات بھی جگا دیتے مجے لوگ اس کوس کے محصولا گیا جس کے مقاہری حواس کے ساتھ باطنی احساسات بھی جگا دیتے مجے لوگ اس کوس کے سے اس کر آت کی جس آت میں اسراء یعنی معراج کا ذکر ہے اس میں بیان کیا گیا ہے کہ اللہ اس کے داللہ اس کے داللہ اس کی جس اس کی مجدد اس کی معرود میں جہ جہاں اس محدد اس معرود میں کہ جہاں اس کو دکھائے اور دومری جگہ جہاں اس دانتہ کا ذکر ہے دہاں نشاخوں کو آیات کری بیشانیاں قرار دیا ہے۔ ۱۲)

کر پریٹان کیوں ہوتے ہیں حالانکہ جن کے لطائف واسرار صاف ہیں اور ان لطائف کونو تقریباً ہوخض صاف کرسکتا ہے ان سے اگر پوچھا جاتا تو اس کی تقید این کرتے۔

اور بات یہ ہے کہ جو پچھ دکھایا جانے والا تھا کیا ہوا' اگر کسی خاص شان میں وہ پچھ دن پہلے دکھایا گیا۔ ہزار ہا پیغیبروں سے کل آٹھ پیغیبروں اور ان میں بھی آ دم سے شروع ہوکر معمار کھیہ حضرت ابراہیم علیہ السلام کی زیارت پڑاس خض کی ملاقات کیوں ختم ہوگئی جو آ دم کی طرح اپنے وطن سے ہجرت کر کے مدینہ پہنچا اور جب مکہ وقتے ہوگیا اس کا کام بھی ختم ہوگیا' جس نے ویکھا اس کا کام بھی ختم ہوگیا' جس نے ویکھا اس کا کام بھی ختم ہوگیا' والا تھا وہ کسی رنگ میں اس وقت ہور ہا تھا' حالا تکہ ان بی واقعات کے سلسلہ میں جب صرف دزندگی' نہیں بلکہ والا تھا وہ کسی بلکہ ان بی واقعات کے سلسلہ میں جب صرف دزندگی' نہیں بلکہ ونیا کے سارے پیغیبراس امام کے پیچھے کمڑ نے نظر آ سے جونوع انسان کا سب سے بڑاامام ہے۔

(اللهم صل علیه و مسلم) اور پٹی بیہ ہے کہ جس کوسیا مانا گیا اس کے ہر ہر'' بیخ'' پر دلوں میں شک کا ابھاریقین کرو کہ اس ماننے کا ہدایتۂ انکار اور اس ایمان سے بیہ قطعاً ارتداد ہے۔مرتد ہوا جس نے انکار کیا اور صدیق تمہرا جس نے اقرار کیا۔

کیوں ہے کہ وہ دوسری سمت میں دوراوراتی دور کیوں چلا گیا' آخر قدرتی طور پر بیر نہ ہوتا تو' ہوتا کیا اوراس کا بتیجہ تو بیہ ہوا کہ جن کو بار بار جاننے کے لیے اپنی آئلسیں کھولنے کے لیے کہا جاتا تھا' بظاہران کی تکذیب میں تیزی پیدا ہوئی' لیکن بہ باطن ان کی تفییش میں اس دعویٰ نے اور تیری پیدا ہوئی' لیکن بہ باطن ان کی تفییش میں اس دعویٰ نے اور تیری پیدا کر دی اور اب امتحانی راہوں میں وہ ایسی با تیں سوچنے کیے جن کے بعد پھر پچھے مہیں سوچا جاتا۔

حضرت ابوطالب اور خدیجیگی وفات:

وہ ادھرا بینے آخری منصوب پکا رہے ہتھے کہ وقتوں کے ساتھ اس بندھی ہوئی دنیا ہیں ان دوآ دمیوں کا وفتت ختم ہو تمیا۔

جو جانچا جار ہاتھا اس کے لیے واقعہ کے اعتبار سے پھی نہ ہوں کیکن عام بشری قانون کی روسے ہانے ان کو بہت پھی سمجھا جاتا ہے۔ شکی شک کرتے تھے کہ ملنے کے وقت یہی دونوں تھام لیتے ہیں۔ ٹو شے کے وقت یہی دونوں ڈھارس باندھ دیتے ہیں۔

الغرض حضرت ابوطالب مجمی چل بسے اور سب سے پہلے ایمان لانے والی خاتون دنیا کی ایمان والیوں کی پیشوا (رضی اللہ عنہا) نے اپنا کام پورا کر کے چھوڑ دیا۔ امتحان کے میدان میں تنہا چھوڑ دیا تاکہ تعلی کے الزام کا بیشوشہ بھی کٹ جائے مث جائے اور وہ کٹ گیا مث میں تنہا جھوڑ دیا تاکہ تعلی کے الزام کا بیشوشہ بھی کٹ جائے مث جائے اور وہ کٹ گیا مث میں اسی طرح ڈٹا ہوا تھا اور ان تمام حالات کے میدان میں اسی طرح ڈٹا ہوا تھا اور ان تمام حالات کے میات ہوا تھا جو اس پرگزررہ بے تھے گزارے جارہ بے تھے۔

لیکن کب تک حبشہ والے حبشہ میں ہتھ۔ دنیا والے آخرت میں کمہ والوں کے باس امتحانی مدت کے دس سال سے زیادہ گزر بچے تھے جانچ کی کون ی شکل تھی جو باتی باتی رہ گئ تھی بجز اس ایک منصوبے کے جوآخری منصوبہ تھا۔

طائف کی زندگی:

بین سنتے شاید دوسرے سنیں۔ یہاں بی نہیں لگنا شاید وہاں گئے۔ پچھ بہی سوج کر زیادہ دورنہیں بلکہ امراء مکہ کے گر مائی اسٹیشن طائف کا خیال آیا۔ زید بن حاریث آزاد غلام کے سوا ساتھ بھی کوئی نہ تھا' حجاز کی سب سے بوی دولت مندعورت خود بھی جا پچکی تھیں اور جو پچھ ان کا تھا ان ہی راہوں میں جن پر وہ صرف ہورہا تھا' صرف ہو چکا تھا سب پچھ جا چکا تھا آتھا ہی باقی نہ تھا کہ طاکف تک کے لیے کوئی سوارہی کرایہ پرکر کی جائے ۔معمولی دو چپاوں کے سوا پائے مبارک کے لیے راستہ کو آسان کرنے والی کوئی چیز نہتی 'ای حال میں چینچتے ہی اونچی دکانوں والوں کے پاس آئے 'جس لیے آئے تھے اس کا اظہار کیا گیا۔ پھر تمام تجر پوں میں میہ آخری تجر بہتھا کہ جس کسی کے پاس گئے اس نے پلٹایا' جس سے بولے اس نے جھڑکا' حالانکہ کم از کم اجنبی لوگوں کا سلوک ابتدا آپ کے ساتھ بھی ایسا نہ تھا اور نہ وہ آ واز پیغیبر کے نعروں کے ہوتے ہوئے ابتدائی فطرت بشری ایسا کر سکتی ہے گر یہاں بھی دکھایا جا رہا ہے اور عجب شانوں کے ساتھ دکھایا جا رہا ہے اور عجب شانوں کے ساتھ دکھایا جا رہا ہے اور عجب شانوں کے ساتھ دکھایا جا رہا ہے دور گئی۔ میں شانوں کے ساتھ دکھایا جا رہا ہے جہیں بیکھنیس آتا تھا ان کی زبانوں پر منطق جاری ہوئی۔ جے سفر کے لیے اور میں ماتا تھا؟

ٹوٹے ہوئے دل کے لیے یہ پہلا تیرتھا جو امارت کے نشہ میں چور ایک امیر کی زبان سے نکلا۔

"'ردائے کعبہ تار ہو جائے اگر خدانے تنہیں رسول بنا کر بھیجا ہے۔"

کعبہ کی عظمت جس کی نگاہ میں ان بنوں کے ساتھ وابست تھی جو مختلف قبائل کی خدائی کے خدائی کے عام سے دہاں رکھے گئے اور اس کے خیال میں ان ہی بنوں نے سارے عرب کو کعبہ کے ساتھ باندھ رکھا تھا۔ اس نے اپنا بیسیاسی نظریہ بیش کیا۔

تم اگررسول ہوتو میں اس کا مستحق نہیں ہوں کہتم سے بولوں' اور اگرنہیں ہوتو میری ذلت ہے کہ می جھوٹے سے بولوں۔''

یہ ان میں سے تیسرے کی منطق تھی جوسب کے لیے تھا اور سب کے لیے ہے قیامت تک کے لیے ہے تیز و تلخ جملوں تک کیے ہے کیسا دردناک نظارہ ہے۔ اس کوسب واپس کررہے تھے۔ تیز و تلخ جملوں کے ساتھ واپس کررہے تھے۔ بیز و تلخ جملوں کے ساتھ واپس کررہے تھے۔ بات ای پرختم نہیں ہوگی کہ انہوں نے جو پیش ہوا تھا۔ اس کو صرف ددکر ویا بلکہ آگ ہوتا میں بھاند نے والوں کی جو کمریں پکڑ پکڑ کر تھسیٹ رہا تھا 'وہی کمر صرف ددکر ویا بلکہ آگ ہوتا میں بھاند نے والوں کی جو کمریں پکڑ پکڑ کر تھسیٹ رہا تھا 'وہی کمر

٣٩. (بخارى وسلم كى اس مشهور صديث كا ترجمه بس بن آنخضرت نے فر ماياو مشلى منلكم انا الحد بعدكم من الناد (ميرى مثال تهار بس ساتھ الى بے كه بس تم لوگوں كى كمريں پكر كر آگ سے تھينج رہا ہوں) کے بل گرایا جاتا تھا۔ پھر مار مارکر گرایا جاتا تھا۔ تھٹے چور ہو گئے پنڈلیاں کھائل ہو جھٹے کے بل گرایا جاتا تھا۔ کھٹے کوئر رفیق نے سڑک سے بے ہوشی کی حالت میں جس طرح بن پڑا اٹھایا یا بی کے کئی گڑھے کے کنارے لایا جو تیاں اتارنی چاہیں تو خون کے گؤش کہ ان کا چھڑا نا دشوارتھا۔ تو خون کے گوندے وہ تو ہے کے ساتھ اس طرح چپک گئے تھیں کہ ان کا چھڑا نا دشوارتھا۔ اور کیا کیا گزری کہاں تک اس کی تفصیل کی جائے خلاصہ یہ ۔ ہے کہ طاکف سے میں وہ پیش آیا۔

کیکن کیا طائف کی بات صرف ای پرختم ہو جاتی ہے سڑک مڑر دہی تھی کیکن لوگوں نے راستہ کوسیدھا خیال کیا چورا ہے پر کھڑے تھے کیکن کوئی نہیں تھٹکا حالانکہ بخاری میں سب سے بردی مصیبت کے سوال میں جب بیذاتی اقرار موجود تھا۔

تحانَ اَشَدُما لَقِیتُ مِنْهُمْ یَوْمِ الْعَقَبُهُ سب ہے زیادہ سخت افریت ان سے (نہ ماننے والول) سے مجھے اس محماثی میں طائف کے دن پہنچی۔

إِذُ عَرَّضَتُ نَفُسِى عَلَى إِبْنِ عَبُدِ يَالَيُل

جس دن میں نے عبدیالیل کے بیٹے پراپنے کو پیش کیا تھا۔

نولوگوں نے احداور احد کے پہاڑوں کو کیوں یاد کیا' لیکن جواحد کے مقابلہ بیس طائف کو یاد کرتا تھا اس کوسب بھول گئے ہو چھا بھی حمیا تھا۔

مَلُ اَتَى عَلَيْكَ يَوْمُ كَانَ اَصَلَا عَلَيْكُم مِنْ اُحُدُ كَيالًا بِي بِراحد كے دن ہے بھی زیادہ سخت دن آما؟

اس کے جواب میں جس پرگزری اس نے طاکف پیش کیا توجن پرنہیں گزری اب ان سے کیا ہوجھا جائے۔

میں (جیسا کہ ذکر کیا گیا ہے کہ طائف امراء کمہ کا گر مائی ستاقر تھا ان کے باغ باغ میں بنگلے کہاں بکثرت بنے ہوئے تنے واپسی کے وقت آنخضرت جس باغ میں تھی ہوئے تنے یہ عتبہ وربیعہ قریش کے دور کیسوں کا باغ تھا بنگلے سے ان کی نظر حضور پر پڑی گو دشمن تنے لیکن عرب اور قریش تنے ول نہ مانا۔ اپنے عیسائی غلام عداس کی معرفت ایک پلیٹ میں انگور کے چندخو شے انہوں نے حضور کے پاس بھیج قبول فرمالیا گیا اور بسم اللہ کر کے تناول فرمانا شروع کیا عداس کو آپ کی بسم اللہ کر کے تناول فرمانا شروع کیا عداس کو آپ کی بسم اللہ کر جرت ہوئی۔ ہو چھنے پرآ تخضرت نے فرمایا میں اللہ کا رسول ہوں عداس میں کر قدموں پر گرکر ہوسے دینے لگا۔

اور واقعہ بھی بہی ہے کہ ٹھیک جس طرح ابی طالب کی گھائی بیل جوایک طرف سے دہایا گیا تھ دور کا ست وہ بلند ہوا اور اتنا بلند ہوا کہ ارض وسموات سفلیات وعلویات مرئیات غیر مرئیات میں کہ جس پرسب ختم ہوتے ہیں منتہ کا میسدرہ بھی ای کے احاطہ میں آ گیا۔ بجنسه کھوا کی طرف کی گھائی میں جو واپس کیا گیا اور اس طرح واپس کیا گیا کہ جن سے ملتے وہی پھٹیا جس سے چیٹتے وہی سمٹنا 'جس کو ہلاتے وہی وروراتا 'جس سے کہ جن سے ملتے وہی پھٹیا جس سے چیٹتے وہی سمٹنا 'جس کو ہلاتے وہی وروراتا 'جس سے ورث ہے وہی تو رق ان انکار کی بی آخری حد تھی ایسا معلوم ہوتا تھا کہ کا نکات کا ذرہ ذرہ آ ب

اگریہ ہور ہا تھا اور دن کی روشی میں ہور ہا تھا تو کیوں نہ سمجھا گیا کہ جس قدرت کے ہر منفی قانون کی انہا مثبت پر ہوتی ہے جس کے ہر ممل کی تان ردمل پرٹوئتی ہے ''عمل درمل'' کی مستقی قانون کی انہا مثبت پر ہوتی ہے جس کے ہرمل کی تان ردمل پرٹوئتی ہوئی اس دنیا میں جب بیرواقعہ ہوں ہی ہور ہاتھا تو بلا شہر صفا کے وامن سے جس انکار کی ابتداء ہوئی تھی طاکف کی اس محافی میں اس کی انہا ہوگئی۔

جوردکیا گیا افعایا جائے گا جو مکایا گیا بلایا جائے گا جو گرایا گیا افعایا جائے گا عقل کا مقتضی تھا کہ ایسا ہوتا اور شاید کہ ایسا ہی ہوا مگر اس دنیا کی ریت یہی ہے کہ مسبب ہیشہ سبب کے رنگ میں آتا ہے۔ اصل نقل کے بھیس میں آتا ہے کس قدر بجیب ہے امتحان وابتلاء کی اس طویل کی زندگی میں "بر ربی تھی اور جمیل رہا تھا" اس نظارہ کے سوا اور کوئی تماشا میں ہوتا ہے تو دیکھو جو میں ہوتا ہے تو دیکھو جو مشروع ہوا تھا وہ اپنے انتہائی نقطہ پر بھی کو گیا۔

طائف سے والیسی:

زید نے تو شہر سے باہر نکال کرخون سے تھڑ ہے ہوئے جہم کو دھودھا کر صاف کیا۔
سامنے کے ایک باغ میں کچھ آ رام لینے کے لیے پہنچایا۔ جہال زخموں سے خشہ و ب جان
موک اور بیاس سے عدھال پردیسی مسافر کی مہمان نوازی انگور کے چندخوشوں سے کی گئ بس سے دل ٹھکا نے تو کیا ہوتا کیوں صلاحیت پیدا ہوگئ کہ قدم اٹھا سکیس لیکن قرن المتعلب کے موڑ تک پہنچ سے کہ نا تو ائی نے بٹھا دیا۔ سر پکڑ کر بیٹھ مجے اور وہی جوا نکار کے ممل کو آخری

عد پر پہنچا کہ اب روعمل کا آغاز کرنا چاہتا تھا' دس بارہ سال کی خاموش زبان میں جنبش پیدا کرتا ہے۔ جو بند تھی کھل گئ طوفان امنڈ پڑا' اس دفت وہاں کون تھا جوسنتا کہ کیا اہل رہا ہے۔ تاہم غالبًا زیڈ ہی کے ذریعے سے چندالفاظ حافظوں میں اب تک باقی ہیں سال ہاسال کے صبر وسکون کی چٹان بھوٹی اور اس سے بیفوارہ چھوٹے لگا۔

"دمیرے اللہ! تیرے پاس اپنی بے زوری کا محکوہ کرتا ہوں تیرے آھے اپ وسائل وزرائع کی کی کا گلہ کرتا ہوں و کیے! انسانوں میں میں ہلکا کیا گیا گا گوں میں بیری کیسی سک ہورہی ہے اے سارے مہر بانوں میں سب سے مہر بان ما لک میری سن! میرا زور میرا رب تو ہی ہے جھے تو کن کے سر دکرتا ہے جوہم سے دور ہوتے ہیں بجھے ان سے زد یک کرتا ہے یا تو بی ہے کو میرے سارے معاملات کو دشنوں کے قابو میں وے دیا؟ پر بھی آگر جھے پر تیرا غصر نہیں ہے تو بھے ان باتوں کی کیا پرواہ مگر کچھ بھی ہو میری سائی تیری عافیت ہی کی گود میں ہے تیرے چیرے کی وہ جگمگاہٹ جس سے اندھر بیاں روشنی بن جاتی ہیں۔ میں اسی تورکی بناہ میں تیرے چیرے کی وہ جگمگاہٹ جس سے اندھر بیاں روشنی بن جاتی ہیں۔ میں اسی تورکی بناہ میں پر تیراغصہ بھڑ کے اس سے بناہ مانگی ہوں بھے تیرے سائی میں مناتا ہے جب تک تیراغضب ٹوٹے اس سے تیرے سابی میں آتا ہوں مناتا ہے جب تک تورافنی نہ ہونہ قابو ہے نہ زور ہے مگر علی وظیم اللہ بی ہے۔

یہ چند قطرات ہیں جو اس دن کی موجوں سے محفوظ رہ کئے ہیں ورنہ کون جانتا ہے کہ کیا کیا کہا گیا! کہلوایا گیا؟ پانچوں وقت بندہ ورب میں جب مکالمہ ومناجات کے درواز ، کھولے جاتے ہیں جس افتتاحی کلام سے اس کا آغاز ہوتا ہے وہ کہا جاتا ہے یا اس کہلوایا گیا ہے۔

پس سے وہی ہے جسے کہنا آ رہا ہوں کہ منی قانون ختم ہو چکا تھا طائف کی محمالیوں میں ختم ہو چکا تھا اور قطعاً ختم ہو چکا تھا کہ اس کا جو مقصد تھا وہ پورا ہو چکا۔ اندر باہر آ محمیا پوری طاقت سے آیا ہر شکل میں آیا ہر صورت میں آیا وکر بھی دیکھا محمیا اور پورے طور پر دیکھا محمیا۔ لے کر بھی جانی اور جی مجانے اور جی جانی اور جی مجانے اور جی جانی میں اور جی ہو کیا۔

اس (سورة فاتخه جوایک درخواست کے رنگ میں ہے اور نمازی اس سے نماز کوشروع کرتا ہے پھر اس درخواست کے جواب میں قرآن کا کوئی حصد سنایا جاتا ہے بعنی تم نے ''مراط متنقیم'' کی ہدایت کی جو درخواست کی تھی تو قرآن متمہیں وہ سیدھی راہ بتا رہا ہے بہر حال مقمود سے ہے کہ حالاتکہ دعا ہم کرتے ہیں لیکن اس دعا اور ورخواست کی تدوین خود حق تعالیٰ نے فر مائی ۱۲)

یقینا وی وقت آگیا تھا اوراب نہ آتا تو کب آتا کہ واقعات کے دوسرے رخ کا آغاز مور پس وی جس سے کرایا اور پوری شدت سے کرایا این شدت سے کرایا کہ مرسکون کے پہاڑ سب سے بڑے پہاڑ میں بھی جنش پیدا ہوئی۔ انتظار کرو کہ اب ای کے ساتھ ہر چیز لیٹے جس سے بھا گے تھے ای کی طرف سب ووڑے جس سے جدا ہوئے ای سے آکر ملیں جس سے سب ٹوٹے ای کی طرف سب دوڑے جس سے جدا ہوئے ای سے آکر ملیں جس سے سب ٹوٹے ای سے اب سب جئے جس سے سب پھٹے ای سے سب چیش ۔ جنہوں نے وردرایا وی اب اس کو پکاریں اور بے جس سے سب پھٹے ای سے سب بھٹے تھے اب ای کی طرف سب کسی کے ساتھ پکارین جس سے سب بھٹے تھے اب ای کی طرف سب کسی کے ساتھ پکارین جس سے سب بھٹے تھے اب ای کی طرف باں! ای کی طرف سب کسی کی کی اور بے کہ ساتھ پکارین جس سے سب بھٹے تھے اب ای کی طرف سب کسی بی بی بی بین ہورہا ہے۔ شاعری اس کھٹے الغرض جو چیزیں کھٹے جی شن سب کھٹے ہیں اور دیکھو! کیا بی نہیں ہورہا ہے۔ شاعری میں واقعہ ہورہا ہے۔ میں نہیں ہام بخاری کہ در ہے ہیں۔

جبرئيل المبين كاظهور طائف كي راه من:

جوز مین پرچیوڑا گیا تھا اور ہر طرف سے چیوڑا گیا تھا' اس کے مبارک قدموں سے سب
کو جوڑنے کے لیے ملاء اعلیٰ ^{۱۳} میں جنبش ہوتی ہے سلسلہ ء ملکوت کے ارتقائی نقاط کا آخری
نقطہ' الجبرئیل الا مین' کو دکھایا گیا کہ وہ ایکاررہے ہیں؟

س (قرآن مجید کی اصطلاح میں عالم غیب کے فوقانی طبقہ کا نام ملاء اعلیٰ ہے)

من لیا! "الله نے من لیا" آپ کے لوگوں نے جو پھھ آپ کوکھا۔ پھراسی سے جس کوسب نے لوٹایا تھا' خطاب کیا عمیا۔'

''اورجنہوں نے آپ کورد کیا' اور پھینکا وہ مجمی اللہ سے غائب نہ ہتھے۔''

اس کے بعد جو ہلکا کیا گیا تھا اور جوائی سکی کے دکھ سے چند منٹ پہلے کراہا تھا ہو انسی
علی النساس سے کے ساتھ رویا تھا ویکھو کہ اس کو وزن بخشا جاتا ہے کیا پھر کے باٹوں کے
برابر کیا گیا؟ پہاڑوں سے تولا گیا؟ ہمالیہ ارال البرز آلیس کے مساوی تھہرایا گیا؟ عمل کا صحیح
روعمل کیا ہوتا اگر اسی پربس کیا جاتا جوسب پر ہلکا تھا۔ جب تک سب پر بھاری نہ کیا جاتا کیے
کہا جاتا کہ مل کا روعمل ہوگیا۔

جبرئیل امین نے عرض کیا "فَد بَعَت اِلَیْکَ ملِکَ الْجِبَال" الله نعالی نے آپ کے پاس پہاڑوں کوئیس بلکہ پہاڑوں کے فرشتہ کو بھیجا ہے۔

جس سے سب لیا عمیا تھا اب اس کوسب دیا جاتا ہے اور کس ترتیب سے دیا جاتا ہے غیب میں بھی ملاء ادنی سے پہلے ملاء اعلیٰ کا وہ قد دی وجود اللہ جوروحانیوں کا سردار ہے اور شاید جو دائرہ ملکوت کا نقظہ پرکار ہے وہ دیا جاتا ہے اس کے بعد ملاء ادنیٰ کے فرشیتے ملک شاید جو دائرہ ملکوت کا نقطہ پرکار ہے وہ دیا جاتا ہے اس کے بعد ملاء ادنیٰ کے فرشیتے ملک البال کی تنجیر کی بٹارت سنائی جاتی ہے اور کیسی تنجیر جبرئیل امین عرض کرتے ہیں۔

'' بيه پهاژ کا فرشته ہے آپ جو تھم دیجیے اس کو تھم دیجیے وہ بچالائے گا۔''

پہاڑکا فرشتہ حوالہ کر دیا تھیا جس کے سلام کے جواب میں بازار طائف کے چھچھورے
تک پھر پھینکتے ہتے رومل کی پوری قوت کا اندازہ کرو۔خود فرماتے ہیں"اس بہاڑ کے فرشتے
نے مجھے سلام کیا۔" سلام عرض کر کے جو سخر کیا تھا فرمان طلب کرتا ہے"یا محمد ذالک
لک" (اے جمرا پ کو پورا اختیار ہے)

ممس امر کا افتیار ہے اف جنہوں نے مسكر بروں سے مارا تھا کہاڑ کا فرشتہ اجازت طلب

کرتا ہے۔

المار العنی جرئیل امین تفصیل کے لیے دیکھومیری کتاب الملکوت والمثال")

سی (آنخضرت کی دعاجس کا ترجمه درج کیا می ہے ای کا بیر حصہ ہے بینی حضور نے اللہ تعالی کے سامنے اپنی اس سب کی شکایت فرمائی تھی جواس وفت ٹوگوں میں آپ کی ہورہی تھی ''لوگوں پرسبک ہونا'' اس کا ترجمہ ہے، او) سب کی شکایت فرمائی تھے جواس وفت ٹوگوں میں آپ کی ہورہی تھی ''لوگوں پرسبک ہونا'' اس کا ترجمہ ہے، او) سب کی شکایت میں اس کی جو اس کے تعقیل طبقہ کو ملاء اونی کہتے ہیں)

کیا ان پر طاکف کے ان پھر مارنے والوں پران دونوں پہاڑوں کو جن سے طاکھی۔ محصور ہے الث دوں؟

جس کو ذرائع ووسائل کی قلت کا گلہ تھا' اس کے سازوسامان کی فراوانی کا اندازہ کرو! بیہ بخاری میں کہا ہے؟ جس کے تعفیٰے توڑے گئے شخنے چورے گئے اب اس کے قابو میں کیا نہیں ہے اور جواختیار دیا عمیا' کیا وہ پھر چھینا عمیا۔

اس کے بعد اگر میں بھی کہنا ہوں کہ احد میں دانت ٹوٹے نہیں بلکہ تروائے مھے چہرہ میارک زخمی ہوانہیں بلکہ زخمی کرایا گیا خندق میں پیٹ پر پھر بند جے نہیں بلکہ باند ھے مھے۔ الغرض اس کے بعد جو پچھ گزرا میں کیا غلط کہنا ہوں۔ جب لوگوں سے کہنا ہوں کہ گزر سے نہیں بلکہ فر میں آگے۔ بلکہ فر جلوائی گئی کھانا پکانہیں بلکہ نہ پکوایا گیا۔ بلکہ فر جلوائی گئی کھانا پکانہیں بلکہ نہ پکوایا گیا۔ دو مجھے مسکین ہی زندہ رکھ! مجھے مسکین ہی مار! اور مسکینوں ہی کے ساتھ اٹھا۔''

کیااں آرزوکی ہرکلیجہ میں قوت ہے کس کا جگر ہے جو یہ کہ سکتا ہے! لیکن جن کوسب کھے مل جاتا ہے اپنے لیے نہیں غیروں کے لیے سب کھے کرتے ہیں۔ نعمت والے تو اپنی نعمتوں سے خوش ہیں کیکن مصیبت زدوں کی تسلی تو صرف ای کی ذات سے ہو سکتی ہے جس کے پاس سب کھے ہوسکتا تھا کیکن صرف اس لیے کہ جن کے پاس کھے نہیں ہے ان کے آنسو محصمیں۔ اس نے اپنے پاس کھے نہیں رکھا موطا امام مالک کی اس روایت کا کیا مطلب ہے محصمیں۔ اس نے اپنے پاس کھے نہیں رکھا موطا امام مالک کی اس روایت کا کیا مطلب ہے کہ دمیرے مصائب ہرمسلمان کی تعزیت کریں ہے۔ "

المسموچنا جاہیے کہ مصیبت کی کون ہی الی قتم ہے جواس وجوداطہر پر نہ گزری جو دنیا والوں کے لیے اسوہ اور نمونہ بنا کر بھیجا عمیا تھا۔

ہاں! میں دور لکلا جارہ ہا ہیں۔ تو بات یہاں تک پنجی تھی کہ جسے پھر کے کلاوں سے پھرایا کیا تھا' اسی کو اختیار دیا گیا کہ وہ پہاڑوں سے اس کا جواب دے سکتا ہے اور بہ آسانی دے سکتا ہے شاید بیا اختیار ان کو بھی نہیں جوان پر طیاروں سے کو لے گراتے ہیں' جنہوں نے ان کو پھول سے بھی نہیں مارا تھا اور نہ اتنا ان کے بس میں بھی ہے جو ہولٹرز سے من من دومن کے کو لے بھینکتے ہیں۔

کتنا جمونا غرور ہے جن کو بم اور شل دیا گیا ہے۔ جب کہتے ہیں کہ ایساکسی کوئیں ملا دیوانو! تم کو کیا ملا جوتم سے پہلول کوئل چکا ہے اور جو چاہے اسے اب بھی ملتا ہے بمیشہ ملتا رہے گا۔ لیکن تم نے جو کیا اور کر رہے بمواسے دنیا و کھر رہی ہے اب دیکھو! جس کو جبال ملے ملک الجبال ملا وہ اپنی اس قوت سے کیا کام لیتا ہے جنہوں نے اس کو ملکا کیا تھا کیا ان پر ان کی زعدگی کو وہ بھاری کرے گا ، چاہتا تو یہ کرسکتا تھا اور اس کوئی تھا کہ جنہوں نے اس پر بھراؤ کیا تھا ان کی طرف ہاتھ ان کی رہے گھر کہا تھا آسان کی طرف ہاتھ انھا کر کہا تھا ان کی جنہوں نے اس کے ساتھ وہ سب کیا تھا جو وہ کر سکتے تھے شاید تم نے غور منہیں کہا تھا۔

پرغور کرو! ان کے متعلق اس نے پچھ بھی کہا جس قدر وہ نزدیک تھا اتی نزد کی جنہیں حاصل نظی جب ان کی آرزو نے نوح کا طوفان برپاکیا تو ان بیل جوسب سے اونچا تھا سجھ سے ہوکہ وہ کیا پچھ نہ برپاکرسکا تھا اور اب کس بات کی کی تھی جو چاہے اب وہ کرسکا تھا لیکن اس تاریخ نے جس نے نوح کے طوفان عاد کی آ ندھی خمود کے صیحہ سے شعیب کے رہفہ موئ کے دریا کے واقعات کو محفوظ رکھا ہے اس نے ریکا ڈکیا کہ پہاڑ کے فرشیخ سے فر مایا جارہا ہے۔

کے دریا کے واقعات کو محفوظ رکھا ہے اس نے ریکا ڈکیا کہ پہاڑ کے فرشیخ سے فر مایا جارہا ہے۔

"شیل مایوس نہیں ہون کہ ان کی پشت سے ایسی تسلیل نکلیل جو انڈ بی کی پوجا کریں اور اس کے ساتھ کی کوشریک اور ساجھی نہ بنا کیں۔"

پہاڑ پانی ہو گیا اس آ واز نے آگ کو باغ بنا دیا جوم رہے تھے ہی گئے۔ جوشم ہو گئے تھے بھرشروع ہو گئے اور دعمل کے سلسلہ میں جو پیش آنے والا تھا اس کا پہلاتھش بہتھا (صلی اللہ علیہ وسلم) خیر بہتو ایک ضمنی بات تھی اور جو عالمین کے لیے بیار لے کرآ یا تھا اس کی زندگی اللہ علیہ وسلم) خیر بہتو ایک ضمنی بات تھی اور جو عالمین کے لیے بیار لے کرآ یا تھا اس کی زندگی علیہ (صیح فی نوٹ رھ زازلہ قرآن مجدیں ان عذابوں کا ذکر کیا گیا ہے ۱۱)

58

من اس واقعد کی کوئی عدرت نہیں ہے میں تو یہ کہدرہا تھا کہ جس سے لیا گیا تھا۔ جب ردم کی جی اس کو دیا جانے نگا تو کس بجیب ترتیب سے دیا گیا شہادت ومحسوں سے پہلے غیب عطا ہوا غیب میں پہلے ملاء اعلی پر قابو دیا گیا۔ ملاء اعلیٰ کے بعد طاء اوٹی پر قبضہ کرایا گیا۔ اس کے بعد کیا ہونا چاہیے۔ عقل کے لیے یہ باور کرانا آسان ہے کہ غیب اور نامحسوں سے تڑپ کر یکا کی بیر ترتیب محسوں اور عالم شہادت میں آ جائے؟ اگر ایسا ہوگا تو ابھی غیب کی اور بہت می غیرمرئی جستیاں محسوں اور عالم شہادت میں آ جائے؟ اگر ایسا ہوگا تو ابھی غیب کی اور بہت می غیرمرئی جستیاں اسی جستیاں جنہیں گوسب نہیں و کی تھے لیکن سب میں ان کے دیکھنے والے موجود ہیں کیا وہ اس کے قابو سے باہر رہ جا کیں گی جس کوسب پر قبضہ عطا کیا گیا ہے!"مالیکم کیف تحکمون" کیا وہ اس میں قات اور بیعت:

نہ کہا جاتا تو سوچا جاتا 'سمجھا جاتا' انا جاتا' لیکن جب کہا گیا اور سیح روایتوں میں یفین کے ساتھ کہا گیا کہ تخیر کا یہ سلسلہ اسی ترتیب کے ساتھ غیب سے شہادت کی طرف بردھا اور شہادت کی تک تخیری آٹاراس عالم کی چیزوں سے گزر کر پہنچ جن کوان دونوں دنیاؤں کے درمیان برزخی واسطہ کی حیثیت حاصل ہے تو کیا عقل بھی اسی ترتیب کوئیں ڈھونڈتی ہے۔ لوگوں نے بے پروائی کے ساتھ کیوں سا۔ جب ان کو بہی سالیا گیا' سیح حدیثوں میں ہے کہ ملک البال کے واقعہ کے بعد بی نایا گیا' سیح حدیثوں میں ہے کہ ملک البال کے واقعہ کے بعد بی نایا گیا' سیح کے مدیثوں میں ہے کہ ملک البال کے واقعہ کے بعد بی نار کی کودن کی روشن سے ملانے میں واسطہ اور برزن کا کام دیتا ہے۔ سیح بخاری میں ہے کہ مسلح کا وقت تھا' مجودوں کے جھنڈ میں فہر کی نماز کا قرآن گورخ رہا تھا عین اس وقت

صَرَفَنَا اِلَيُكَ نَفَرَا مِنَ الْحِنِّ يَسُتَمِعُونَ الْقُرُانَ "مم نے تیری طرف جنوں کا کیکٹولی چیری تاکہ وہ قرآن سیں وہ چیخے کے۔ مرافا سَمِعُنَا قُرانًا عَجَبًا يَهُدِیُ اِلْی الرُّهُدِ

ہم نے پڑھنے کی ایک عجیب چیز سی جوسوجھ کی راہ بتاتی ہے۔

اور تھیک جس طرح کی جو ہیں ہوتا الیکن شمع کے روش ہونے کے ساتھ بی بھانت بھانت مانتہ کے کتنے کی میں جو نامحسوس ہونے گئتے ہیں۔ بیمی قرآن کی روشن پر گرے اور پردانوں بی کی طرح قربان ہو مجھے۔جنوں میں آواز بلند ہوئی۔

امَنا به

(ہم نے اس کو مان لیا)

اور قبل اس کے کہ 'ویدول' کی طرح تبلیغی مہم روانہ ہو' نادیدول' کاریر کروہ ان ہی ان میں نامسوں علاقوں کی طرف تبلیغی مہم کے میلے دستہ کی حیثیت سے روانہ ہو گیا۔

بہر حال جھے تو اس وقت بید کھانا تھا کھل کے بعدر دھل کا سلسلہ کتی استوار وجم مرتیب
کے ساتھ آگے بڑھا ہے۔ کلہ کے جنوں کا واقعہ اگر بے چارے محدثین ہم تک نہ پہنچا ہے ان کے خوف سے نہ پہنچا تے جن میں جنوں ہی کا ایک جنی انکار کا جنون پیدا کرتا ہے تو خیال کر سکتے ہو کہ ملاء اونی پر آ کرہم فیبی وجود کے اس طبقہ سے دیا کی چھلا تگ خیال کر سکتے ہو کہ ملاء اونی پر آ کرہم فیبی وجود کے اس طبقہ سے دیا کہ چھلا تگ مار کر شہادت اور عالم محسوس میں کس طرح چلا آئے واقعہ نہ بھی ہوتا تو عقل کا اقتضا تھا کہ اس کو مونا چاہیے تھا ارتقاء کی کڑیوں میں اگر کوئی کڑی نہیں بھی ملتی ہے تو ایمان لا یا جاتا ہے کہ وہ ہوگی ؟ بے جان مان لیا جاتا ہے کہ وہ تھی اور ضرور تھی پھر اگر ہم نے ان کو جان کر مانا اور مور تھی نیر اگر ہم نے ان کو جان کر مانا اور مرات کی قطعی روشی صدیم کی محص راہ نمائی میں مانا تو دیوانوں کو اکسا کر ابلیوں کا گروہ ہم پر گروں ہماتا ہے۔

مديندوالول سي بلي ملاقات:

الغرض تخلہ کے تخلستان میں غیب کی آخری حد بھی ختم ہوئی اب شیادت ومحسوں کی سرحد شروع ہوتی ہے۔

کم معظمہ سے یہ گاؤں ایک رات کے فاصلہ پر واقع تھا میچ ہو چکی تھی ون نظے کہ کی طرف روانہ ہوئے جس وقت کمہ کے قریب منی کے میدانوں میں کانچتے ہیں قدرت اپنی عجیب کار فرمائیوں کے ساتھ ظاہر ہوتی ہے کہی منی تھا کہی جج کے مراسم تنے کتے موسم آئے اور کتنے محت کر ہا ہو گئے ہوسم گزرا ہو اور کتنے محت جب سے بھٹ کر بھارنے کا تھم ہوا تھا اس دن سے شایدی کوئی موسم گزرا ہو جس میں لوگوں نے قبائل کے خیموں کے آگے۔

يَا أَيُّهَا النَّاسُ قُولُوا لَا إِلَّهُ إِلَّا اللَّهُ تُغَلِّحُوا

"الوكو! بولو! الله كے سواكوئي معبور نبيس بے بامراد موجاؤ مے "

الله (قرآن می ابلیس کے متعلق "کان من الجن" (وہ جنوں میں سے تھا) نہ کور ہے ۱۱)

پکارنے والے کو پکارتا ہوانہ ویکھا تھا اور جہاں ہے دیکھتے تھے وہیں سب کے سامنے ہے ہیں ہور ہا تھا کہ جس کی طرف لیکا جاتا تھا' وہی بھاگا جاتا تھا' جس کو بلایا جاتا تھا' وہی کتراتا جاتا تھا اور صرف یہی نہیں بلکہ اس منفی عمل کا بیر حال تھا کہ جس کو جوڑا جاتا تھا وہ خود بھی ٹوٹنا اور دوسروں کو بھی پوری قوت سے تو ڑتا جاتا تھا' ایک بار نہیں بلکہ شاید ہر بار' جب پکار بلند ہوتی جس کا ذکر ہوا تو اس کے ساتھ

يَا الْهَا النَّاسُ لَاتَسْمِعُوا مِنَهُ فَإِنَّمَا يَدُعُو كُمُ أَنْ تَسْلِخُوا اللَّاتَ وَالْعَزْى مِنْ الْعَزْى مِنْ الْجَنِّ.

"اولو اس کی نہ سننا کی میں ادھر بلاتا ہے کہ لات اور عزی اور ان مجوزی کی اطلاعت کا طوق اپنی گردنوں سے تو رُکر مجھینک دو جوتمہارے دوست ہیں۔"
کا غوغا مجاتے ہوئے ابولہب پھروں سے مارتا اور اتنا مارتا کہ

ُ بختی اَدَمِی کعهَ '' شخنے خون آلود ہوجائے۔''

محریہ منفی عمل کی محریوں کا تماشا تھا' اب اس عمل کا رد شبت شکل میں شروع ہو چکا تھا' غیب اور اس کے سارے مدارج تنخیری قوت کے آئے جمک بچکے ہتے اور اب محسوس وشہادت کی حد شروع ہوتی ہے' مجر دیکھؤ غیب میں جس طرح سب سے پہلے وہ دیا عمیا تھا جو سب سے بڑا تھا۔ شہادت میں بھی اس کے قدموں پر سب سے پہلے جو کرے یا گرائے جاتے ہیں ان کا تعلق جمادات ونبا تات یا حیوالیت سے نہیں بلکہ ان سے ہوان سب میں بڑا گنا گیا۔

انصار مدینه کی میلی ملاقات:

رات کا دفت ہے جاندگی روشنی میں اوٹنول کے درمیان قبائل کے خیمے چک رہے ہیں۔
پچھلے موسموں میں تقریبا ان میں سے ہرا یک نے جس کو دھکیلا تھا وہی روشل کے ساتھ اب
ان میں آتا ہے۔ کسی بروے مجمع کی طرف نہیں بلکہ دس یا دس آ دمیوں سے بھی کم کی ایک ٹولی
پرنظر پڑتی ہے قریب آتے ہیں' یو چھا جاتا ہے من انتظر پڑتی ہو)

ٹولی والوں میں سے ایک کہتا ہے مِنَ الْمُحَوُّدَ جِ حَوُّدَ جِ فَتَوْرَ جِ فَتَبِلہ کے لوگ ہیں۔
"کیاتم بیٹھ سکتے ہو؟ تم سے میں پچھ کہنا جا ہتا ہوں"؟ ہاں! کیوں نہیں جواب ملتا ہے"
"کیا اللہ کی طرف آتے ہو؟ اللہ کے سامنے جھکتے ہو؟"

نصرت وامداد کی آ وزان بی کی زبانوں کی پہلی آ واز تھی جو بغض وعداوت کے دہ سالہ مسلسل شوروہ نگاہے کے بعدان چو آ دمیوں کے دل سے لکی ہے تاریخ نے اس کونوٹ کرلیا اور ابد تک کے بعدان چو آ دمیوں کے دل سے لکی ہے تاریخ نے اس کونوٹ کرلیا اور ابد تک کے لیے جریدہ عالم پر ان کا نام انصار ثبت کردیا تھیا۔

الغرض جو حركت غيب ميل بيدا ہوئي تھي آئ شہادت ميں آگئ اب بيد بردھے گئ جڑھے گئ جڑھتی بلی جائے گئ اس كے نيچ افعان بھی آئيں مے حيوان بھی آئيں مے حيوان بھی آئيں مے مرجو جمادات بھی آئيں مے الغرض وہ سب آئيں مے جو آسكتے ہیں اور قطعاً آئيں مے الغرض وہ سب آئيں مے جو آسكتے ہیں اور قطعاً آئيں مے مرجو آمكے ستے وہ بيچے ہوں اور جو بيچے ہیں وہ آمے ہوں۔ ذرااس صف کی ترتیب قائم ہونے دو پھر وہ بھی اور مننا جو بچھ منایا جائے!

میں کہتا آ رہا ہوں کہ مانے سے وہ گریز نہیں کرتا جس نے جان لیا۔ جس ہوا میں خوشبو اس چکی ہے اس کے سو تھنے کے بعد کوئی اس خوشبو کے مانے سے انکار کرسکتا ہے؟ یہ الگ بات ہے کہ کس میں سو تھنے کی قوت ہی نہ ہولیکن جس کا شامہ ماؤف نہیں ہے وہ کیسے کہ سکتا ہے کہ اس ہوا میں خوشبونہیں ہے یا وہ بد ہو ہے؟

پرجس میں 'سیائی'' کے احساس کا حاسہ موجود ہے جب ''کواس کا بیرحاسہ نگل چکا اب اس کے بعد اس سے کے اگلنے کی کیا صورت ہے جوایئے اندر بھوک کو یا چکا کیا ممکن ہے كهاس كے بانے كووہ جينلائے زبان سے ممكن ہے كيكن دل سے كيمے جينلاسكتا ہے۔ مجر جب مكه والول نے جس كو ديكها اس وفت جس كو ديكها اس وفت سے ديكها جب وہ ان میں سے بے باپ کا ہوا' بے ماں کا ہوا' انہوں نے اس کو جانا' اس وقت سے جانا' جب شری صبح کو بیاباں میں چو یایوں کے ساتھ گزار کر شام کرتا تھا۔ انہوں نے اس کا تجربہ کیا اور اس وقت ہے تجربہ کیا جب وہ اندر سے مرف امانت کی شعاعیں اور مدافت کی کرنیں ان ے اعرمسلسل جذب کررہا تھا۔ ایماس عجیب نظارہ سے وہی کواہتھے جب انہی سے آھے مکہ کا سب سے برواغریب مجاز کا سب سے بروا امیر کر دیا عمیا کمین ان بی کے سامنے اس امیر نے (۱) میلدرمی مقل حسل کل مورکسب معدوم استری منیف ۵۔ اعانت علی نوائب الحق کے بہتے ہم (ای کا اتنا سخت اثر تھا کہ قیمرروم کے دربار میں آپ سے سب بنے بنے عرشن ابوسفیان سے جب آپ کی راست بازی کا حال خود قیصر نے یو چھا تو ابوسفیان کا بیان ہے کہ بھی جموٹ بولنا جا بتا تھالیکن اس خوف سے کہ جو اوک میرے پیھے کھڑے ہیں مجھے جھٹلا نہ دیں جھوٹ نہ بول سکا اور بیج کا اظہار کرنا پڑا کہاب تک ہم میں ہے کسی کو اس سے جھوٹ کا تجربہ بیں ہوا واقعہ مفعل بخاری شریف میں ہے۔ سے بیان اس وقت کا ہے جس وقت قیصر کو نامہ مبارک ملا اس سے پیشتر مناکی بہاڑی برجب منادی کی می اور مکہ کے قریباً ہر خاندان والوں کو بکارا می اور پوجھا میا كرتمهار امير متعلق كيا خيال بيتو بالانفاق أواز آئى "مَا جَوَانًا عَلَيْكَ إِلَّا صِدْفًا" مم لوكول كوتمهار متعلق سجائى

غربیوں نے کموں کا باراٹھاتے تھے۔ کسپ معدوم کے معنی میں بحدثین کا اختلاف ہے میرے خیال میں ہیں کا ترجمہ بے کاروں کو کارکراتا۔ بےروزگاروں کوروزگار سے لگا دیتا ہے" قری ضیف" کے معنی مہمان نوازی اِعَقَتِ عَلَی مَصَافِبُ الْعَقْ وَأَقَی مصائب میں امداد دیتا ۱۲)

یقیناً اس سے زیادہ جانچانہیں جاسکا جتنا انہوں نے جانچا' اس سے زیادہ جانانہیں جا سکتا' جتنا انہوں نے جانا۔

پھر سمجھ میں نہیں آتا کہ جنہوں نے بعد کو مانا اس وقت انہوں نے کیوں نہیں مانا۔ آدی کے دل کی سرشت انسانی قلب کی فطرۃ بھی ہادر ہمیشہ رہے گی لیکن اس کے ساتھ شاید اس نے در ان کی سرشت انسانی قلب کی فطرۃ بھی ہادر ہمیشہ رہے گی لیکن اس نے نہ مانا تو اس نے پخور نہیں کیا جم جاتا ہے وہی مانتا ہے۔ پھر جس نے نہ جانا اگر اس نے نہ مانا تو یہ کسے کس کا انکار کیا؟ بلاشدان کے دلول نے جانا تھا کھر اگر ان کی زبانوں نے نہ مانا تو یہ کسے سمجھ لیا گیا کہ دلول نے بھی نہ مانا تھا۔

كيازيان ول ہے! يا دل زبان ہے؟ كاش ايها موتاليكن دنيا بيں پير" جموث كا كھونسلا كهال ہين كا۔

ووظام کے نشر میں جب مخور ہو ''علو' کے مواد فاسد ہے جب معمور ہو مانے والے ول کا جب بیرحال ہوتا ہے تو میرا نہیں دلوں کے بنانے والے کا بیان ہے کہ اس وقت ول مانتا ہے اور زبان انکار کرتی ہے۔

ا (عرب عام طور پر مودخواری میں بتا تھے اور مکہ کے مودخواروں میں سے بدا مودخورخود ابولہب تھا ۱۲)

ان کے دلوں نے اس کو مانا تھا' مکہ والوں نے جانا تھا' ان کے دلوں نے اس کو قطعاعاتا تفا مكر جو بردا ہے اور بردا ہى رہے كا اور جو چيوٹا ہے اس كے سامنے بردا اپنى بردائى سے دست بردار نہیں ہوسکتا۔ 'علو' اور 'سربلندی' کے اس نشہ پر انجمی کوئی ترشی نچوڑی نہیں مخی تھی اگر جہ قریب ہے کہ بچوڑی جائے پھراگر بدمستی سے اس عالم میں ان کی زبا نیس لڑ کھڑا لڑ کھڑا کر ان کے دلوں سے ظراتی تعین تو پندار کے متوالوں کو کب اس بدحالی میں نہیں بایا حمیا ہے؟ تَنَازِعُنَا نَحُنُ وَبِنُو عَبُلِمُنَافَ أَطُعِمُوا فَأَطُعَمُنَا حَيِّلُوا تَحْمِلُنا أَعَطُوا فَأَعطَيْنَا حَتَّى إِذَا قَحَا ذِيْنَا عَلَى الرُّكُبِ وَكُنَّا كَفَرَسِى دِهَان مِنَّا نَبِى يَأْتِيُهِ الْوَحْيُ مِنَ السَّمَاءِ فَمُتنى نُلُرِكُ مِثُلَ هذا وَاللَّهُ لَانُومِنْ بِهِ آبَدًا وَلَا نُصَلِّقُهُ

ہم میں اور عبد مناف کے لڑکوں میں مقابلہ ہوا انہوں نے کھلایا تو ہم نے بھی کھلایا انہوں نے سوار کرایا تو ہم نے بھی سوار کرایا انہوں نے دیا تو ہم نے بھی دیا تھر جب ہم نے ان کے کندھے سے کندھا مالالیا اور کھوڑ دوڑ کے میدان کے دو برابر کھوڑوں کے مانند ہو مجئے تو اب عبدمناف والے کہتے ہیں کہ ہم میں ایک نبی ہے جس پر آسان سے وقی آتی ہے بھلا ہم ایبا کہاں سے پائیں مشم خدا کی ہم اس کوئیں مان سکتے ہم اس کی تقعد ہی نہیں کر سکتے۔ دیکھو! ابوجہل کامشہور تاریخی اقرار کیا اس کا اقرار نہیں ہے کہ اسیے جہل اور ہٹ وهری

کی تہ میں'' برائی'' اور''علو' کے خمار کے سواوہ خود بھی سیمنہیں یا تا تھا۔

اور جہاں بعضوں میں میرتھا کچھا ہیں منے جن میں جانے کے بعد اوہام ووساوس کے بھیارے اٹھ اٹھ کران کو ماننے سے روک لیتے تھے۔

آ خرسادہ لوحوں کا وہ کروہ جن تکذیب کرنے والوں کی بینصدیقیں مسرت کے ساتھ سنایا كرتا ہے كہ جن كوہم مانتے ہيں ان كمتعلق كارلاك مجمى بيرجات تعا-

''ووزندگی کاایک جمگاتا ہوا نور عصبے قدرت نے اپنے سینے سے محاثر کردنیا كوروش كرنے كے ليے جيكايا تھا وہ جو جہال كے پيدا كرنے والے كے تھم سے جہان کوروش کرنے کے لیے آیا تھا موجودات کاعظیم مینار ہیبت ناک مرتابتاک راز اس کی آ تھوں کے سامنے چک افعا اس کی اٹی روح کو جو خدا کی الہامی قوت اس کے اندر موجود تھی اس نے اس کو جواب دیا۔

ان (کس قدر عیب ہے صدیث نور کی تقدیق ایک مکر کے قلم سے ہورتی ہے تج ہوائفنل ماضعدت بدالاعدام11)

اوركونى آرتفرناى ۋاكترنجى اسكواس قدرىيجاتا تغايه

" محم صاحب مرے سے مرسے معنوں میں ہر زمانہ کے لیے ہر حیثیت سے

ہے سے سے زیادہ سے زیادہ صدافت رکھنے والی روحوں میں سے تھے۔ وہ صرف عظیم اور برتر آ دمی نہ تھے بلکہ بنی نوع انسان میں جو بردے سے بردے یعنی سے سے سے آ دمی بھی پیدا ہوتے ہیں ان میں سے ایک تھے۔

ا تناجانے کے بعدا تنا پہچانے کے بعد خود ہی بتاؤ کہ انہوں نے اس کو مانا کیوں نہیں 'جو ان کے مانے کے لیے بھی آیا تھا جس طرح دوسروں کے لیے اس کا ماننا ضروری تھا۔

مرتبیں جس قدر انہوں نے جانا تھا اگر ای پر قائم رہے تو مانے پر وہ پھر مصطر ہو جائے۔ جبیبا کہ مانے والے مصطر ہوئے کیکن وہ ''علم'' کے نشان زدہ حدود پرتبیں تھہرے۔ ''علم'' کے ساتھ انہوں نے ''وہم'' کوشر یک کیا' ''وہم'' نے ان کو 'ظلم'' کے کنار سے پرلاکر پھسلا دیا' دیکھو! وہ محروی کے گڑھوں میں منہ کے بل گرے ہوئے ہیں' انہوں نے جانا مگر جانے کے بعدظلم کے اندھیرے نے ان بدبختوں کو مانے سے محروم رکھا' انہوں نے وسوسہ جانے کے بعدظلم کے اندھیرے نے ان بدبختوں کو مانے سے محروم رکھا' انہوں نے وسوسہ یکیایا اور ہولے کیا ضرور ہے کہ جس کا ''ول'' ایبا ہے اس کا ''د ماغ'' بھی ایبا ہو!

جن کے سامنے '' کھی گزر چکا اور '' کھی' میں جو پچھ گزرا وہ بھی گزر چکا۔ مدینہ بھی گزر چکا اور اس وقت تک اٹھ رہا کرر چکا اور مدینہ میں جو پچھ گزر چکا 'جب ان میں شک کا بخار اٹھا اور اس وقت تک اٹھ رہا ہے تو جو ابھی '' کھی' میں تنفے مدینہ ان کی نگا ہوں سے او بھل تھا' کیونکہ اچنجا ہوتا ہے اگر اوہام کی تاریکیوں میں پھنس کرانہوں نے ٹھوکر کھائی اور باوجود جاننے کے تجر بات ومشاہدات کی اس تیزروشن میں پچانے کے مانے سے اپھیاتے رہے' ان کے ''علم' میں بھی''قلم' بی کی اس تیزروشن میں بھی' قلم' بی کی اس تیزروشن میں بھی اور جو چیز سامنے آ چکی تھی پھراس پر بردہ بڑ گیا۔

دارالندوه كا آخرى فيصله اور ججرت:

حالانکہ کمل کا ردمل شروع ہو چکا تھا اوراس کا طوفان غیب سے سینہ تا نتا ہوا شہادت کے ساحل سے فکرا رہا تھا' مگرانہوں نے اس کا اندازہ نہیں کیا اور جس طرح اب تک اس سے فکرا سے سے مکرانہوں نے اس کا اندازہ نہیں کیا اور جس طرح اب تک اس سے فکرا سے سے مکرانہوں ہوئے۔ رہے تھے پھر فکرانے برآ مادہ ہوئے۔

''دمنی'' کے میدان میں تنجیری قوت کا جومظاہر ہوا تھا'اس نے اس میں اور بلچل پیدا گئے۔
ان کواپنی برائی کی بربادی کا اندیشہ ہوا'اپنے'' ضمیر'' کے صادق احساس پراس شم کے اوہام کی
پی باندھ کر وہ اندھے بنے اور کونے عقے جس چھنکے ہوئے پھر پر اس لیے پہلوں نے
تنجب کیا تھا کہ جس پر وہ گرتا ہے وہ بھی چور ہوجا تا ہے اور جواس پر گرتا ہے وہ بھی چکنا چور ہو
جاتا ہے۔ سب مل کر آخری دفعہ ٹوٹ کر گرے۔ جمہوریہ قریش کا مشہور اور منحوں سمھ
ریز ولیوشن یاس ہو گیا۔

کس قدر عجیب ہے وہی جو ابوطالب کی گھائی میں جس کے پانی کوروک سکتے تھے جس کے کھانے کوروک سکتے تھے جس کے کھانے کوروک سکتے تھے کہ اس وقت ان کواس کی اجازت تھی کہ وہ رڈمل کے زورکود کھوکہ آج وہی کھڑے ہیں کہ کے ہرگھر کے سور ما کھڑے ہیں کہ ہے میل دومیل کسی الیمی گھائی کی تاکہ کھڑے ہیں کہ سے میل دومیل کسی الیمی گھائی کی تاکہ بندی کے لیے نہیں کھڑے ہیں کہ جس میں چہنچنے کے لیے بیبول راستے اور درے ہیں بلکہ بندی کے لیے مختصر سے گھر کے اندر دروازے پر کھڑے ہیں کی جس کے بانی بلکہ جس کے خادموں کو ایک مختصر سے گھر کے اندر دروازے پر کھڑے ہیں روک سکتے تھے آج خوداس کورو کئے پر قادر نہ ہو پانی اور کھانے کو متعدد راہوں والی گھائی ہیں روک سکتے تھے آج خوداس کورو کئے پر قادر نہ ہو سکے جاگہ وہا گئی نہیں سوجھتا تھا' جس کو خاص سب بچھ دیا جا چکا تھااس کی جان تو خیراب اس کے قدم کی خاک بھی اپنے ہاتھوں اپنے سر پر شہیں تل سکتے تھے۔ جب تک وہی نہل دے۔ ۵۵

سھ (زبورکی اس پیش کوئی کی طرف اشارہ ہے جس بین آنخضرت کو کونہ کے سرے کا پھر قرار دیا جمیا ہے اور اس کی بیش کوئی کی گئی ہے جو اس پر گرے گا اور جس پر بیگرے گا اس کو بھی چکنا چور کرے گا)

مھھ (بعنی قید وجلا دوطنی کی رائے کومستر دکر کے طے کیا گیا جمہور بیکی ہر پارٹی (قبیلہ) سے ایک آ دمی اس مجمع میں شریک ہوجو اند جیرے میں ایک دفعیل کر آنخضرت کا کام (العیاذ باللہ) تمام کر دیے تا کہ کسی ایک پر ذمہ داری عاکمہ نہ ہوجا)

۵۵ (آنخفرت اپنے بستر مبارک پرحفزت علی کرم اللہ وجہہ کوسلا کر جب مھرے باہر نظیرتو کا فروں کا جوگروہ مھر کوگھیرے ہوئے تھا۔ان کے سروں پر خاک ڈالتے ہوئے نکل میئے۱۲)

سفر ججرت كات غاز اوراس كے واقعات:

جس سے آسے "فین" جمک چکا تھا" شہادت" جمک چکی تھی "مُلاءِ اعلیٰ وادُنیٰ" جمک چکی تھی "مُلاءِ اعلیٰ وادُنیٰ" جمک چکے تھے۔ دل ڈھونڈ تا ہے کہ اس کے آگے جمادات بھی جھکیں نبا تات بھی جھکیں حیوانات بھی جھکیں درند بھی جھکیں دوند بھی جھکیں پرند بھی جھکیں نبا تات بھی جھکیں حیوانات بھی جھکیں درند بھی جھکیں دوند بھی جھکیں ہونے بہی جھکیں اور کیا بیصرف عقل بی کا تقاضا ہے جن بھی جھکیں اور کیا بیصرف عقل بی کا تقاضا ہے جن جمن کے کان ہیں سنیں۔

اس غار میں سلیمان علیہ السلام کی چیونٹیوں کی طرح غریب کر یوں نے سلیمان علیہ السلام کے جوب "خلوجریم" صلی اللہ علیہ وسلم کی بناہ کے لیے وہ گھر پیش کیا جو تمام گھروں میں سب سے زیادہ کمزورتھا کیکن آج دنیا کا بہی "او بن البہونین" بھسپھسا گھر خدا جانے کئے تگین تعلقوں کی بنیاد قرار پایا اس کے بعد اس گھر کے بعد "دیلی" میں "آگرہ" میں "درہ وانیال" میں "جوب" میں "شیال" میں یہ جولال اور پیلئے سفید وزرد قلعے بنے اور انشاء اللہ بغتے چلے جائیں میں ان تمام قلعوں میں سب سے پہلا قلعہ کیا کمزور کر ہوں کا بہی کمزور جالا نہ تھا؟ کون کہ سکتا ہے کہ آج آگر بیدنہ ہوتا تو اس کے بعد جو بھے ہوا ہوسکی تھا چھوٹے کو بڑے بنانے والا بروں کو جھوٹا بنانے والا بمیشہ بہی کرتا رہا ہے کرتا رہے گا۔

٧٤ (زرقانی نے قسم بن ثابت بن حزم کے حوالہ سے قال کیا ہے کہ یہ بیول یا مدار کے درخت تنے عظیوت اور غار پر درخت کی شاخوں کے جیکانے کا ذکر امام احمد بن عنبل کی مند اور مند بزار کی حدیثوں میں بھی ہے؟!)

فَسُبُ حَانَ اللَّهِ جَلَّتُ عَظَمَتُ أَوركون كهدسكم المركن مامول (كورون) كي حمایت و نیا کی اسلامی طاقتوں کا آج متفقہ قیصلہ ہے۔ حرم کعبہ کے بیر کبوتر اسی جوڑے کی تسل سے نہیں ہیں جس نے ان طاقتوں کے پیدا کرنے والے کی بھی بھی جمایت کی تھی جوجانے عصیں وہ میں کہتے ہیں چرمیں ان سے کیا ہوچھوں جونہیں جانتے ہیں اور سے میہ ہے کہ جو سب کے لیے تھا'' عالمین' کی اس رحمت کے لیے اگر سب ہور ہے بی سانپ مھاور سانپ کے زہراس کے لب ودندان کی جنبش سے بھامتے ہیں۔ زمین اس کے اشارہ کے تھم سے سراقد کے محورے کی ٹائلوں کونگتی ہے۔ ام معبد کے خیمہ کی بانچھ بکری کاتھن دودھ سے مجرتا ہے جہاں اترنا تھا اور جہاں سے اترنے کے بعد پھرحشر ہی میں اٹھنا تھا' اس کو بے زبان اونتی يجيانتي بـــاتوبتاو كه أخرعقل اس كيسواكياسوج عتى بــان المله معنا بجب "اول" نے " ثانی" افسے کہا اس ٹانی نے کہا جو زعر کی میں اس کا ہر بات میں" ٹانی" تھا اورمرنے واللے کے بعد بھی '' ثانی'' ہے تو کیا یہ واقعہ نہ تھا صرف طفل تیلی تھی حالانکہ جس نے کہانہ وہ طفل تقااورجش كوكهامميا وه بحى طفل ندتقا الملهم صلى عليه وسلم وارض عن صاحبه جب وہی ہوا'جس کو ہونا جاہیے' تو تم مبہوت ہوئے' پھر کیا تم جاہتے ہو کہ وہ ہوجس کو نہیں ہوتا جا ہیے یا جونہیں ہوسکتا تم کوکسی غریب بکری اورمسکین اونٹنی پر حیرانی ہے پھر سر پیٹو سے کیا این بال نوچو سے؟ جب اس کے قدموں پر اس کے خادموں اور اونی خادموں کی جوتیوں برعرب نثار ہوگا' عجم نچھاور ہوگا' کسریٰ گرے گا' قیصر جھکے گا۔

ے ہے۔ (علامہ ذرقانی محدث جلیل نے اس پر بحث کی ہے کہ 'غارتور' سے دہانہ پر کبوتر سے جس جوڑے نے اغرے د دے کران کو بینا شروع کمیا تھا' حرم کے لاکھوں کبوتر ای جوڑے کی نسل سے میں)

۸ھ (بیمارے واقعات سفر بجرت میں پیٹی آئے۔ حضرت ابو بکر صدیق نے جس موراخ کو پاؤں کے انگوشھے سے بند کیا تھا اس میں سانپ تھا اس نے کاٹ دیا آئے تخفرت نے لعاب وہن لگا دیا ' تکلیف جاتی رہی اور اب تک صدیقی خاندانوں میں اس کا نشان پایا جاتا ہے محدث جلیل شوق نیموی نے اپنے پاؤں میں اس نشان کا دعویٰ کیا ہے۔ ای طرح قریش کے اعلان کردہ انعام کے لایج نے سراقہ بن مضم بدوکو آئحضرت کے تعاقب پر آمادہ کیا لیکن اس کا گھوڑا تیں و فعدز مین میں وحنسا پھرامان ما تک کرساسنے آیا ام معید کے فیے میں ایک بانچھ بکری بندھی تھی ام معید کی فیے اس کا دودھ نگالا کیا حضور نے بھی بیااور آپ کے دفقاء نے بھی نیس ایک بانچھ بکری بندھی تھی اور قریش کے لوگ تلاش کرتے ہوئے غار میں دفتار کی اور مدیث و سرکی کمابوں میں موجود اور شہور ہیں ۱۱) معید کے منہ تک بھی جا دور آئکھ ہوا گئے اور آئکھ سے آنسو بھی نگل پڑنے کیکن آئخضرت نے کہا'' مت کے منہ تک بھی اس وقت حضرت ابو بکر گھیرا گئے اور آئکھ سے آنسو بھی نگل پڑنے کیکن آئخضرت نے کہا'' مت میں محضرت ابو بکر گھیرا گئے اور آئکھ سے آنسو بھی نگل پڑنے کیکن آئخضرت نے کہا'' مت میں محضرت ابو بکر گھیرا گئے اور آئکھ سے آنسو بھی نگل پڑنے کیکن آئخضرت نے کہا'' مت میں حضرت ابو بکر گوٹونانی آئین دوکا دوسرا فر مایا گیا ان بی واقعات کی طرف اشارہ ہے اور آئکا ہے اور اس آیت میں حضرت ابو بکر گوٹونانی آئین دوکا دوسرا فر مایا گیا ان بی واقعات کی طرف اشارہ ہے ا

اور دیکھو ریسب تو ہو بھی چکا اور جونہیں ہوا ہے وہ بھی ہو کر رہے گا یہاں بھی ہیں ہوگا وہاں بھی یہی ہوگا۔جس سیح حدیث میں ہے کہ

ادَمُ وَمِنُ دُونِهِ تَحْتَ لِوَائِي يَوُمَ القيامة (صحاح)

آ دم اور جو آ دم کے بعد ہیں سب قیامت کے دن میر بے جھنڈ ہے کے بیچے ہوں مے۔

تو کیا ای سیح روایت میں میمی نہیں ہے۔

لَايَيْقَى عَلَى وَجُهِ الْاَرْضِ لَابَيْتَ صَدْرُ مِنْهُ وَلَادَبُر اِلَّا دَخَلَهُ الْإِمْلَامُ بِعَزِّ عَزِيْزِ وَذِلَّ ذَلِيل. مسند احمد

روئے زمین پرکوئی گھریا کوئی خیمہ ایسانہیں باتی رہے گا جس میں اسلام داخل ہوکر شدرہے جوعزت سے جاہے گا وہ عزیز ہوکر جو ذلت سے جاہے گا وہ ذلیل ہوکر۔ جس کا ذکر ملے بلند کیا گیا ہے بلند کرنے والا اپنے اس نور کی روشنی کو پوری کرے رہے گا "وَلَوُ سَكِوهَ الْكَافِرُونَ

سفر ہجرت میں سراقہ سے گفتگو:

پھر بینہ کہو کہ جو پھے دیکھا گیا ہونے کے بعد ہی دیکھا گیا والنکہ بہی چشل میدان ہے جہال دیکھنا تو کیامعنی سونچا بھی نہیں جا سکتا کین جو بات سونچی نہیں جا سکتی ہونے سے پہلے دیکھی گئی اوراس یقین کی روشنی میں دیکھی گئی کہ کہا جار ہا تھا اور بغیر کسی تذبذب کے اس کو کہا جا رہا تھا جس کا گھوڑا دھنس گیا تھا کہنے ہوئے امان عطا فرمانے کے بعد اس کوفر مایا جاتا ہے۔

کیف بیک إذا لَبِسْتَ سُواری کِسُری (مراقه تیراکیا ٔ حال ہوگا جب تو کسریٰ کے کنکن پہنےگا) چکرا گیا' مدلجی دہقان سراقہ بن چھٹم چکرا کر پوچھنے لگا۔

اکسُری فَارِسُ؟ (کیاابران کا کسریٰ؟)

مل (آیت دَفَعُنَالُکَ ذِنْحَرَکَ (ہم نے تیرے ذکر کو بلند کیا) وَاللّٰهُ مِتْمَ نُورِ ہِ وَلَهُ کَوِهَ الْکَافِرُونَ (اللّٰهُ این روشیٰ کو پوری کرکے رہے گانہ مانے والے جاہے جنتا بھی اسے ناپیند کریں ۱۲)

هَلَکَ کِسُرِی فَلایَکُونَ کِسُرِی بَعُدِهٖ وَقَیْصِرُ لَیُهُلِکُنَ الله فُمُ لَایَکُونُ قَیْصِرُ لَیُهُلِکُنَ الله فُمُ لَایَکُونُ قَیْصِرُ بَعُد. (صحاح)

(کسریٰ ہلاک ہوگیا' اس کے بعد کسریٰ نہ ہوگا پھر پچھددن بعد' قیصر بھی یقینا ہلاک. ہوگا پھراس کے بعد قیصر نہ ہوگا)

کے اعلان کرنے والے یتیم ابی طالب نے (سلام ہوان پرصلوۃ ہوان پر) اس وقت جواب دیا ، جب قدید کے ریکتان میں قرض کی خرید ہوئی ایک اوٹنی کے سوااس کیاں پھے نہ تھا ، پھر جب ہونے کے بعد اسی واقعہ کو مدینہ کی معجد میں اس طرح دیکھا گیا کہ وہی تاج سلاجو سونے کی زنجیروں میں بندھا ہوا ، سج کلاہ ایران کے سر پرلکتا رہتا تھا اسی مدلجی وہقان کے سر پررکھا ہوا ہے جواہر نگار کم بنداس کی کمرسے باندھا گیا ہے زبور پہنائے گئے ہیں تو کرہ زمین کا جوسب سے بوا بادشاہ سلاتی پستی کے لہد میں کہدر ہا تھا مراقہ ہاتھ اٹھا اور بول اللہ اکبرائی کے لیجہ میں کہدر ہا تھا مراقہ ہاتھ اٹھا اور بول اللہ اکبرائی کے لیے ساری ستائش ہے جس نے کسری سے چھینا اور مالک بدو کے بیٹے اس سراقہ کو پہنایا ''جو نی مدلج کے گواروں کا ایک گوار ہے۔' فاروق اعظم بھی اس کے ساتھ اللہ اکبرائلہ اکبرکا نعرہ لگاتے جاتے تھے۔

بہر حال قریش کا آخری منصوبہ اس خاک میں ال میا جوان کے سروں پر بڑی ہوئی تھی' دعی'' زندگی ختم ہوگئ اس زندگی میں جو بچھ دکھانا تھا' جن باتوں کا تجربہ کرانا تھا' جس کی کواہیاں مہیا 'کرنی تھیں' سب کام پورا ہو گیا' بڑے سکون' انہائی ثبات کائل استقامت سے پورا ہوا۔

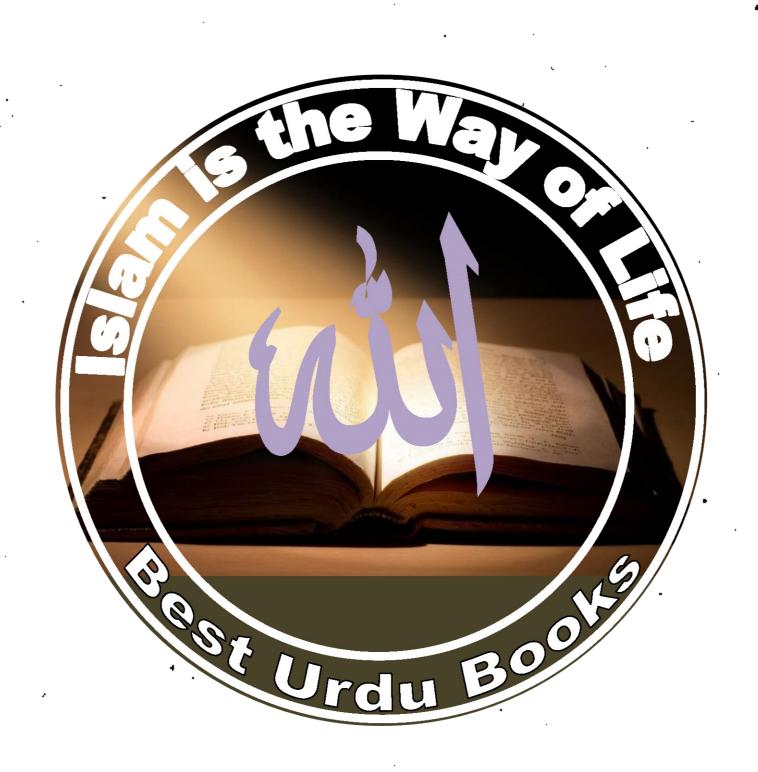
الے (حدیث کے الفاظ قابل غور ہیں ایرانی حکومت کی ہر بادی کا فیصلہ ای وقت کر دیا الیکن قیصر کے متعلق هَلکَ نہیں بلکہ لَیُهُلِٹ کُنْ کا لفظ ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ مغربی تندن کی موت اتنی قریب نہ تھی جنتی مشرقی کی اوریبی واقعہ بھی ہوا۔ ۱۲)

۱۲٪ (کہا جاتا ہے کہ سونے اور جواہرات کے بوجھ سے کسریٰ کا تاج اس قدروزنی ہو گیا تھا کہ سر پر رکھا نہیں جا ' سکتا تھا' بلکہ سری کواس بیں داخل کیا جاتا تھا' تاج زنجیروں سے جھت بیں نظار ہتا تھا' ۱۲)

سون (بیمبالغذیوں بلکہ واقعہ ہے جھٹی صدی عیسوی میں دنیا کی سیاسی قوتوں کا مرکز ووقوتوں میں منقتم ہو کررہ گیا تھا۔ سارا مشرق کسری ایران کے اور سارا مغرب روم کے زیراثر تھا اور یہی وونوں قوتنی باہم کش کش کررہی تھیں کہ اسلام ظاہر ہوا اور خلافت فاروق میں دونوں قوتنی برباد ہو کئیں جس کا لازمی نتیجہ یہ ہوا کہ اسلامی قوت تمام عالم کی سب سے بڑی قوت ہوگئی ۱۲) اور دیکھو کہ اس زندگی کے ختم ہونے کے ساتھ جیسا کہ میں نے کہا تھا جو آھے تھے ہوئے ہوئے کے ستھے ہوئے کے ستھے ہوگئے ہوئے کے ستھے ہوگئے اور جو ہیچھے تھے آ کے ہو گئے کہ بیندائیان سے بھر گیا حالانکہ وہاں کے لوگ بعد کو آئے۔ بعد کو آئے۔

لیکن جن میں وہ خود آیا تھا' بخت کی کوتا ہی دیکھو کہ ان میں اکثر وں کو اب تک ہوش نہیں آیا کہ بڑائی کے نشہ میں متوالے ہیں۔ پچھ فٹکوک کی جا در اپنے ایمانی احساس پر ڈالے ہیں' دل کے متعلق بالکل اطمینان ہے' لیکن د ماغ سے ان کوتا ہ نظروں کا د ماغ پچھ بدگمان ہے۔

多多多多多多



بسم الله الرحمن الرحيم

مدنی زندگی

جن کوتاہ بینوں نے "ول" کا اقرار کیا تھا لیکن د ماغ پر ان کواب تک شک تھا اب ان کی بی بی بی بی بی بی بی کی نظروں کے لیے دوسری زندگی کا آغاز ہوتا ہے۔ جس میں دل سے زیادہ" و ماغ" بی کی نمائش ہوگی تا کہ وہ وہمی شوشہ بھی مث جائے جس کی آڈ میں جانے کے بعد نہ جانے کے نمائش والے چھینے والے چھیپ رہے ہیں۔

اور دیکھوکہ دماغی تجربات بینہ کی ای کھکٹ سے وہ ترقی بھی ٹیجوڑی جائے گئ جس سے
ان خود وبینوں کا نشہ بھاڑا جائے گئ بھٹ جائے گئ جن کے پاوک" سربلندی وعلو" کے خمار
کے ہاتھوں جاننے کے بعد بھی ماننے سے اب تک ڈگرگارہے ہیں تا کہ جست پوری ہو۔
لِیُّنْ کُلِکَ مَنْ هَلَکَ عَنْ بَیْنَا وَی بُحینی مَنْ حَی عَنْ بَیْنَا وَ بِی بِی کھلے
لِیُّنْ کُلُکِکَ مَنْ هَلَکَ عَنْ بَیْنَا وَی بُحینی مَنْ حَی عَنْ بَیْنَا وَا ہے وہ بھی کھلے
جو مرنا جاہے وہ کھلے بندوں سب بچھ دیکھ کر مرے اور جو جینا جاہے وہ بھی کھلے
بندوں سب بچھ دیکھ کر جیئے۔

مدنی زندگی کے شروع میں جو بید دکھایا گیا کہ خو اِنسی علی النام اللہ کے فریادی کو "النام"

اور "فَاسُ" کے ساتھ جو پچھ ہیں سب پراس کو وزن بخشا جا رہا ہے یا طاکف کی گلیول میں جورو
کیا گیا تھا سلع پہاڑ مانے وامن میں سب ای پررد کیے جا رہے ہیں بھوکوں کے لیے روثی
لے کر دوڑے آتے ہیں۔ پیاسوں کے لیے پانی لے کردوڑتے آتے ہیں گاتے ہیں بجاتے ہیں ایم ایک دوسرے کو لاکارتے ہیں ایمی جس کو جمادی چٹا نیس ھَلَمُ اِنَّی یَا دَسُولُ اللَّهِ

س کے اپنی دعا کا وہی فکڑا ہے جس میں آنخضرت نے اپنی سکی سے متعلق فر مایا ۱۲)

۵٪ (شروع من بنایا کیا تھا کہ مدینہ کے ایک بہاڑ کا نام ہے جس کا ذکر السع نی کی کتاب من باربار آیا ہے اور آئدہ الفاظ بھی حضرت السع علیہ السلام کی بیش کوئی ہجرت سے ماخوذ ہیں ۱۲)

کے ساتھ بکاررہی تھیں اس کوانسانی زبانیں آئے آئے برد حکر تھیک اس طرح یاد سول الله علم إلَى القوة وَالْمِنْعَتِه الله (اسالله كرسول زور اور هفاظت كي طرف آيئے) عرض كرتے ہوئے جان حاضر کرتے ہیں تو مدینہ کا تہیں بلکہ قرن التعلب کے موڑیر طاکف سے نکلتے ہوئے جس عمل کا ردعمل ملاء اعلیٰ سے شروع ہوا تھا بیاسی تسخیری توت کا ظہور ہے جو مکہ میں بھی ظاہر ہوا ور میں بھی ظاہر ہوا تورسے باہر نکلنے کے بعد بھی ظاہر ہوا قبامیں بھی ظاہر ہوا سن جہاں خالق کا جو دروازہ مخلوقات کے لیے بند تھا' صدیوں کے بعد پہلی دفعہ قباکی مسجد بنا کر کھولا گیا تا کہ جس کسی کو جہال کہیں زمین پر قابو بخشا جائے پہلا کام یہی کرے اور اب مدینہ میں بھی اس رومل کا ظہور ہور ہا ہے آئندہ ہوتا رہے گا'اس کا ظہور کوفہ میں بھی ہوگا' دمشق میں بھی ہوگا' بغداد میں بھی ہوگا' غرناطہ اور قرطبہ میں بھی ہوگا' قاہرہ میں بھی ہوگا' غرنی میں تجھی ہوگا' دیلی میں بھی ہوگا اور کیا بتاؤں کہ کہاں کہاں ہوگا کب تک ہوگا' بلکہ سے یہ ہے کہ ابد تک اب تو صرف اس کاظہور ہے اس کی نمود ہے اس لیے "مدنی زندگی" کے اصلی عناصر ہیہ واقعات بیں بلکہ بیتو مکہ ہی کے آتار ہیں جنہیں تم اب مدینہ میں ویکھ رہے ہو بلکہ مدنی زندگی میں تم کووہ باتیں تلاش کرنی جاہئیں جن میں ''دل' سے زیادہ'' د ماغ'' کا ''اخلاق'' سے زیادہ''عقل'' کا تجربہ ہو۔

" کمک" میں جس طرح دیکھا حمیا تھا کہ اس دل سے بہتر کوئی دل نہیں۔ای طرح ان باتوں کا مطالعہ" کمہ بینہ" میں کروجن کود کی کر کہا جائے کہ اس" دماغ" سے بہتر کوئی " دماغ" نہیں۔ بناء مسجد وصفہ:

ظاہر ہے کہ مدینہ میں سب سے پہلے کام بیرکیا گیا کہ معجد نبوی بنائی گئی اور اس کے ساتھ صفہ ۸۲٪ کا مدرسہ بنایا گیا کی سبحد اور مدرسہ کون صفہ ۸۲٪ کا مدرسہ بنایا گیا کی کیا صرف معجد بنائی گئی اور مدرسہ بنایا گیا کم معجد اور مدرسہ کون کا درسالفاظ انسار کے سرداراس دفت فرمارے تھے جب آنخضرت کا داخلہ مدینة منورہ میں ہور ہاتھا)

كل (أ تخضر في في بلي متجد قبابي من بنائي تقي ١١)

۱۸ (صفہ کے معنی چبوترے کے بین باہر کے غریب الوطن نومسلموں کے لیے ایک چبوتر ابنا کر چپر ڈال دیا گیا تھا ای کا نام صفہ تھا اس میں بدلوگ قرآن اور سنت کی تعلیم حاصل کرتے تھے کھانے پینے کا بندوسبت عام ادباب خیر اور خور رسول اللہ فرماتے تھے طلبہ کی تعداد سوتک بھی پہنچ می افسوس کے مسلمانوں نے مسلمان طلبہ کے لیے عدر سے تو بہت بنائے کین نومسلموں کے لیے صفہ کی سنت ترک کردی کاش ؟ اب بھی لوگوں کو بیہ خیال ہو وا)

نہیں بنا تا اور کہاں نہیں بنت ، پھر اس میں بڑائی کیا ہے باوجود استطاعت وقدرت کے پھٹے اینف اور پھر سے نہیں بنائی گئ بلکہ مجود کے تنون شاخوں اور پھی اینٹوں سے بنائی گئ بلاشبہ اس میں بنچین سب سے پہلے وہ اپ گھر سے بھی پہلے وہاں خدا کی عبادت کی مجد کی نیو کھودیں کہ مجد بی اسلام کی شخ ہے اسلامی آبادی بنی پہلے وہاں خدا کی عبادت کی مجد کی نیو کھودیں کہ مجد بی اسلام کی شخ ہے اسلامی آبادی مناتے ہوئے سب سے پہلے چاہیے کہ اس شخ کو ہر مسلمان اس جگہ گاڑ دے جہاں وہ آباد ہوتا ہے۔ تقیری تکلفات کی وجہ سے دفت نہ ہواس لیے سب سے پہلی مجد کا نمونہ وہ رکھا گیا ، جے ہوفض گاڑ سکتا ہے ہر جگہ گاڑ اس نے سب سے پہلی مجد کی اور یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ ہر مجد مدرسہ کیا کم ہوگی جو مسلمانوں کی سب سے پہلی مجد تھی اور یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ ہر مجد مدرسہ کے ساتھ ہو تا مام دین ہے دین علم ہے عملاً اس نمونہ سے اس کی تعلیم دی گئی۔

کے ساتھ ہو تا ملم دین ہے دین علم ہے عملاً اس نمونہ سے اس کی تعلیم دی گئی۔

تھویل قبلہ کا راز:

میں نہیں کہنا کہ اس معجد و مدرسہ کے بنانے میں بید مصارلے بھی پیش نظر نہیں ہے۔ یا آئندہ مسلمانوں کو اس نمونہ کے پیچے نہیں چانا چاہیے کین و یکھا گیا پرسونچا نہیں گیا' آخر مجد عرب میں بنتی ہے عرب میں کعبہ موجود تھا' جو صرف عرب جا بلیت ہی میں نہیں بلکہ اسلام میں بھی محتر م میں نہیں بالیہ اسلام میں بھی محتر م تھا' لیکن باایں ہمہ اس معجد کا قبلہ عرب سے باہر فلسطین کے سلیمانی بیکل کو کیوں تھہرایا جاتا ہے۔ لوگ سیجھتے ہیں کہ صرف قبلہ مقرر ہوا' لیکن میر کی نے نہیں و یکھا کہ وطعیت کا جو بت کوب میں صدیوں سے پوجا جاتا تھا' اور اس زور شور سے پوجا جاتا تھا کہ اس بات کا پجاری اپنے سوا سب کون بھی مزر ہون تھا۔ دیکھو کہ صرف ایک ای تخفی ضرب نے اس بت کو باش باش کر دیا۔

جب قرآن میں ہے کہ ابتدا عربوں پر بیغیر مکی قبلہ گراں اللہ عنی تو غور کرنا تھا کہ کیوں گراں گزرا؟ لیکن اب تو گرانیوں کے برداشت کا انہوں نے عہد کیا تھا ، جیجکے گرای کے ساتھ بی آ کے بھی بڑھ گئے اور جو لا دا گیا کا دلیا 'سترہ مہینہ تک اسی دطنیت قشمی کی مشق نے جب ان کے لیے عرب اور غیر عرب کوایک بنا دیا تو اس سے بھی عجیب اور عجیب تر تماشا پیش ہوتا ہے۔

الن کے لیے عرب اور غیر عرب کوایک بنا دیا تو اس سے بھی عجیب اور عجیب تر تماشا پیش ہوتا ہے۔

الن کے لیے عرب اور غیر عرب کوایک بنا دیا تو اس سے بھی عجیب اور عجیب تر تماشا پیش ہوتا ہے۔

وی فران کانٹ لگوئی قرالا علی الذین هدی اللہ (قبلہ کی تبدیلی گراں گزری کر ان پڑیس جنہیں اللہ راہ دکھا چکا تھا) کی طرف اشارہ ہے ادا

بیت المقدس کوقبلہ بنا کے عرب کے باشندے عرب سے الگ کیے میے کیے کیے ایک ہے جو بیات میں ہیں بلکہ عرب اور غیر عرب خدا کی ساری زمین سے بیعرب اور غیر عرب کا قصد بی ہمیش کے لیے فتم کر دیا جاتا ہے۔ سترہ مہینہ کے بعد قبلہ بدلتا ہے اور بجائے سلیمان کی ہیکل کے سلیمان وواؤڈ اسحاق واساعیل کے باپ ابراہیم کے بنائے ہوئے کعبہ کوقبلہ تھم اکر تھم دیا جاتا ہے۔ وواؤڈ اسحاق واساعیل کے باپ ابراہیم کے بنائے ہوئے کعبہ کوقبلہ تھم اکر تھم دیا جاتا ہے۔ ویمن حَبُث خَرَجُت فَولِ وَجُهَک شَطُرة الْمَسْجِئِدِ الْحَوَامِ وَحَیْث مَا حُنْتُم فَولُو اُو جُوْه کُمُ شَطُرة

اور جہاں سے تم نکلواس جگہ سے تم اپنا چہرہ مسجد حرام کی طرف موڑ دو ٔ اور جہاں کہیں اے مسلمانو تم ہوا ہے چہروں کواس کی طرف موڑ دو۔

کیا مقصد ہے اس کا؟ بھی کہ جو کعبہ سے باہر کیے سے بھی کعبہ کے اندر ہیں اور جو کعبہ سے باہر سے اپر سے اپر سے اور جب یہ کو کعبہ کے اندر جمیں کہنے غیر عرب کوعرب کا قبلہ بنایا گیا اور جب یہ ہو چکا تو پھر عرب اور غیر عرب سب کو مٹا کر نہ عرب ہی رہا نہ غیر عرب رہا۔ بلکہ خدا کی جو ایک دونا تھی وہ ایک بی ونیا کی شکل میں واپس آ گئی۔ کعبہ دنیا کی مسجد کی ویوار تھر ایا گیا اور بسیط زمین اس دیوار کا صحن قرار بائی بھی ہر مسلمان سجھتا ہے اور اس کے مطابق عمل کرتا ہے وہ افریقہ کو بھی کعبہ میں سجھتا ہے اور اس کے مطابق عمل کرتا ہے وہ افریقہ کو بھی کعبہ میں سجھتا ہے اور اس کے مطابق عمل کرتا ہے وہ کو بعبہ کو بھی کعبہ میں سجھتا ہے اور اس کے مطابق عمل کرتا ہے وہ کعبہ کو بھی کو بھی کو بھی کو بھی اس کو نماز کی ضرورت ہوتی ہے تو کعبہ کے آئی میں مشرا ہو کر وہ اپنی نماز اوا کرتا ہے۔ ایورسٹ سے اس کو نماز کی ضرورت ہوتی ہے اور بھی جو بھی اس کے آئی مسلمان ابنی زندگی کے ہرون میں بھی جو اس کو نماز کی ایک شال میں مشق کرتا ہے اور اس کو بھی بتایا گیا ہے۔ کی حدیث میں ہے۔ بھیلٹ لیکی الگر کوش مسلمان ابنی زندگی کے ہرون میں بہی خوت اس نظریہ کی عملی شکل میں مشق کرتا ہے اور اس کو بھی بتایا گیا ہے۔ کیچے حدیث میں ہے۔ بھیلٹ لیکی الگر کوش مسلمان ابنی زندگی کے ہرون میں بھیلئے لیکی الگر کوش مسلمان کی جو مدیث میں ہے۔ بھیلئے لیکی الگر کوش مسلمان کی بتایا گیا ہے۔ کیچے حدیث میں ہے۔ بھیلئے لیکی الگر کوش مسلمان کی بتایا گیا ہے۔ کیچے حدیث میں ہے۔

جبینت ہیں، در میں مسیبر، (بوری زمین میری مسید بنائی سمجے)

مئواخاة اوراس كا فائده:

''وطنیت'' کے اس صنم اکبر کوتوڑنے کے ساتھ اب قومیت اورنسلیت کا بت سامنے آتا میں منے آتا میں منے آتا میں منے آتا میں مندر سرمری طور سے لوگ گزر جاتے ہیں جب سنتے ہیں یا کہتے ہیں کہ ' مرینہ' میں دیے (ایورسٹ ہالیہ کی سب سے بری چوٹی ۱۲)

انسار اور مہاجرین کے درمیان بھائی چارہ کرلیا گیا تھا۔ ان میں عقد موافاۃ قائم کیا گیا تھا'
لیکن اس کا بتیجہ کیا ہوا' مہاجرین قریش اور قریش نسل کے ساہوکار کعبہ کے کلید بردار ہتے اور انسان قبیلہ اوس وخزرج کے کسان اور کا شدکار ہے حالانکہ دونوں آ دمی ہے دونوں انسان سے لیکن جس طرح آ ریائی نسل والوں نے سامی نسلوں کو اور سامی نسلوں نے تورانی نسلوں کو یا برہمنوں نے شودروں کو بے رگوں نے رگینوں کو پھیکوں نے نمکیتوں کو آ دمی کی نہیں بلکہ برہمنوں کے اولا د' بیل کی نسل سمجھا اور اسی قتم بلکہ ان سے بدتر سلوک انہوں نے ان لوگوں کے ساتھ روار کھا' جوان کے ہم نسل' ہم قوم نہ تھے۔

قریش کواپے نسب پراپے حسب پر بڑا ناز تھا، نسبی فخر ایک دیوتا تھا جو صدیوں ہے ان میں پوجا جاتا تھا اور اس طرح پوجا جاتا تھا کہ غیر قریش عربوں کے ساتھ جج کرنے میں بھی اپنی اہانت محسوس کرتے بھے اجلے کالوں کے ساتھ دعا تک نہیں مانگتے ہیں اپنی ذلت سے ڈریتے ہیں۔ قریش اس قبرستان میں بھی وہن ہوتا نگ خیال کرتے ہیں جس میں کوئی غیر قریش وہن ہوتا۔ جس طرح آج بھی شودروں کی مسان بر جمنوں چھتریوں کے مرگھٹ سے فیرقریش وہن ہوتا۔ جس طرح آج بھی شودروں کی مسان بر جمنوں چھتریوں کے مرگھٹ سے دور ہوتی ہے بہی مواضا ق کا گرز تھا جس نے اس بت کو بھی ڈھیر کرکے رکھ دیا۔

قریشی سردار انصاری کسان کے آئے جھکا ہوا تھا' وہ اس کے ہاتھ چومتا تھا اوربیان کے قدم لیتا تھا' یہ اس کے ہاتھ چومتا تھا اوربیان کے قدم لیتا تھا' بیاس کو اپنا سب کچھ بلکہتم نے سنا ہوگا کہ طلاق دے کرایک بیوی تک دیئے براصرار کرتا تھا اور وہ شکر بیہ کے ساتھا انکار کرتا تھا۔

اور یوں مخلوقات بلکہ اپنے خودسا ختہ مخلوقات کے پنجوں سے آزاد ہوکر مدینہ والوں نے اپنے کھوئے ہوئے رب قیوم کو پالیا تھا' اس کے بعد منادی کرا دی مخی کہ اب دنیا ایک ہے اس کا معبود ایک ہے ان کا رسول ایک ہے ان کی کتاب ایک ہے ان کا معبود ایک ہے۔ ان کا مبدا یک ہے۔ ان کی ابتداء:

اور دیکھو کہ دن کے پانچ وقوں میں کڑک کڑک کر گرج گرج کر بلند بیناروں سے پارٹ کو کر گرج گرج کر بلند بیناروں سے پارٹ کو کارٹ کر گرج گرج کر بلند بیناروں ہے۔ پارٹ کارٹ کے آخری کناروں تک یمی پکار رہے ہیں اور سے بین کارتے رہیں سے کیا تا قوس سے بوق سے قرنا سے گھنٹوں سے طبل سے نقاروں سے بیا

بات ممکن تھی جس کی ابتداء اذان کے عجیب وغریب ندائی طریقہ سے زیمن پر اسلام کی سی سے پہلی مسجد میں کی گئی متعدد وطنوں کا بت ٹوٹ گیا۔ متعدد نسلوں کا صنم چور چور ہو گیا۔ جو تقریب متعدد نسلوں کا صنم چور چور ہو گیا۔ جو تقریب سے جو تو ڑے سے مسئ سے الغرض جو ایک بنی ہو سے اور اس مکن کی خطاصہ وہ ہے جس کا اعلان اذان کی شکل میں بانچوں وقت کیا جاتا ہو سے اور اس مکن کی خلاصہ وہ ہے جس کا اعلان اذان کی شکل میں بانچوں وقت کیا جاتا ہو سے مصن فکروخیال میں نہیں ' بلکہ واقع میں عملی طور پر مدینہ میں ونیا کا بینقشہ قائم ہو گیا۔ تبلیغ عام کا آتاز:

انسانیت کی آزادی کا بہی عالمگیرنقشہ تھا، جس کو عالم میں منطبق کرنے کے لیے "کالفاس" ایک کابشیرونذیراب "کافة الناس" کی طرف بڑھتا ہے۔ صلی اللہ علیہ وسلم اس کو اختیار تھا کہ ' قرن العلب' کے پاس اس کو جواشین (وو پہاڑ) دیے گئے تھے ان ہی کو لے کر آھے بڑھتا ہے 'لیکن بیرتو پھر دل کا امتحان ہو جاتا 'حالانکہ اب تو صرف دماغ ہی کا تجربہ کرانا مقصود ہے 'دکھایا جاتا ہے کہ جس کے دماغ کے یہ کارنا ہے ہیں اس کو مجنوں کہنے والے کیا خود مجنوں نہیں ہیں، جس کی عقل جم کے فہم کارنا ہے ہیں اس کو مجنوں کہنے والے کیا خود مجنوں نہیں ہیں 'جس کی عقل جم کے فہم کے ایک میر گئے ہیں اس کو مجنوں کہنے والے کیا خود مجنوں نہیں ہیں۔ جم میر میں ہیں۔ کو ان ان سے محروم نہیں ہیں۔

Best Urdu Books : 1/2 162

راستہ اگرصاف ہوتا تو اس وقت جو کچھ دکھاتا ہے کامل طور پر دکھایا نہیں جا سکتا تھالیکن و کچھو! راہ میں کانٹوں کے جو سکھنے جنگلچپ وراست اوپر اور بنچ ہر طرف سے گھیرے ہوئے ہیں وہ قصدا ان ہی میں کھس کر لگاتا ہے اور کتنے شاندار طریقہ سے لگاتا ہے۔

بیابان کے ایک نخلتانی تقبہ کے ان کسانوں کی آبادی سے بیتر یک عالم کی طرف بلغار کرتی ہے جو یہودی ساہوکاروں کے سوددرسود کے بوجھ کے بیچے دیے ہوئے ہیں ان کی زمینوں میں پیدائی کیا ہوتا ہے۔

اکے لیعنی سارے انسانوں کوخوش خبری اور دھمکی دینے والا قرآن کی آیت کا اقتباس جس میں اللہ تعالیٰ نے آئے سخترت کوخاطب کرکے فرمایا کہ ہم نے آئے انسانوں کا بشیر دنذ رینا کر بھیجا ہے۔ ۱۱)

رومیوں کے محوارے مدینہ سے تعواری دور کے فاصلہ پر غسانیوں کے حدود پر جنہنا رہے ہیں اور کسریٰ سے کے چڑاسی وارنٹ لیے مدینہ پنج کر دھمکا رہے ہیں کہ ''مدینہ کے کسانوں کے سردار کودر بارشاہی میں گرفار کر کے حاضر کیا جائے'' بیان کے شہنشاہ کا فرمان ہے جو یمن کے کورنز باذان کے توسط سے مدینہ تک پہنچا ہے۔

، بیاس وفت کا سال ہے جس وفت مدینہ میں " دماغ" کے جربہ سے لیے سل انسانی کو

وعوت دی جاتی ہے پھر کیا ہوتا ہے۔

ا کے (مدینہ منورہ کے نٹالی حدود پر بیسائی راجواڑے روی حکومت کے باجکدار نٹے اور ان ہی کے ذریعہ ہے اسلام کا رومیوں سے تعلق پیدا ہوتا تھا اس حکومت کا بادشاہ جب کہ مسلمان ہو کر حصرت عمر کے عہد میں مرتد ہو کر قتطنطنیہ بھاک گیا تھا 'رومیوں سے چھیڑچھاڑ آنخضرت' کے عہد میں شروع ہوگئ مونہ میں محمسان کی جنگ بھی ہوئی اور جوک کا سفر رومیوں ہی کورو کئے کے لیے تھالیکن ان سے ملاقات نہ ہوگئ ا

بری رہب آنخسرت کا نامد مبارک کسری شاہ ایران کے پاس اس طرح پہنچا کہ آنخضرت کا اسم مبارک اس کے نام ہے۔ اس کے نامد مبارک کسری شاہ ایران کے پاس اس طرح پہنچا کہ آنخضرت کا اسم مبارک اس کے نام ہے پہنچا تھا۔۔۔۔۔ تو علاوہ خط مجاڑنے کے اس نے حضور کی محرفاری کے لیے چیڑای مدینہ بھیج)

غروه بدر:

قیدار سے کی ساری حشمت جیسا کہ یسعیاہ نبی نے کہا تھا' ایک سال ٹھیک مزدوروں کے ایک سال کے اندر بھس کی طرح جل کر را کھ ہو جاتی ہے۔علوہ کبریائی کا جونشہان کے قدم کو جنے ہیں دیتا تھا۔ بھٹ کر ہوا ہو گیا۔ جوسب سے بڑا ہے تھا۔ سب سے چھوٹے کے ہاتھوں قبل ہوا' قریش کے ستر سور ما' مارے گئے اور یوں قیدار کی حشمت خاک میں مل گئی۔

أُدُخُلُوا الْبَابَ سُجِّدًا وَقُولُوا حِطَّةٌ

سمے (حضرت اساعیل کے ہارہ بیوں میں ہے ایک بیٹے کا نام قیدار تھا بین کی نسل سے قریش تھے اس لیے بائیل میں ان کا ذکر قدار کے لفظ سے کیا جاتا ہے ا)

۵ کے (ابوجہل جس کا دوسرا خطاب "فوعون هذه الامة" تقالیک کم من انصاری لڑکے کی تلوار سے تل ہوا۔عبدالله بن مسعود ؓ نے جب اس کا سرکا ٹنا چاہا تو اس کا بیمشہور فقرہ تاریخ میں محفوظ ہو گیا۔"مردار کی گردن ہے ذرا نیچ سے تراشنا تا کہ مقتولوں کی صف میں جب میراسر رکھا جائے تو او نیجا نظر آئے۔"

۲ بے عربی تاریخوں کے اس جملہ کا ترجمہ (دمھیم بقومی واحد) لینی عربوں نے مسلمانوں پرایک کمان بن کرتیر برسانا شروع کیا ۱۲) اور قسور والرب میں سر جھکائے ہوئے اور مطہ (لیعن عمنا ہوں اور قسوروں کو جھائے ہوئے اور مطہ (لیعن عمنا ہوں اور قسوروں کو جھاڑتے ہوئے داخل ہونا)

کی تغیل کرتے ہوئے رحم وکرم صفح واعراض مغفرت ودر گزر امن وامان کے پھول را تر ہوئے:

ٱلْيَوْمَ يَوُمِ بِرِوَّ وَفَاءٍ ٱلْيَوْمَ ٱنْتُمُ الطَّلَقَاء

آج صلد حى اوروفا كرف كاون با ج تم لوك آزاد كي محد

عبدنوبت کے جہاد میں شہداء اور مقتولوں کی اٹھارہ سوتعداد:

اور جرت ہے کہ جھرا ہوا وحق عرب جس جل وہی ابت پرست بہودی عیمانی صائی المتفار بیٹ پرست بھی جین ان مخلف اقوام وقبائل کے باہمی المتفار بیٹ وجدال کوختم کر کے ایک پرامن آ کینی نظام سلطنت کے ساتھ وابستہ کرنے جس جیوٹوں نے جس قدر بھی جھوٹ چاپا کھیں اور مین کی طویل وعریض سرز مین کا پہیلا دیا کین واقعہ اس قدر اور اس قدر اور اس قدر ہوگیا تو وس سال کی اس بھی اور دراز مدت جی وعیوں پایہ تخت جس وقت کسانوں کا وہی قصبہ ہوگیا تو وس سال کی اس بھی اور دراز مدت جی وعیوں (عربی ہندووی) یہود یوں عیرائوں اس جی تعداد کروڑ لاکھ بلکہ دو ہزار چار ہزار بھی نہیں اتن اس جدوجہد میں طرفین کے جینے آ دی کام آئے ان کی تعداد کروڑ لاکھ بلکہ دو ہزار چار ہزار بھی نہیں اتن کہ بھی نہیں جینے دوزانہ کے بیروں کی سوائل کی اس جو فہرست تیار ہوتی ہے بیک افعائے جاتے جیں یا ہندوستان کی معمولی جھڑ پول جی ظاموں کی جو فہرست تیار ہوتی ہے بلکہ افعائے جاتے جی یا یا ہندوستان کی معمولی جھڑ پول جی ظاموں کی جو فہرست تیار ہوتی ہے بلکہ افعائے کہا تھا۔ ان کی تعداد کروڑ کا کھی جہاں ہے انکار نہیں ہے جین ان خلا تھا۔ تر آن کی سائل کی سائر ہیں اس جین اور انہیں ہی جو نہر ان کی تیار کی معمول ہے جسے اس سے انکار نہیں ہے لیکن ان اللہ کے سوائیل ای کی سائل کی سائل کی موائیل ان کی سائل کی سائل اللہ کے سوائیل ای کی سائل اللہ کے سوائیل ای کی سائل کی سائل کی موائیل کی عوادت کے ان اللہ کے سوائیل ای کی سائل کی سائل

کل لے دیے کے سب کی کل تعداد ایک ہزار آئند سو ہے میہ ہے خونی پیٹیبر کا بہایا ہوا تخوان یا قصابوں کی وہ'' دکان'' جس کے شور سے کتبد گردان بھی تھرا اٹھا ہے غیرتو غیرا ہے بھی یربیٹان ہیں۔

اف! بركنده بادا عمول سے بدائد بیشوں كومرف و بیں خون نظر آیا جہال سے انسانیت کی مرده لاش میں زندگی کا خون دوڑایا حمیا جہاں موت دل کے مردوں کو وہاں زندگی نظر آ ری ہے اور جہاں سے صرف زندگی بٹی بث رس سے انساف کرنے والوں نے کیسا انساف كيا كموت كى وادى كے نام سے انہوں نے دنیا مل اس كا يرو پيكند وكيا ايك بزارة تھسو تعدادتواس وقت ہے جب اس میں بلا وجہ نی قریظہ میے کے ان یہودیوں کو بھی شریک کرلیا جائے جن کوخودان کی کتاب اور ان کی شریعت نے ان بی کی مرمنی سے اسینے بی قانون کے رو ہے اس وفت تا پید کیا جب سمجھا حمیا کہ اس چھوتی سی جماعت کی زعد کی ہے سارے عرب بلکمکن ہے کہ عرب کے اطراف کی بدی جماعت کی موت پیدا ہو کی آخر جب کروڑوں معتولوں والی عالمكير جنگ كى أحمد يبودى الى محونك كى سلكائى موئى مانى جاتى ہے تو اكران بی بهود یوں کے متعلق میسمجما ممیا تو کیا غلط سمجما ممیا اور مرف بھی جین اس ایک ہزار آشمصر میں بے جارے ان شہید معلموں کو بھی شار کرلیا میا ہے جن کو نجد والے اینے ملک میں وعظ وللقين تعليم وتذكير كے ليے لے معن اور معون مائي كنوئيں برسترا وميوں كوشهيد كرويا ان بى میں وہ دس مبلغ مجمی ہیں جنہیں ہے دردی کے ساتھ بلاوجدر جیع کے مقام پر ذریج کر دیا حمیا بیتو مسلمانوں کی طرف کے شہداء ہوئے اس طرح فریق ٹانی کے مقتولوں کو اس تعداد میں ٨ يے (خندق كى جنگ من يبود يوں كرويد اور قريش كة دميوں في مكرمديندكوبيس بزار فوج سے كھير ليا- بنى قريعظم كے يبوديوں سے مسلمانوں كامعام و تقاكد جنگ من باہم ايك دوسرے كى عددكريں محليكن اس بيكى کے وقت جب ان سے مرد مانکی تو ان بہود یوں نے کہا کہ ہم محد کوئیں جانے معنور نے اس وقت مجوڑ ویا جب خداکی آ عرص نے عرب کی اس آ ندمی کو تکست دی تب آب کو بن قریقہ کے مامرہ کا تھم موا۔ آخر میں بن فسویہ ظلمہ والول نے سعد بن عبادہ کو تھم بنا کر قلعہ کھول دیا۔ انہوں نے ان کے جوانوں کے فکل کا فیصلہ کیا۔

(آنخضرت نے فرمایا کہ کتاب کے مطابق فیصلہ ہے کونکہ اہل کتاب کی کتاب میں عبد تھنی کی سزا میں میں اس میں عبد کا س عبد (بورپ کی گزشتہ عالم کیر جنگ کے متعلق محقیق نے بلا خربید ثابت کیا کہ اس کی تبہ میں امریکہ اور بورپ کے
یبودی ساموکاروں کا ہاتھ تھا' ۱۲)

٠٨ (ان واقعات كي تفعيل سيرت كي بدي كتابون من يرمويا ديموميري كتاب "الحرب والبياد" ١١)

شریک کرلیا میا جو برم قصاص یا ڈاکہ یا چوری مارے مجئے یا مرفاری کے سلسلہ میں آتی ہوئے کوک سوچنے نہیں ورنہ دس سال کی اس طویل مدت میں اگر جنگ کا اطلاق کسی معرکہ یا مہم پر ہوسکتا ہے تو وہ مبر' ہے۔جس میں بائیس مسلمانوں اورستر قریش کے اس طرح "احد" میں سترمسلمانوں اور تمیں قریشیوں کے آدی کام آئے بشرطیکہ ہزار پندرہ سوآ دمیوں کے جمع اور ان کی باہمی آ ویزش کا نام بجائے جمعرب کے جنگ اور (Battle)رکھا جائے۔ بهرحال قریشیوں سے جو مجمع چھیڑ چھاڑ ہوئی وہ اسی پرختم ہوگئی نہ'' خندق'' میں بازار والمحرم موانه مکہ میں خوزیزی موئی اس کے بعد ایک وومعرکے یبودیوں سے موتے جن میں "دخیبر" سب سے اہم ہے اس میں اٹھارہ مسلمان شہیداور ترانوے یہودی مارے مکتے۔ " وعيسائيون" سية وموية" مين عمسان كى لرائى ہوئى كين اس عمسان ميں بھى كل مسلمانوں کے بارہ شہیدوں کا حال معلوم ہوا' اس کے سوا کچھ ڈاکوؤں کا تعاقب ہے چوروں کا ویجیا کیا تعمیا' باغیوں کی سرکو بی کے لیے کوئی دستہ روانہ کیا گا' جس میں اکثر مواقع میں جنگ کی نوبت یی نہیں آئی سہرحال اگر خالص لڑائی اور جہاد کے شہیدوں اور متفوّلوں کا حساب کیا جائے تو ان کی تعداد یا مجے جوسوے زیادہ اس کل دس سال کی مدت کے اندرسارے ملک عرب میں انشاء الله تابت ندہو کی حالاتکہ مقابلہ میں عرب کے وحشی قبائل طاقتور جمہوریتیں اور بعض سلاطین بھی تنے لیکن جس کوطا نف کے بعد سب مجھ دے دیا حمیا تھا۔ کیوں سوجا جاتا ہے کہ اس کو یہ کیونکر ملا اس کے ساتھ ایہا کیوں ہواجس کی زندگی کا ہرواقعہ اس کے کلمہ دعوت ودعویٰ "لا الدالا الله كي دليل هيئ آخران واقعات مين بمي اس كو كيول نبين وهوندًا جاتا_الغرض بير ہیں کل دس سال اور وہ سارے جنگ وجدال جن کےخون کا افسانہ ہزار ہا بوتلموں رکوں سے رنگین کر کے دنیا کوسٹایا جاتا ہے۔

اب دیکھو جہاں انسان مبود ملائکہ انسان کی جان ایک مجھر اور کمعی سے بھی زیادہ قیمت نہیں رکھتی تھی اس کی جان تو بردی چیز ہے اس کے کپڑے کا دھا کہ بھی رات کی اندھیروں میں کوئی نکال نہیں سکتا۔ امن وامان کا دور دورہ ہے عالم پر منطبق کرنے کے لیے انسانی زعمی سے جس آ کین دوستور کا تعش مدینہ کے پرچم میں گاڑھا کیا تھا۔ اس کے بیچے ہے آ تے ہیں اسے جس آ کین دوستور کا تعش مدینہ کے پرچم میں گاڑھا کیا تھا۔ اس کے بیچے ہے آ تے ہیں

ہے تابانہ چلے آتے ہیں' آدم کے بچے ہر چہار طرف سے چلے آتے ہیں' فوج در فوج چلے آتے ہیں دفود ا^۸کا تانیا بندھا جاتا ہے۔

پھر کیا مدینہ میں جو پاریخت قائم ہوا وہاں منبر کی جگہ بخت بچھایا محیا۔ وہی منبر ہے وہی مسجد ہے وہی مسجد ہے وہی مسجد ہے وہی مسجد ہے وہی جمونپر سے بین وہی چر سے کا اکہرا کدا ہے نہ حاجب ہے نہ دربان ہیں امیر بھی آتے ہیں غریب بھی آتے۔ دونوں کے ساتھ ایک معاملہ ہے بجب دربار۔

سلاطین کہتے ہیں شاہی در ہارتھا کہ فوج تھی علم تھا' پولیس تھی' جلاد تھے محتسب تھے' محور نرینے' کلکٹر نے منصف تنے ضبط تھا' قانون تھا۔

مولوی کہتے ہیں مدرسہ تھا کہ درس تھا' وعظ تھا' افتاء تھا' قشاء تھا' تصنیف تھی' تالیف تھی' محراب تھی' منبر تھا۔

صوفی کہتے ہیں خانقاہ تھی کہ دعائقی جھاڑتھا 'پھونکتھی ورد تھا' وظیفہ تھا' ذکر تھا' شغل تھا' تخت (چلہ) تھا' گریہ تھا' بکاء تھا' وجدتھا' حال تہا' کشف تھا' کرامت تھی' نقرتھا' فاقہ تھا' زہرتھا' قناعت تھی۔ کنگر ہاں دی جاتی ٹھیں' کہ کھارے کنوؤں کا پانی میٹھا ہوجائے' بچوں کے سر پر ہاتھ پھیرا جاتا تھا' جس کو کہہ دیا جاتا تھا' پورا ہوتا تھا۔

. ممریج توبیہ ہے کہ وہ سب کچھ تھا'اس لیے کہ وہ سب کے لیے آیا تھا۔ آئندہ جس کسی کو چینا تھا۔ آئندہ جس کسی کو چینا تھا۔ جہاں کہیں چینا تھا۔ جہاں کہیں چینا تھا۔

بيرون عرب مين تبليغ كاكام:

اور بی تو عرب کے لیے ہوا۔ عرب بی کے اندر دیکھو کہ عرب کے باہر کا کام شروع ہو جاتا ہے۔ اسی دس سال کے عرصہ میں مشرق کی سب سے بڑی '' قوت برشین ایمپائز' اور مغرب کی سب سے بڑی طاقت'' رومن امپائز' کے ساتھ اطراف وجوانب کے سلاطین کو بھی چونکا دیا جاتا ہے کہ وقت سے پہلے جاگ جاؤ' جو جاگا اس نے پایا' جو سویا اس نے کھویا' کسرگ نے خط بھاڑا' اس کا ملک بھاڑ دیا گیا تھے بھی بھاڑ دیتا اور خدا کرتا کہ بھاڑ دیتا' وہ بھی بھٹ جاتا ہے نہ نہ معاملہ کو ملتو کی کرالیا۔

اور اتنا ملتوی کیا کہ گویا وہ فوج آج تک واپس نہیں ہوئی۔ اور خدا ہی جا بتا ہے کہ کہ ہو واپس ملکے ہوگی جسے رومیوں ملک کی طرف روانہ کر کے دماغ کے ان عجیب وغریب تجربات دینے والے پاک وجود پھر' ول' کے حالات میں مستفرق ہوکر اس بستر پر لیٹ ممیا' جس پر لیٹنے کے بعد پھرانھنے کی ضرورت باقی نہیں رہتی۔ اللہم صلی علیہ و مسلم

و میصنے والوں نے دیکھا کہ اس بستر پر لیٹنے کی جو آخری رات تھی اس کے روش کرنے والے چراغ میں تیل ممی غریب بروی سے قرض کر کے آیا تھا اور جو حیاور اس وقت مرض والپیس کے مریض پر بڑی تنی جب بعد کودیکھا میا تو صرف پیٹا ہوا ایک سیاہ کمل تھا جس کے اور تلے پیوند کیے ہوئے تھے اس کی زرہ تین صاح پر ایک بہودی ساہوکار کے بہال مروحی۔ والنے کے بعد ند مانے کے لیے جموف کے بلوں میں بناہ پکڑنے والو! سوجورہا ہے و کھیرہا ہے جواس بستر پر لیٹا ہوا ہے انساف کے خوندو! کیا بھی کمہ کا وہ فقیر ہے جس کے متعلق تمهاری مندی زبانوں نے عل مجایا کہ وہ مدینہ کا بادشاہ ہو ممیا اور کیا آج بی اس کا بد حال ہے وس سال کی اس مدت میں کس نے اس کے کمرروز دحوال اٹھتے ہوئے دیکھا ایسے بادشاہ کس دنیا میں گزرے جن کے منہ کو جو کے بے چھنے آئے کی روتی بھی میسر نہ آئی ا فقیروں نے بھی بھی دو دو تنین تنین مہینے تک صرف یائی اور خٹک چھوہاروں پر زندگی گذاری ہے؟ فاقدمستوں نے بھی بھی بھوک کی شدت میں پید پر دو دو پھر باندھے ہیں؟ کن بادشاہوں کی لڑکیوں کے ہاتھ میں چکی بینے کا گھٹا اور کرون میں یانی بجرنے کے نشان و سیمے منع؟ الى شابرادى زمين كي من خطع ميل يائى كئ جس كواورجس كي بجول كو دو دو تين دن مجوک کی شدت میں دن کورات اور رات کو دن کرنا پڑا ہے بادشاہوں کا قصر کیا اس کو کہتے ہیں جس کے مجوروں کے پنول کے چھٹر سے مجمی آ دی کا سر لکتا ہو۔

۱۸ مشہور محدث ابو بکرین العربی نے اپنی کماب احکام القرآن میں ایک روایت تقل کی ہے جس کا خلاصہ میہ ہے کہ آنخضرت نے فرمایا فارس (ایران) ایک سینکھ یا دو مارکر ختم ہو جائے گا کیکن روم (بورپ) کے ایک سینکھ کو مسلمان تو ژیں سے تو دومراسینکھ نکل آئے گا اور ای طرح نکٹا چلا جائے گا۔ جب تک اللہ جا ہے۔ آج چودھویں صدی کا نصف بھی گزر چکا ہے بورپ کے سینکھ نکلتے جلے آرہے ہیں۔ ۱۲)

۳۷٪ مرض الموت میں اسامہ کا جو دستہ رومیوں کی طرف جمیعا کمیا اس کی طرف اشارہ ہے رومیوں کو آنخضرت کی وفات کی خبر لمی اس خبر کی مسرت ختم بھی نہیں ہوئی تھی کہ اسامہ کے حملہ کی خبران کو کمی مرا استھے اور ہو ۔لے کیا میادگ جن میں؟۱۲)

مدینہ کے بادشاہ کا شاہی محل تو اس وقت بھی موجود ہے اس کے طول وعرض کو تو الب بھی ناپ سکتے ہو باہر میں اس کے سوا کچو بھی ہولیکن اندر تو اس کا وہی ہے جو پہلے تعا سم ناپ سکتے ہو باہر میں اس کے سوا کچو بھی ہولیکن اندر تو اس کا وہی ہے جو پہلے تعا سم مرح بہر حال دس سال تک" د ماغ" کا بھی اس طرح کملی روشی میں تجربہ کرایا حمیا جس طرح تیرہ سال تک" د رائے مشاہدات ہیں کیے سکتے۔

اورتم دیکموکداس عرب بین ایک طرف ان کا نشرا تارا کیا جن کی برائی بین خداکی کبریائی کی بھی مخداکی کبریائی کی بھی مخبائش نہتی تو دوسری طرف ان بی بین ایک او رنشہ پیدا ہو گیا کہ خداکی برائی کے سوا ان کے اندر کسی کی بروائی باتی نہ رہے کہی وہ گروہ ہے جو بینا کی روشنی بیل معفرت موی علیہ السلام کو طائکہ قد وسیوں کی شکل بین نظر آیا وہی دعوی جس کی دلییں مسلسل خودا پنے اندر سے اس دعوے کا مری اعلان سے پہلے چیکا رہا تھا ای دعوے کے نسخہ کوان پر بھی بیش کیا گیا ۔

اور کی جنگل یا پہاڑ کے عاروں میں نہیں اگواروں کی چھاؤں میں اس کی مفتی کرائی گئے۔

پلا کر بھی دکھایا جاتا تھا اور چیٹر اکر بھی دکھایا جاتا تھا۔ "بدر" میں جب بی کراتر ہے تو اس
کے نتائج بھی اس کے سامنے ہے اور" احد" میں جو پچے ہوا ان بی کی بدولت ہوا جن سے پینے
میں پچے کوتابی ہوئی کہ جب فتح ہوا تو سب ای نشہ میں سرشار ہے۔ "حقین" میں جب میدان
جیونا" تھوڑی دیر کے لیے چھوٹا تو تم اس کے میدان کے نقشے میں اور اس کی کھاٹھوں کہاڑیوں میں
اس کے اسباب کو کھوجوا لیکن میں کیا کروں کہ قرآن نے ای نشہ کی کی کا ان میں نشان دیا ہے
جس کا ان کو تجربہ کرایا جا رہا تھا۔

تم کہتے ہوکہ وہ تیراغدازوں سے بھامے جواعد تیں بلکہ باہر کھانیوں پہاڑیوں میں جیے ہوئے تھے اور قرآن کہتا ہے کہ وہ مجاری اور اکثریت کے اس احتاد سے بھامے جوان کے اعمد جمیا ہوا تھا۔

''یَوُمَ حُنیُنِ إِذَٰ اَعْبَ بَنْکُمُ کَثُولُکُمُ فَلَمْ ثُغُنِ عَنْکُمْ شَیْفًا'' ''اور حین کے دن جب اپنی کثرت تعداد نے تم کومغرور کیالیکن سی کثرت تعداد تم کوفا کدہ نہ پہنچاسکی۔''

۱۸۸ تنعیل کے لیے دیکمورونی اوراس کی زندگی

كا مطلب اس كے سوا اور كيا ہے۔

اگر بیر مقصود نہ تھا تو جس کو طا گف سے واپسی کے بعد سب پیمول چکا تھا۔اس کواس لاؤ اور اس لشکر کی کیا ضرورت تھی ہوں بھی تو اس کا داہنا ہاتھ تھے کھیب وغریب کمالات و کھا تا تھا ' بیغرض نہ ہوتی تو کیا صرف اس سے وہ سب پیمونہیں کرسکتا تھا اور جب جی جا ہاتو کیا خاک کی مٹھی سے اس نے وہی کا منہیں لیا جو ہولٹرز کے گولوں سے لیا جاتا ہے۔

اندھے ہیں جو کہتے ہیں کہ وہ خون بہاتا تھا۔ جس کا خون بہایا کمیا' جس کی واڑھی خون سے وہوئی گئی ۔ جس کے دانت توڑے کیئے جس کی پیٹائی میں'' زرہ'' کی کڑیاں چیمائی تنکیل' سے دھوئی گئی۔ جس کے دانت توڑے کئے جس کی پیٹائی میں'' زرہ'' کی کڑیاں چیمائی تنکیل' نابیاوُ! اس پراکزام دھرتے ہوکہ اس نے خون بہایا۔

چورو! کوتوال می کوالٹا ڈانٹے ہواور بکف چراغ ہوکر ڈانٹے ہو مالائکہ تریسٹھ سال کی طول مدت عمر میں کیا کوئی ٹابت کرسکتا ہے کہ خو نیوں میں بلنے واسلے اس انسان نے خون تو کیا کئی کا بات کرسکتا ہے کہ خو نیوں میں بلنے واسلے اس انسان نے خون تو کیا کئی تو ڈا تھا 40°

اسلامی جهاد کی ترتبیب:

اف! اگر وہ خون بہانا جاہتا تو پھر ہزادوں کے خون کو صرف ایک کے خون ہے کول بہا کا مندرکو کیوں با عرصتا کی یہودجن کا خون ہر زمانداور ہر ملک میں تقریباً ہر صدی میں ارزال رہا ہے اور اب کے تک سے جب خون کے مستحق، ہو چکے تھے اور ہرا عتبار معدی میں ارزال رہا ہے اور اب کے تک سے جب خون کے مستحق، ہو چکے تھے اور ہرا عتبار ۵۸ (زبور کی اس آیت کی طرف اشارہ ہے جس ٹن آ تحصرت کو خطاب کرتے ہوئے معزت داؤد نے فرمایا تیرا داہتا ہے تھا کی طرف اشارہ ہے جس ٹن آ تحصرت کو خطاب کرتے ہوئے معزت داؤد نے فرمایا تیرا داہتا ہے تھا کی طرف اشارہ کیا گیا ہے مشت خاک سے دشمنوں کی فوج میں ایتری پیدا دوئی اس کا ذکر بخاری میں ہے اور ا

۸۶ (پوری تاریخ میں صرف الی بن خلف کے حلق میں آپ نے نیزہ کی انی اس وقت چیمائی جب وہ آپ ان کاریخ میں مرف الی بن خلف کے حلق میں آپ نے نیزہ کی انی اس وقت چیمائی جب وہ آ کھنٹرت کے تل کے جنگ احد میں آپ کے قریب پہنچا گیا' آپ نے کم معظمہ میں اس سے ایک وعدہ کیا تھا' اس کا ایفا بھی مقصود تھا' ۱۲)

۸٤ جرئی جی بھی بٹلرنے ان پر زعرگی جس طرح تھ کی ہے سب کومعلوم ہے۔ بیقیرہے قرآن کی آ بت کی وَإِذَ تَا اَكُن رَبُّكَ لِيَبُعَفَنَ عَلَيْهِمُ إِلَى يَوْمَهِ الْقِيَامِيَّهِ مَنْ يُسُوّ مُهُمَّ لَوْءَ الْعَذَاب (الا عراف: ١٤٤)" تيرے دب سنے جب اعلان کيا کہ قيامت تک يہوديوں پر کمی کواٹھا تا رہے گا جوان کو بری طرح عذاب چکھا تا رہے گا" ١٢)

سے ہو کچے تھے کیوں ان کے بزاروں کے خون کو صرف کعب بن اشرف اور رافع بن حقیق دو

ہی آ دمیول کے خون سے کیوں محفوظ کر دیا گیا۔ بہت بڑا خیر وہ شر ہے جس کے ذریعہ سے کسی
عظیم وجلیل شرکا سدباب ہوتا ہے قصاص میں زندگی ہے آخر اس قانون میں اور کیا ہے
بلاشبہ ان دونوں کی موت میں ان تمام یہود ہوں کی زندگی کی منانت تھی جو ان کے بعد زندہ
مرہ ہے پہو لیوں کا اس وقت نام ونشان جا تا رہتا جیسا کہ ہمیشہ ای شم کے بدباطن یہود ہوں نے
سے یہود ہوں کا اس وقت نام ونشان جا تا رہتا جیسا کہ ہمیشہ ای شم کے بدباطن یہود ہوں نے
اپنی قوم پر ہر ملک میں ہرز مانہ میں زندگی تلخ کی ہے جس کا سلسلہ اب تک جاری ہے کیان
تی ہے کہ بنی قریظہ کی چھوٹی جماعت اگر چہ ان بی کی شریعت ان بی کے بھم سے منائی گئی
گئین اس کے ساتھ کیا اس چھوٹی جماعت اگر چہ ان بی کی شریعت ان بی کے بھم سے منائی گئی
مستور شتی ۔ شکدل اور ظالم ہے وہ جراح جس نے ایک انگلی کے لیے پور سے جسم کو سر نے دیا۔
از وارج مطبہ ارب:

آخریں ان تمام تجربات کے سلسلہ میں ناورترین تجربہ یہ ہے کہ یہی وی سال کا زمانہ ہے اس کے بعد چندسال گزر بچے جی اوراب وی جوعرب کے لیے بھی تھا، عجم کے لیے بھی تھا اور حورتوں کے لیے بھی تھا۔ زندگی کے آخری دنوں میں اراوہ فرمایا جاتا ہے کہ جس طرح مردوں میں قدوسیوں کی بیر آخری جماعت پیدا کی گئی ہے سارے جان کی حورتوں کے لیے قیامت تک نسل انسانی میں جوعورتیں پیدا ہونے والی ہیں ان سب جمان کی عورتوں کی جھی ایک جہان کی تعامت تیار کی جائے میں کے لیے ان کی تعلیم کے لیے ان کی تعلیم کے لیے ان کی تعلیم کے لیے تربیت کے لیے ان کے نمونہ کے لیے عورتوں کی بھی ایک جہاں محاصت تیار کی جائے شاید بید قدرت کی طرف سے تھا اوراس کی کوئی بات قدرتی نہتی کہ جہاں جماعت تیار کی جائی عامی کے ایک جہاں کے عامی کی جہاں کی جائی عامیر نقشے اور حیات انسانی کے کامل وستور العمل کا تجنثر ااٹھایا جاتا ہے۔

مدینه میں ونیا کے غداجب کا اکھاڑہ:

وہ نہ دندن ہے نہ دیری کو میں کہ دمین کہ دمین کی ہمیں اور دیککتہ میں ہیں بلکہ سونچوتو ہیاں کی اس کوردہ آبادی کی تعربی وعمرانی کا ظاہرے وہ حیثیت بھی ہیں جو ہندوستان کے معمولی ہیابان کی اس کوردہ آبادی کی تعربی وعمرانی کا ظاہرے وہ حیثیت بھی ہیں جو ہندوستان کے معمولی کے اللہ معمولی کے اللہ ویکھوسرت النی شیل مرحم ۱۲)

اصلای شہروں اور تعبوں کی ہے کین دنیا کے اس دورافادہ ویران رجمتان تحلیان میں جرت ہے کہ سارے جہان کے فراجب وادیان اس لیے اس کے آئے بیش ہوجائے ہیں کہ تردید و تکذب بین بلکہ سب کی تعمی سب کی محیل عملی شکل میں ممکن ہوکہ وہ " کہ نہیں بلکہ معدق" تھا اور یہی اس کے دوئ کا سب سے بدا احمیازی نشان ہے۔

ہندو ذہب تو وہنی کی شکل میں کمہ بی میں موجود تھا۔ مدینہ آنے کے بعدائ کے آئے دنیا کا دوسرا عالمکیر ذہب یہودت بھی سامنے آگیا اس کے ساتھ خود "مدینہ" میں وہ "لھرائیت" بھی موجود تھی جس کے زیراثر دنیا کی آبادی کا بڑا حصہ اس وقت بھی تھا اور اس وقت بھی تھا اور اس وقت بھی شریک وقت بھی ہے۔ اس کے طقہ میں "مجوی" اور ایران کے آلی پرست ای زردتی بھی شریک شے اور اردگرد میں ایک فرقہ صابوں کا بھی تھا جس کے متعلق بھو بیس کیا جا سکتا ہے کہ عرب کے صابوں کا تھا بودھ نہ ہب کے سادھوں سے تھا یا ان کے سواکوئی اور فرقہ تھا جے دنیا ابین جانی جانی وقت تھا دنیا ہے۔ دنیا ابین جانی وقت تھا دنیا ہے۔

الغرض کو بستان کی اس چھوٹی سی بہتی ہیں بہود بہت میسائیت بعدد بہت یا وہیت المحصیت المح

اورجس طرح دنیا کے ہر ذہب کے مردوں میں قدرت نے اس کو پھولوگ ویتے ویکھو

کہ قریب قریب کچواس طرح سے زعر کی کے آخری دنوں میں تقریباً دنیا کے ان تمام ہوے ذراب کی حورتوں میں سے ایک ایک نمائندہ اس کی خدمت میں قدرت کی تی جانب سے حاضر کی جاتی ہے۔ حورتیں اس کی خدمت میں اگر حورتوں کی حیثیت سے آئیں تو کیا وجد تی مقابلہ کہ جب مکہ میں ہرتم کی ہی حورتیں اس کے آئے چیش کی تو اس بزرگ خاتون کے مقابلہ میں جو حرمی ان سے بندرہ سال بوی تھی کہا سال کی عمر تک کسی کو پندنویں کیا گئیس سال کی عمر تک کسی کو پندنویں کیا گئیس سال کی عمر تک می کون نہیں جانا کہ بجر حصرت خدیجہ رضی اللہ سال کی جو ائی سے بچاس سال کی عمر تک میں کون نہیں جانا کہ بجر حصرت خدیجہ رضی اللہ میں درشی اللہ اللہ عمر اللہ کا مراک بادان اقرع بن حاب اور بھی چھ بن نے پہلے بجوی سے اور جرکا پورا علاقہ عرب میں دردشی

وین رکھتا تھا قرآن میں محوں کے نام سے ان کا ذکر کیا حمیا ہے اوا)

و (تعمیل کے لیے دیکھومیری کتاب ما بون ۱۲)

(B) Asich

تعالی عنبا کے آپ نے کس سے لکار جیس فر ایا جو نکاح کے وقت مالیس سال کی مو چکی تھیں ادر اس سے پیشتر ان کے دوشوہروں کا انتقال ہو چکا تھا جومورت لئے کومورت کی جیٹیت سےاسیے کمرانا اے کیا جالیس سال کی بود کے ساتھ بھاس کی ہوری زعری گزارسکا ہے۔ بان! جب سب مجمع موچکا "دل" کا بھی تجربہ تم موچکا "ومائے" کے تجربات بھی دنیا كے سامنے آ مجے ول وخون فتنہ وفساد كا متلاطم سمندر كمك عرب امن وامان راحت وآسائش کی جماوں کے بیچے زعری کی قبت مامل کرنے لگا اور سب سے بدی بات رہے کہ اگر جہ حرب کا اکثر حصہ بھیشہ سے کسی غیر حرب کا محکوم نہ تھا لیکن تا ہم ان میں یووں نے چھوٹوں کو اینا غلام بنا رکھا تھا اور پھرسپ ل کروہی محلوقات کی غلامی کی رسیوں میں تھسٹ رہے عظائن غلای سے ان کوچین آزادی میسر آئی۔ انسانیت اینے فطری مقام سے بہٹ کرموج کھائی موئی ہڈی کے ماند بے محدن من بے کل تھی بھراس کو اپنا وہ اصلی مقام نصیب ہوا جس پر بہنے بغير قلوب انساني مطمئن تهين موسكة الى صورت من جربيكيا بدائد يشداور خبيث خيال ب كه آ زادي كى اس نعمت سے ايك يورے طبقدنصف حصد كومحروم ركھا جاتا كيدي ہے كہ ان كا ان بے زبانوں کا کسی نے خیال نہیں کیا 'رحم کی ٹکا مکسی کی ان پرنہیں پڑی کیکن کیا سہتے ہو کہ رحمة للعالمين كي نظركرم سے مجھي بيا ب جاريال محروم رہيں جس طرح اب تك محيل ايا تبیں ہوسکتا تھا جوسب کے لیے تھا وہ سب بی کے لیے ہوا اور کمی ہوتا بھی جا ہے تھا اس نے بے مجد خام جم نا تجربہ کار مورتوں کا امتقاب تبیں کیا کہ ان کو دوسروں کے لیے نمونہ بتانا تھا اور دیکھو! وقت بھی کم ہے فرصت بھی ہو رہی ہے شاید بھی دجہ ہے کہ چن چن کر مختلف طہائع اور مزاج ' مختلف نمامب اور ادبان کی من رسیدهٔ فہمیدهٔ وسنجیدهٔ بیوه عورتیں جوزندگی کے سردوکرم کا تجربه كر چى تعين ان كى ايك بركزيده ياك متنب جماعت كومختف اسباب ووجوه كے برده ميں قدرت نے اس کی خدمت میں اس وقت مہا کیا جب اینے فرض سے سبدوشی کا وقت آخر ہور ہا تفا أس كى زندكى كا يبى آخرى كارنامه تفاعمل چكا تفاكه مكه فتح موتاب خداكى زمين كا "مركز" جموتے خداوں کی نماست سے باک ہوتا ہے جس کے بعداس کا کام ختم ہوجاتا ہے۔

ا کیا آئخضرت کے اس قول کا بھی ترجمہ نیس ہے؟ مانی فی النساء من حاجة ۔ قدرواہ داری (عورتوں کے ساتھ میری کوئی ضرورت وابستہ نیس ۱۲) میری کوئی ضرورت وابستہ نیس ۱۲) میں بانی '' کعبہ' ابراہیم علیہ السلام کا دیکھناای کی دلیل تھی کہ کعبہ کی تطبیر اس کا آخری کام ہو میں بانی '' کعبہ' ابراہیم علیہ السلام کا دیکھناای کی دلیل تھی کہ کعبہ کی تطبیر اس کا آخری کام ہو گا۔''مرکز'' اور''ام القری' پر قبضہ دلا تا اصل کام تھا۔ اس کے بعد مفصلات اور''ام القری' کے قری جو کعبہ کے چاروں طرف زمین کے آخری حدود تک پھیلے ہوئے ہیں' ان کا کام آنے والوں کے ہیرد کر دیا جائے گا' اور ای غیبی مکاهفہ میں نہیں بلکہ مسلسل ایسے مکاهفے مختلف والوں کے ہیرد کر دیا جائے گا' اور ای غیبی مکاهفہ میں نہیں بلکہ مسلسل ایسے مکاه فو مختلف بیرایوں میں ہورہ سے بیخ جن کا مطلب بھی تھا کہ کام ختم ہور ہا ہے' پس اس کام کوکال طور پر ختم کرنے کے لیے مردوں کے ساتھ کورتوں کی تعلیم وتر بیت تا کا کام اپنی آخری زندگی میں اس کو اپنے سر لینا پڑا' یہ بھی ہوسکتا تھا کہ یہ عورتیں خدمت مبادک میں ای حیثیت ہے رہتی اس کو اپنے سر لینا پڑا' یہ بھی ہوسکتا تھا کہ یہ عورتیں خدمت مبادک میں ای حیثیت ہے رہتی جس حیثیت سے مردوں کی ایک متخب اور چیدہ جاعت ساتھ رہتی تھی لیکن دماغ کی بیداری کا یہ جس حیثیت سے مردوں کی ایک متخب اور چیدہ جاعت ساتھ رہتی تھی لیکن دماغ کی بیداری کا یہ جس حیثیت سے مردوں کی ایک متخب اور چیدہ جاعت ساتھ رہتی تھی گئین دماغ کی بیداری کا یہ حیس دوئی تھی اور دومانی چیشواؤں کی ان مجرمانہ چیش کیسا روثن تج ہہ ہے کہ اس نے معنوی نہ تھی میں کے میدود کردیا۔

بیکل کی خدمت کے لیے عمران سی کی عورت نے صرف ایک لڑکی پیش کی تھی گیر دیکھو!

اس کنواری کی آڑیں چرچوں پر گرجاؤں پر ان کے اماموں پر خطیبوں پر رہبانوں پر بطریقوں پر کننی کنواریاں روز جینٹ چڑھائی جاتی ہیں۔ خدانخواستہ اگر کسی ایک اجبنی عورت کونزدیک کی وہ حیثیت دی جاتی جو باہر ہی مردول کو حاصل تھی تو کون اعدازہ کرسکتا ہے کہ بعد کو آ دم روابلیوں کے لیے قرب وزد کی کا حیلہ کن خباشوں اور شرارتوں کی بنیادین جاتا۔ بعد کوئی نمونہ نہیں موجود ہے اس وقت تو بغیر نمونہ کے زندگی گزار نے والوں نے فتنے بر پا جب کوئی نمونہ نہیں موجود ہے اس وقت تو بغیر نمونہ کے زندگی گزار نے والوں نے فتنے بر پا کی خدانخواستہ آگر دمینم بیضہ ' بھی میسر ہو جاتا تو پھر سے نیس کتنے ہزار مرغ گھے جاتے اس کا کون اغدازہ کرسکتا ہے!

اللہ (اے بی کی عورتوں تم عام عورتوں جیسی نہیں ہویا ہے نبی کی عورتوں اگر تہیں دنیا اور دنیا کا سٹکار بتاؤ پہند ہے تو آؤ ہم تہیں جدا کر دیتے ہیں یاد کر دان آئنوں کو جو کتاب میں آئیں نازل ہوئیں اور تھمت کی باتیں قرآنی آئنوں کی ان تراجی کا کیا مطلب ہے 11)

ساق (مشہور تصدیب حضرت مریم کا ہے کہ ان کی والدہ امرات عمران نے نذر مانی کہ میرے پیٹ میں جو پچھ ہے۔ اللہ کی نذر ہے انفاق سے لڑکی پیدا ہوئی انہوں نے اس کو بیکل سلیمان و بیت القدس کے نذر کر دیا ان کے اس نمونہ نے عیسائیوں میں ''نوں'' کی جماعت پیدا کی جن کے مفاسد سے انسانیت جج آتھی ہے ان

الغرض ان عورتوں کو بیوی کا مقام عطا کیا' اور جس کوانسان سوچ نہیں سکتا' اس حد تک ان کے ساتھ حقیقی عدل اور برابری کا نمونہ اس نے پیش کیا 'جس کا 'وواغ'' عالمکیر عَلومتَ ساست بمد كرتعليم وتربيت كى الجمي موتى في ودر يج متعيول كوسلحمانة من اى و فتت مصروف تفاجس وفتت ' عالمي'' اور' خالجي'' کي ژوليد کيوں کو بھي به کشاده پييثاني حل كرريا تفا اوراس آساني كے ساتھ حل كرريا تفاكه خواه اس كى مدت كتني سو بى مم موليكن بدا تدینوں یا وہ خیالوں کو دور سے زعر کی الی سلجی ہوئی خوشکوار لذیز نظر آئی کہ بدبختوں نے اسے اعد برے خیالات لکائے محویا تھے تھے اس خیر میں کوئی شرنہیں اور اس راحت میں کوئی زحمت نہیں تھی ایک ہوی کے تعلقات کی شیریٹی کوسلسل تمخیوں سے بدلنے والے كيا بيسوى سكتے بين البت اس كا اندازه ضرور كرسكتے بين كه چند بيو يوں كے تعلقات كا خوفتگوار رکھنا فطرت انسانی کا اعجاز نہیں تو اور کیا ہے؟ بلاشبہ یمی ایک عاملی تجربہ بھی ان بدد ماغوں اور بدعقلوں کے لیے کافی ہے جو جاننے کے بعد ماننے سے اس لیے ایکھاتے تحے که ' دل' میں تونہیں' کیکن' دعثل' اور ' د ماغ' کے نظم میں ان کو بدھمی کا ایم بیشہ ہوا۔ جس کی زندگی کاہر شعبہ تنفعی عاملی خاندانی وی سیاس صرف منبط اور نظم ہے اس کے متعلق بدوسوسہ خودسو جنے والوں کی کیاعظی بدھمی کی تعلی دلیل نہیں ہے؟ بہی نہیں بلکہ سے یہ ہے کہ زندگی کے اس قلیل حصہ کا کوئی وقیقۂ کوئی تکته ایسا نہ تھا'جو نگاہ ہے اوجمل ہو و کیے بھکے كدونياكى عورتول كے ليے جونموند بنائى كئيں ان ميں سب كى سب عمر رسيدہ تجرب كار بيود عورتیں بیں جیسا کہ مردوں کے لیے جو جماعت بنائی گئی ان میں زیادہ ترتج بہ کارسردوگرم چشیده لوگ شے۔ایک ایک ان میں ایبا تھا جوملکوں پر بھاری تو موں پر قرال ثابت ہوا۔ سم (ظاہر ہے کہ آتخضرت کے نکاحوں کا سلسلہ ہجرت کے بعد شروع ہوا اور اس میں بھی عموماً آخر عمر میں حساب

ام الله الماہر ہے کہ آنخضرت کے نکاحوں کا سلسلہ ہجرت کے بعد شروع ہوا ادراس میں بھی عموا آخر عمر میں حساب سے معلوم ہوتا ہے کہ عام طور پر تمین ساڑھے تین سال سے زیادہ زباندان از داج کو نکاح کے بعد نہ طا اور یکی زبانہ آنخضرت کے جہادی اور تج وغیرہ اسفار کا ہے اس کا اور عدل کے قانون پر شدت کے ساتھ مل پیراہونے کا تمیجہ یہ ہے کہ ترسیفہ سال کی پوری زندگی میں عموا ان بیو بوں کے پاس آنخضرت کے قیام کی مدت تمین ساڑھے تمین مہینے سے زیادہ نہیں جو تعلیم کے لیے بھی کائی ہے اور جن فکوک وشہبات کا پرو پیکنڈادشمنوں نے کیا ہے اس کی تروید کے لیے بھی سے زیادہ نہیں جو تعلیم کے لیے بھی کائی ہے اور جن فکوک وشہبات کا پرو پیکنڈادشمنوں نے کیا ہے اس کی تروید کے ساتھ قیام کی مدت تربیش سال کی تمریش کتنی ہے۔ تفصیل کے لیے دیکھو میری کتا کہ کہ ہوئیں اور ان عورتوں کے ساتھ قیام کی مدت تربیش سال کی تمریش کتنی ہے۔ تفصیل کے لیے دیکھو میری کتاب ''از داج مطہرات'')

لین دقیقہ بچوں کے ٹوازیوں کے اس سلسلہ میں انہا اس دقت ہوتی ہے جب کہ ایک طرف اگر مردوں کے نمونہ میں ایک ایسانمونہ ہے جس کا ''دول'' جس کا ''دواغ'' جس کا ظاہر جس کا باطن ہر تنم کے اجنبی اثرات سے قطعاً آزاد ہے اس معبت میں اس نے آکھیں کھولیں' ان ہی کی مود میں اس نے ہوش سنجالا' آخر وقت تک وہ اس حال میں رہا۔

کویں ان بی می و دیں اسے ہوں سبال اوست میں دور میں ایا تمود دیا گیا جو دوسال کی محر ہے اس دفت فدمت مبارک سے علیمہ ہوئے جب لوگوں نے مرقد انور سے ان کو لگتے دیکھا۔

کیاظلم نہ ہوتا اگر بے زبان عورتوں کو اس بے نظیر ناگز ہر نمونہ سے محروم رکھا جاتا ' بیکی وجہ ہے کہتم و کیمتے ہوکہ من رسیدہ اور ادھیر بلکہ بعض بوڑھی عورتوں کے اس جمح میں وہ ایک طاہرہ طیبہ صدیقہ کنواری ہوہ صاحبہ بھی ہیں جن کو آپ نے اپنے زیراثر سات ہی سال میں لیا اور قبل اس کے کہ ان کا''دل ' ان کا''دماغ ' کسی غیر نبوی اثر ات کو غیرشعوری طور پر جذب اور قبل اس کے کہ ان کا''دل ' ان کا''دماغ ' کسی غیر نبوی اثر ات کو غیرشعوری طور پر جذب کرے' نویں سال کی عمر میں اپنی رفاقت میں لیا ہے۔ عمواً سنر وحضر میں ساتھ رکھا گیر دیکھو کہ جس طرح مرووں کے مظہر گائب وغرائب وجود سے دنیا کو اگر وہ سب پچھ ملا جو کسی دوسرے سے نہیں ملا تو کیا تمکیک اس طرح اس عجیب وغریب ذبین وڈکا و فضل و کمال' تو کئی وعفت کے سرچشمہ سے دنیا کو جو دولت تعیم ہوئی صرف عورتوں ہی میں نہیں کہ وہ تو تا کو گی وہ موسے ساتھ کی کہا کہ دوسرے سے اتنائیس ملا

محدثين سے يوجهو! وه كيا كہتے ہيں! ٥٥

الغرض برتم کے کھوک وشہات وساوس واوہام کی تاریکیوں اوٹی سے اوٹی تاریکیوں کو پہاڑتا چرتا ہوا وہوئی کا وہ آ فاب جس کی صبح کا سپیدہ حراک دامن سے پھوٹا تھا '' کمہ' کے افق سے چڑ ھتا ہوا تھیس سال کی مدت میں مدینہ کے سعت الراس پر پہنچ کر اعتائی کمال وجلال کے ساتھ دیکھوکہ کس شان کس آن کے ساتھ چک رہا ہے۔ آ فاب! وجوئی کا یہ عبیب وغریب آ فاب جس کے طلوع سے پہلے بھی روشی تھی اور جس کے ساتھ بھی روشی تھی اور جس کے ساتھ بھی روشی تھی اور جس کے ساتھ بھی روشی تھی الد علیہ ۱۱

جس کے باہر بھی روشنی جس کے اندر بھی روشن ہے وہ خود بھی نور ہے جس سے لکلاً وہ بھی نور ہے جس سے لکلاً وہ بھی نور ہے "نورعلی نور" کا بھی نورانی نظارہ جس کو دنیا کی آئھوں کے نور نے بھی نہیں دیکھا تھا لیکن ہمیشہ دیکھتی رہے گئ سب کو دیکھا جائے گا' سب دیکھ رہے ہیں' ظاہر کے باطن کے دل کے دماغ کے دل کے دماغ کے تجربات بینہ کی شعاعوں سے آسانی علم اور لا ہوتی عرفان کا بیآ قاب دمک رہا ہے۔ جبک رہا ہے' بگکہ بچ یوچھوتو بھیمک رہا ہے' لٹک رہا ہے' چملک رہا ہے۔

عرب کا وسیح محرااس کے لیے تک ہے وہ بر منا چاہتا ہے طوفان کی طرح بر منا چاہتا ہے اندھی کی طرح بر منا چاہا اور ہے آندھی کی طرح بر منا چاہا ہے اور دیکھو کہ وہ بر مدھی کیا کچرھ گیا ساری ونیا پر پھیل گیا اور اب تک اس آب وتاب جاہ وجلال کے ساتھ کا نئات کے افق پراس طرح چک رہا ہے جس طرح وہ اس وقت چک رہا تھا جب وہ عرب سے باہر لکلا کیقین وقطعیت کی تیز اور شنڈی رشنی بیس اس کو آج والے بھی اس طرح پارہے جی جس طرح کل والوں نے اس کو اس وقت وہ ان کو ان کی ایک بری جماعت کو اپنی زندگی کے عمیق سے عمیق باریک سے باریک پہلوؤں کا کھلے بندوں علانے تجربہ کردہا تھا۔

کلیی جمیل الا کے چند مائی کیریا مگدے دیش علی کدا گر بھکٹونیس بلکہ ہزار ہا انسان الیے انسان جن پراس عہد کی ساری بڑا کیاں ختم ہوتی تھیں ان جس بادشاہ بھی تھے اور و نیا کے سب سے بڑے کا شرز این شل سب سے بڑے کا شرز این شل دماغ والے ان میں کما غرز بھی تھے اور د نیا کے سب سے بڑے کما غرز این شل دماغ والے ہی تھے سب سے زیادہ د ماغ والے ان میں دل والے بھی تھے سب سے زیادہ روشن الله والے ہی تھے سب سے زیادہ و ماغ والے ان میں دل والے بھی تھے سب سے زیادہ روشن او فی سے او فی منزلیس سوچی جا سی بیل تجرب کاروں کی یہ جماعت ان کی آخری بلند یوں پر ساری د نیا کے آگے مفیوطی کے ساتھ قدم جماکر اس کا جبوت پیش کرری تھی کہ اس وقت و نیا میں ان سے او نیا کوئی تھیں ہے کہیں نہیں ہے۔ نبوت اور کسی عجب نبوت! تجرب! اور کیسا عجیب تجرب! کتنا روشن تجرب کتنا تھرا ہوا میاف تجرب برشم کی آلائوں اور کدورتوں سے پاک وصاف تجرب کتنی مظیم دانا تیوں کا پر کھا

٣٩ (حضرت مسيح عليه السلام نے جس جميل كيكنارے حواريوں كو يبلا وعظا كيا ١٢)

ے و (بدھ کی تبلیقی جدوجہد کا مرکز جس کا اب بہار نام ہے پہلے مکدھ دلیش نام تھا جن لوگوں کو وہ تبلیغ کے لیے مرید بنا تا تھا' ان کو مجکشو کہتے بیجے بھیک ما تک کر پیٹ یا لتے بیٹے ا)

٩٨ * (خلفاء راشدين اورمحابه كے حالات جائے والے كيااس من فكك كر سكتے بين ١١)

موا تجربهٔ کتنی نازک ذمانتوں کا جانیا ہوا تجربهٔ کتنی روش فطرتوں کا نایا ہوا تجربهٔ کتنی بےروک ب ججك طبيعتوں كا بے لاك تجربه كتنے متوازن معتدل د ماغوں كا نيا تلا تجربه چندنہيں فوج ورفوج نسل آدم کی غث کی غث جوق درجوق افراد کا تجربهٔ استے افراد کا تجربه که دنیا مرحمی مسئلہ یا حقیقت کے تجربہ کے لیے نہ آج تک انسانوں کی اتن بری جماعت اسمنی ہوئی اور نہ Best Urdu Books -- Liver it in 1988 تجربات ومشابدات كالمي جيرت الكيز ذخيره تعالبس كى حفاظت ومحراني كا فرض كسى جانقاہ کے درویشوں باکسی مدرسہ کے معلموں ماکسی انجمن سے ممبروں ماکسی کانفرنس سے وفتریوں یا کسی افساندنگار مورخ کی الکیوں کے سپرونہیں کیا حمیا ، بلکہ سب جانتے ہیں کہ زمین مرروئے زمین براس زمانہ کی جوسب سے بدی قاہرہ سلطنت تھی اس نے اپنا پہلافریضہ می اسی کی حفاظت و بہلیغ قرار دیا اور اس کا آخری فریعنہ بھی بھی تھا ورمیان کے جینے مقدمات تنے وہ صرف اسی مقعمد کے حصول کے لیے ذرائع نتنے دنیا کی اس سب سے بڑی سلطنت نے اپنی ہر متم کی قو توں کو صرف اس کی محرانی اور نشر واشاعت کے لیے مخصوص اور محدود کر دیا۔ طاقت کی ان آہنی زنجیروں کی بندش میں محکومت ہی کی سریریتی میں اس کی تاریخ کا آغاز ہوا اور دیکھوکد مسلسل ہی طرح ایک حکومت دوسری حکومت کوئی ودبیت سونیتی چلی آئی حالانکدز ماند کی ہی طویل ودراز مدت میں زمین کے مختلف علاقوں میں باہم ان سلطنوں کے دوسرے اغراض ومقاصد مين خواوجس قدر مجى اختلاف رما موليكن اس آساني ود بعت ان "ورخشال تجربات بينه ان " عینی مشاہدات " کی خورو پرداخت "بلیغ وحفاظت میں سب کے نقاط اراد کے طعی طور پر متحد منظ بلکہ ہر حکومت نے کوشش کی سعادت سے اس سلسلہ میں جتنا زیادہ حصہ اس کول سکے اس کے حصول میں کوئی وقیقہ ندافعا رکھا جائے۔اس کے لیے مدارس کھولے سے خانقاموں کا حال جمایا من مجلس ترتب وی تنب طقے قائم ہوئے تصنیف وتالیف کا باب کمولا میا اور برے برے عظیم پیانوں پر کھولا میا۔ایسے پیانوں پر کھولا میا کہ شاید دنیا کے سی ایک فن ایک علم سے متعلق نہ ممى دنیا بس استے بوے بوے مظیم الثان مدرسے کھلے نہ میں کوششوں کا اتناعظیم حصدانسانی تاریخ میں کسی ایک علم یافن کو طا جتنا کہ اس عجیب وغریب نبوت کے تجربات ومشاہدات کو ملا اور یونمی مسلسل بغیرسی انقطاع اور کسی وقفہ کے ایک قرن سے دوسرے قرن تک ایک نسل سے دوسری

نسل تک نبوت کا بیدلازوال ابدی سرمدی قیم خزاند نظل موتا ریا اوراس وفت تک موتا ریا بیج موتا و این اوا میلا جائے کا صرف بھی نبیس بلکہ ہر پیچلے طبقہ بی تم دیکھو سے نبوت کے اس تجربہ کی گوائی اوا کرنے والوں میں اضافہ ہوتا رہا اور کیسا اضافہ ایک اور دو کی نبیت سے نبیس ایک اور تین کی نبیت سے بیدا ضافہ سے نبیدن دو سے اور تیکنے کی حد تک کا اضافہ نبیس بلکہ بلامبالفہ ایک اور لاکھ کی نبیت سے بیدا ضافہ بتند تن برد حتار ہا اور برد حتار ہے گا تاایس کہ ساری نسل اس کی گواہ بن جائے۔

اورای تدریخی اضافہ کی نسبتوں کے ساتھ سلطتوں کے برجلال برشوکت جلو بادشاہوں کی شاہانہ اور کڑے پہرے علماء کی سخت ترین ماہرانہ چوکی نقراء وصوفیا 🖭 کی باوقار برعظمت محرانی اور امت مرحومہ اسلامید کی فطری بیدارد ماغی طبعی ذکاوت حسی کے حصار میں صدیوں اورسالوں کا کیا ذکر سے بلاخوف وتر دید کھا جا سکتا ہے اور کہنا جا سے اس کے سواجو کھے کہا جائے گا جموث ہوگا کہ ایک لحہ ایک بل کے اوٹی ترین حصہ کے انعطاع کے بغیر تھیک اس آن بان ای سے وقع کے ساتھ امت کے ان افرادکوملتا رہا ہے۔ اس وفت تک مل رہا ہے جن کے متعلق کہا جاتا ہے کہ وہ اسپنے رسول کی معبت سے قین یاب نہیں ہیں کیکن ای کے ساتھ ندان کا رسول ایک سینٹر کے لیے ان سے اوجمل ہوا اور ندوہ اسینے رسول سے عائب موے سعادت محبت سے بہرامند اگر كمدسكتے تصاوران كو كينے كائ تفاكد وہ الى نمازوں میں وی پڑھتے ہیں جوان کارسول پڑھتا تھا (صلی اللہ علیہ وسلم) وہ اس طرح کمڑے ہوتے بین جس طرح وه کمزا بوتا تما ای طرح جمکتے ہیں جس طرح وہ جمکنا تما اس طرح زمین پر بیدانی رکھتے ہیں جس طرح وہ پیثانی رکھتا تھا توقعم ہے اس دات کی جس کے ہاتھ میں میری جان ہے کہ جن کو بیسعادت نصیب تیس موئی برقرن برصدی بلکداس وقت بھی جہاں تحبیل بین مسم کما کر کہدسکتے ہیں کہ وہ بھی وی پڑھتے ہیں جوان کا رسول پڑھتا تھا؟ اس ملرح کمٹے ہوتے ہیں جس ملرح وہ کمڑا ہوتا تھا'ای ملرح جھکتے ہیں؟ جس طرح وہ جمکیّا تما؟ ای طرح زمین پر پیشانی رکھتے ہیں جس طرح وہ رکھتا تھا۔سمعوں نے تو خدا کی تصویر مینی کین ایا کون ہے جس کی بندگی کی تعلیل اس مرح کی تی۔

^{99. (}تعمیل کے لیے دیکھومیری کتابیں "اسلام اورسلاطین اسلام" اسلام اورعلاء اسلام "اسلام" اسلام" اورفقراء اسلام" اسلام" اسلام" اسلام" اسلام" اسلام" اسلام اور الله اسلام " اسلام" اسلام " اسلام

ہوبہ من وعن جیسا کہ وہ تھا وہ متفکل کیا گیا کیا جا دہا ہے اوراس کالی بقین کے ساتھ پیش کیا جا رہا ہے کہ اس کے ساتھ قطعاً وہ وہ واقعات پیش نیس آئے جو پہلوں کے ساتھ پیش کیا جا رہا ہے کہ اس کے ساتھ قطعاً وہ وہ واقعات پیش نیس آئے جو پہلوں کے ساتھ پیش کیا ہے ہاں! جس طرح پہلوں کی کتب گھٹی کئی ان کو ان کے رسولوں اوتاروں سے جدا کیا گیا۔ کیا کوئی وکھا سکتا ہے ان کے ساتھ کئی سال وہ سال کے لیے نہیں روز دوروز کھٹے دو کھٹے بلکہ سیکٹر دوسینٹر کے لیے بھی رالا فلے ملکہ اللہ ایسا واقعہ پیش آ یا اورجس نے وزیا کے کی گھٹے بلکہ سیکٹر دوسینٹر کے لیے بھی رالا فلے ملکہ اللہ کی ایسا واقعہ پیش آ یا اورجس نے وزیا کے کی گھٹے جو اس کی جو تا رہا ہے کہی ہوتا رہے گا۔ جس پر سے جس نے جدا کر یہ جو تا رہے گا۔ جو ان پر گرے گا دہ بھی چونا چور ہوگا کی جو تا درج گا۔ جو ان پر گرے گا دہ بھی چونا چور ہوگا کی جس بر سے کہ دور کے دور کی سی کھٹے ہوئے ہیں بلکہ تاریخ

ول (و اكثر اقبال رحمة الله فرب اوافر لما)

جائے کہ جو رسول عرب میں پیدا ہوئے تھے وہ عرب میں ہی پیدا ہوئے تھے اور جس کی وار جس کی جب وار دور کو قریب سمجھا جاتا ہے کیا وجہ ہوسکتی ہے کہ پھران تمام غائبول میں سے غائب کو حاضر اور دور کو قریب سمجھا جاتا ہے کیا وجہ ہوسکتی ہے کہ پھران تمام غائبول میں سے جوسب سے زیادہ حاضر اور ایسا حاضر کہ بلامبالغہ کہا جاسکتا ہے کہ اتنا حضور ہم میں سے کی کو خود اپنے سامنے نہیں ہے۔ ان تمام قریبوں میں جوسب سے زیادہ قریب اور اتنا قریب ہے کہ خود ہم اپنے سامنے اپنے کواس قدر قریب نہیں یائے۔

آخرہم میں کون ہے جس کے دماغ میں اپنی پیدائش طفولیت شاب کہولت خلوت المجلوت کے تمام واقعات اور اس کے تمام پہلواتی صفائی کے ساتھ موجود ہوں جتنی تابنا کی کے ساتھ دنیا اس مخص کے متعلق جانتی ہے جو اگر چہ آج سے صدیوں پہلے عرب میں ظاہر ہوا لیکن جس کے ظہور کی شدت ہر پہلی صدی میں پہلے سے زیادہ محسوس کی گئی کی جارہی ہوا وائٹاء اللہ ہمیشہ اسی برحتی ہوئی اشیر ادی کیفیت کے ساتھ محسوس کی جائے گی کہ قدرت نے انشاء اللہ ہمیشہ اسی برحتی ہوئی اشیر ادی کیفیت کے ساتھ محسوس کی جائے گی کہ قدرت نے اب جن سامانوں کو پیدا کیا ہے ان کا بیلازی نتیجہ ہے۔

ختم نبوت

اور شاید کہ اس بستی مبارک کے اس غیر منقطع ارتقائی تسلسل کا بتیجہ ہے کہ اس کے بعد نبوت کا بدوئوی دوراز کار ہے اس دعوے کا ہر مدعی فالتو اور زمین کی پشت کا بالکل غیر ضروری بار کا ہے۔ چھٹی صدی کے بعد زمانہ کے ہر حصہ میں تھہرایا گیا و نیا کے ہر خطہ میں تھہرایا گیا ۔ اور جن بد بختوں کے دل میں بھی اس منصب کی جھوٹی ہوک آتھتی ہے یا اٹھوائی جاتی ہے تم دیکھو! خلاف دستو ربی آ دم کتنی بدسلوکیوں کے ساتھ آخر وقت تک اس کو در درائے محدول ہوت خلاف دستو ربی آ دم کتنی بدسلوکیوں کے ساتھ آخر وقت تک اس کو در درائے محدول ہوت ہوت اٹھے جاتے ہیں لیکن چند مفالطی پینیٹر وں کے بعد بی ان کوخود سے محدول ہوتا ہے کہ ان کے لیے دنیا میں کوئی کا م نہیں۔ بنی آ دم کی بستیوں میں ان کے لیے محدول ہوت ہوگ جگڑھوں میں ہمیشہ کے لیے مدفون ہو گئے۔ تاریخ بھٹکا تے بہ ہزار حسر سے وناکا می ٹامرادی کے گڑھوں میں ہمیشہ کے لیے مدفون ہو گئے۔ تاریخ اس کی شاہد ہے کہ بوالہوسیوں کے تعہماروں سے بے چین ہوہوکر آگرکوئی نبوت کا نام لے کر اس کی شاہد ہے کہ بوالہوسیوں کے تعہماروں سے بے چین ہوہوکر آگرکوئی نبوت کا نام لے کر اس کی شاہد ہے کہ بوالہوسیوں کے تعہماروں سے بے چین ہوہوکر آگرکوئی نبوت کا نام لے کر اس کی شاہد ہے کہ بوالہوسیوں کے تعہماروں سے بے چین ہوہوکر آگرکوئی نبوت کا نام لے کر اس کی شاہد ہے کہ بوالہوسیوں کے تعہماروں سے بے چین ہوہوکر آگرکوئی نبوت کا نام لے کر

مجمی اٹھا بھی تو قدرت کے آبیں ہاتھوں نے جلتی کھانس کے خاکستر کے ماننداس کو وہیں بھا دیا جودہ سوسال کا تجربی مشاہدہ اللہ حالانکہ اس سے پہلے تاریخ کا کوئی دور ایبانہیں گزرا کہ چار پانچ سوسال کے اندرکوئی نبی نہ آیا ہواس کی ضرورت نہ پیدا ہوئی ہو۔

اگرچہ کھلے کھلے صاف غیرمہم لفظول میں بارباراس کی منادی بھی کر دی گئی اور نبوت ورسالت کے سلسلہ میں یہ بہلی منادی تھی کہ اب آسان کا پیغام لے کر زمین والوں کے پاس کوئی نہیں آئے گا۔ یہی وجہ ہے کہ ختم نبوت کی اس تقیین مہر سے جو بھی ظراتا ہے وہی پاش یاش ہوجاتا ہے اور قدرت کی چٹان پر سرمار نے کا بیدلازی نتیجہ ہے۔

بالفرض أكر مياعلان نديهي موتا جب بهي آخر دنيا كيا كرتي! آنے والي تو بميشداس وقت آتے ميں۔ان ميں آتے ہيں جب جانے والا جائی سيك كيكن ايها آنے والا جواس شان كے ساتھ آياك بجائے جانے کے وہ آ کے بی برد متار ہا برد صربائے مخبائش بی کیا ہے کہ اس کی جگہ دوسرا آ ہے۔ جس طرح وہ بھیجا گیا' جن مغات و کمالات کے ساتھ بھیجا میا۔ ای شان ای آن کے ساتھ جیکتے ہوئے آفاب اور دیکتے ہوئے سورج کے مانندہم میں وہ اس طرح موجود ہے ہر جگه موجود بے ہر خطہ میں موجود ہے اس کا وجود مغرب میں بھی اس طرح نمایاں ہے جس طرح مشرق میں وہ آب وتاب کے ساتھ چک رہا ہے شاہوں کے قصور اور غریوں کے تلب ہائے دیجور دونول کوروشی بانٹ رہاہے اور بکسانی کے ساتھ بانٹ رہاہے وہ سب کے لیے برابر ہے سب کے لیے بکسال ہے وہ فضا میں بحری ہوئی ہوا ہے جس میں سب سائس لیتے ہیں اور وسعت کون ومکان کا وہ تور ہے جس میں سب چلتے ہیں کیتے ہیں چھو لتے ہیں مسلتے ہیں یقینا اس کی ضرورت جنتی چھٹی صدی کے باشندوں کو تھی اتن عی ضرورت اس وقت تک باتی ہے پھرجب تک پیاس ہے یانی تھلکے گا اور جب تک بھوک ہے روٹی معدوم نہ ہو کی آخراس وفت کیا تھا'جواب تہیں ہے۔ یہ سے کہ دنیا اسپنے خالق سے ٹوٹ کر اس زمانہ مل مخلوقات کے اندرغرق تھی لیکن کیا آ دم کی اولا د تبانی کے اس کر داب سے نجات یا چکی؟ بلاشبہ جنہیں اس کی برکت میسر آئی ہے ان میں اکثروں کا ان کا جومرتدیا منافق نہیں میں ان کا بیڑہ خطرہ سے انشاء اللہ نکل چکا ہے کیکن کون کہتا ہے کہ سب کا نکل چکا ہے؟ املے (تغصیل کے لیے دیکھوکتاب' ائمہ تلبیس' ازر فق ولاوری ۱۲) پھڑ پھڑ ارہے ہیں ہندوستان کے ایک قطعی اراضی میں استے پھڑ پھڑ ارہے ہیں کہ ان کا شارصد وہزار سے ہیں کہ ان کا شارصد وہزار سے ہیں بلکہ کروڑوں سے کیا جاتا ہے اور بیتو صرف ہندوستان کا حال ہے ای ملک سے باہر بھی کیا کام پورا ہو گیا ہے۔

آباد جزیروں کے اس جنگل میں جہاں آفاب افکا ہے اور مشرق کا وہ مخبان خطہ جہاں بنی نوع انسان کی سب سے بردی آبادی ہے کیا جاپان وچین کے ان باشندوں کی اپنے مالک سے ملح ہو چکی ہے؟ یقینا ایک گروہ وہاں بھی ایسا پیدا ہو چکا ہے جس نے مخلوقات کی بندگی کا جواگر دنوں سے پھینک کر حقیقی اور پچی زندگی حاصل کی ہے کیکن کون نہیں جانتا کہ ان ممالک کی اکثریت ابھی اس طرح اپنے مالک سے روشی ہوئی ہے جس طرح اس کے کہان ممالک کی اکثریت ابھی اس طرح اپنے مالک سے روشی ہوئی ہے جس طرح اس کے آباؤاجدادرو شھے ہوئے ہیں۔

غریب مشرق تو بسما عرفان کا ملک ہے لیکن جن کی پیش گامیوں کا ڈھنڈ ورااس زور سے پیل جا رہا ہے کیا بورپ کے ان ہاشندوں کی سجھ سیدھی ہو چکی ہے ''باپ بیٹے' کے قدیم افسانے کو تو چھوڑ ولیکن جن خلقتوں کی ایجاد وخلیق کی آبیس تو فیق بخشی گئی۔ بجائے تو فیق بخشے وائے کے خود اپنے ہاتھوں کی بینائی ہوئی ان مخلوقات کو اپنے دلوں میں نہیں بیٹھائے ہوئے وائے کے خود اپنے ہاتھوں کی بینائی ہوئی ان مخلوقات کی انتہائی عظمت سے اس طرح لریز ہیں' جس طرح ان کے بررگوں کے دل برانی مخلوقات کی انتہائی عظمت سے اس طرح اس کے بررگوں کے دل برانی مخلوقات کے احترام سے معمور سے۔

پہلوں کی عقل کوسورج کی شعاعوں آگ کے شعلوں نے خیرہ کیا تھا' تو کیا پچھلوں کے سینوں میں برق کی قوتوں' اسٹیم کی طافتوں' پٹرول کی توانا ئیوں نے چکاچوند نہیں لگائی ہے بررگوں کے کارناموں' سور ماؤں کی اولوالعزمیوں نے آگر پہلوں کوان بزرگوں کے پھرکی کھودی ہوئی مورتیوں کے آگے جھکایا تھا' تو پچھلوں کے لیڈرول' زعیمول' قائدوں کے کاموں نے ان کے اسٹیجواور فو ٹو کے ساتھوان کی ساری قومی عزیت وفلاح کو وابستہ نہیں کیا ہے۔

پرانوں کے دیوتاؤں کی گنتیوں کوئ کرتم قبقے لگاتے ہو ہنتے ہو جب سایا جاتا ہے کہ احتی ہندوستان خالق سے ٹوٹ کر جالیس کروڑ دیوتاؤں اور معبودوں کے ساتھ جکڑا ہوا تھا گر کوئی ہوتا' جوان نت نئے دیوتاؤں کی فہرست بناتا' جن کے ساتھ فرزانہ ودانا یورپ کی روح کال (جایان کے مین معنی دمطلع احتیں' کے ہیں جولفظ تو یوں کا ترجمہ ہے' ای کی طرف اشارہ ہے'ا)

ای طرح فالق سے بیگانہ ہوکر ڈونی ہوئی ہے آخر بتایا جائے ان دونوں سے اور پرانے طبقہ میں کیا فرق ہے فالق سے بیجی در وہ بھی دور وہ بھی دور کھوقات کے بوجھ سے بیجی چور وہ بھی چور کہ معبود کی فرق آگر ہے قو صرف اس قدر ہے کہ پرانوں کے معبود بھی پرانے سے اور عیوں کے معبود بھی سنے بین پرانوں کو پرانے معبودوں میں بجائب وغرائب اور نت سے فوائد نظر آئے سے اور عیوں کونئی مخلوقات میں بجائب وغرائب اور نت سے فوائد نظر آئے نظر آرہے بین مظاہر اور تعظیم کے بیرونی قالبوں کی خصوصیتوں سے اگر قطع نظر کرلیا جائے تو ناپ لیا جا سکتا احرام اور تعظیم کے بیرونی قالبوں کی خصوصیتوں سے اگر قطع نظر کرلیا جائے تو ناپ لیا جا سکتا ہے۔ اگر قبلی احساسات اور دینی کیفیات کے ناہیے کا کوئی آلہ ہوتا کہ پرانوں کے دلوں میں بہا نے معبودوں کے متعلق وہی کچھ برانے معبودوں کے متعلق وہی کچھ بلکہ شاید کہ اس سے زیادہ ہو۔

پرانے بھی تنہا خدا کے نام پر بھر جاتے تھ نیوں کے سامنے جا کر آج خداکوتہا کیا بلکہ ان کے معبودوں کے ساتھ ملا کر بھی نام لو تو پھر دیکھوکہ ان کی پیشانی کی کھال کس طرح سکر تی ہے اور منہ نے کتنے تو لے کف کے اڈاڑ کر بے چارے نام لینے والے کے چہرے پر پرٹے بیں۔ تحریروں بین تقریروں بین تذکروں بین کیا نیوں کا بیگروہ اپنے معبودوں کے نام لیے بیغیر کمی گزرسکتا ہے برق کا بھاپ کا تارکا کریل کا سیاروں کا طیاروں کا فیکٹریوں کا مطوں کا بینیوں کا بینیوں کا میکروہ اپنے مشکل ہے کا ملوں کا بینیوں کا میکوں کا اس کی مختلف شکلوں مثل انثورنسوں ریبوں اور خداجائے کن کن خداوی کا نام آج جس دلجی کے ساتھ بیستے الله المتحقہ لِلّهِ مشبح تا ہے مشکل ہے کہ خالق کے پوجنے والے نے اسے ذوق وشوق کے ساتھ بیستے الله المتحقہ لِلّهِ مشبح الله الله کا ذکر بھی کیا ہوئی جم بھی کرتے ہیں تو ان بی خداوں کی نعت بھی کھے بین تو ان بی خداوں کی نعت بھی کھے بین تو ان بی خداوں کی نعت بھی کھے بین تو ان بی خداوں کی نعت بھی کھے جین تھے اور تھیک اس طرح فطرت کے چند نوامیس چند کھلوقات کے گرد پالتیاں مارے وہ بھی بیٹھے تھے اور ٹھیک اس طرح فطرت کے چند نوامیس وقوانین کے حت سے بھی کورتھ رامش گری ہیں۔ وہ ان کا بھی کا کے تھے۔ یہ ان کا شکر کرتے ہیں۔ وہ ان کا بھی کھورتھ میں امش گری ہیں۔ وہ ان کا بھی گاتے تھے۔ یہ ان کا شکر کرتے ہیں۔ وہ ان کا بھی کورتھ میں امش گری ہیں۔ وہ ان کا بھی گاتے تھے۔ یہ ان کا شکر کرتے ہیں۔ وہ ان کا بھی گاتے تھے۔ یہ ان کا شکر کرتے ہیں۔ وہ ان کا بھی کورتھ میں بیٹھے قور کھی گاتے تھے۔ یہ ان کا شکر کرتے ہیں۔ وہ ان کا بھی کورتھ میں کورتھ میں کورتھ کی کورتھ میں کورتھ کی کورتھ کی کورتھ کی کورتھ کی کورتھ کی کورتھ کی کورتھ کیا گائوں کورتھ کی کورتھ ک

تم کہتے ہو کہ پہلوں نے انسانیت کوذلیل کیا 'جوسب سے اونچا تھا' ووسب سے نیچا اور اسفل سافلین کے درجہ پر پہنچایا گیا۔

بلاشبہ میں موا میں مونا بھی جاہیے کہ خالق ایک ہے اور محلوق لامحدود میں کیس جس نے ایک کوچھوڑا اس کو ہرایک سے جڑنا پڑے گا جوایک سے بیس ڈرے گا اس کو ہرایک سے ڈرنا برے کا جو جھکتے ہی کے لیے ہے اس کو جھکنا ہی بڑے گا کیکن ایک کے آ کے جھکا تو سب اس کے آھے جھیں مے اور جس نے ایک کے آھے سر نیکنے سے انکار کیا دیکھو! وہ ہر ایک کے ہ مے سر شکنے پر مجبور ہے ملائکہ کے آئے جن کے آئے اٹس کے آئے حیوانات کے آئے وباتات كے آئے جماوات اور میں كيا وكھاؤں كہ جود يكھانبيں جاسكتا اس كے آئے۔ اللہ بی وہ عذاب ہے جو آخرت سے پہلے ان کو دنیا میں چکمنا پڑا چکے رہے ہیں

بر**ض**اورغبت چکورے ہیں۔

محرکیاانسانیت کی ریز بین مرف پہلوں بیل می تی رانوں نے خالق کے معبود ہونے سے ا تکارکیا "بے فکک اس کے مسلہ میں انہیں بندروں کومبحود بنانا پڑالیکن جن لوگوں نے اسیے تنبک خدا کی مخلوق ہونے میں شک کیا تھا آج بندر کے مولود ہونے کا اپنی زبان سے کیوں اقرار کر رہے ہیں۔جس نے بندر کومعبود بنایا کیا شبہ ہے کہ اس نے انسانیت کورسوا کیا الیکن جس نے خدا کی مخلوق ہونے سے انکار کر کے بندر کے مولود ومسعود ہونے برفخر کیا کتابیں تکھیں ولائل قائم کیے قائم کررہے بین کیا انسانیت کی خواری میں انہوں نے کوئی کمی کی ہے اور سے تو سے ہے کہ ہرچیز کی قیمت نگاتے ہوئے لکا یک چیخ اشھتے ہیں کدانسانیت کی کوئی قیمت تہیں ہے۔ سب انسان کے لیے بین لیکن انسان کسی کے لیے ہیں کسی مقعد سے لیے ہیں کیا؟ اس نے انسانیت کوان عفونتوں اور غلاظتوں سے بدتر نہیں تھہرایا؟ جن سے انسانوں کے کتئے مقاصد وابسة بين جب انبول نے كها كدانيان اسے خدا اور خالق كے كيے بين بيل ك بعدية ابت كرسكة بيل كدانسان كسى كريد بيدي يلى كاكيا بمرك الرآوى ندبول موا كيون رك جائے كى اكر آ دى نه مول آ فاب ميس كيا داغ آئے كا اكر آدى نه مول حى كدروك كے كسى مكريزہ اور جنگل كے كسى بيكے كاكيا نقصان ہے اگر كوئى ندہو؟ تمہارے بروے ندہوں چھوٹے ندہوں کوئی نہ ہوئے شک سب ان کے لیے ہیں کیکن مخلوقات کے اس طویل و مریض سلسلہ میں انسان کسی کے لیے ہیں اب اگروہ خالق کے لیے بھی نہیں ۔ پہنو اس سے زیادہ عبت ویے بنیجہ فضول وجهل سے ہودہ جستی اور کسی کی ہوستی سے؟ اس رسوائی سے بردی رسوائی اس جنگ سے بردی جنگ اور کیا ہوسکتی ہے؟

سامل (تنعیل کے کیے دیمومیری کتاب 'القواغیب والاوثان' ۱۲)

عرب کے جہل نے کیا پیدا کیا تھا جو آئ کے طم سے نہیں پیدا ہورہا ہے جالی شراکھی ہے تھے مردار کھاتے تھے زنا کرتے تھے سودخوار تھے جواری تھے ایک کا خون دوسرا پیتا تھا۔ الملاق وافلاس کے اندیشہ سے لڑکوں کولا کیوں کو گور میں زندہ فن کر دیتے تھے کین بیدقصہ کن کا سنایا جا رہا ہے کیا عرب کے جا بلوں کا یا یورپ کے عالموں کا وہاں کیا دکھاتے ہو جے یہاں ہم اپنی آئکھوں سے نہیں دکھے رہے عرب سے باہر ایران میں ایک طرف مزدک زر کیاں ہم اپنی آئکھوں سے نہیں دکھے رہے عرب سے باہر ایران میں ایک طرف مزدک زر کومن سے چھین کرسب کو دے رہا تھا اور دوسری طرف مانی اور اس کے شاگر و ہاتھوں میں استرے لیے پھرتے تھے کہ جس راہ سے یہ یہائیاں آئی ہیں ان تی کا قلع قع سن کر دیا جائے۔ وہ انسانوں کو انسانوں میں آئے سے روکتے تھے۔ بہی ان کا فلند تھا کین یہ تو ایران میں ہورہا تھا آئی ہورپ کے ایک حصہ میں پھروہی مزدک زندہ ہوکر بالشویک کے نام سے اس ایران میں ہورہا تھا آئی ہورپ کے ایک حصہ میں پھروہی مزدک زندہ ہوکر بالشویک کے نام سے اس کیا وہی سب پھرتیں کردہا ہے جواس نے کیا تھا اور دوسری طرف برتھ کٹرول کے نام سے اس کیا وہی سب پھرتیں کردہا ہے جواس نے کیا تھا اور دوسری طرف برتھ کٹرول کے نام سے اس کیا وہی سب پھرتیں کردہا ہے جواس نے کیا تھا اور دوسری طرف برتھ کٹرول کے نام سے اس کیا وہی سب پھرتیں کردہا ہے جواس نے کیا تھا اور دوسری طرف برتھ کٹرول کے نام سے اس کیور انسانوں کی سوسائی میں بھر ہو کیا ہونے سے دوکا جا رہا ہے۔

ایک راستول کوڈ هاتا اور دوسرا بند کرتاہے اس کے سوااور کیا فرق ہے؟

محیح ہے کہ بندوستان میں بدھ مت کے فلند نفس کئی نے بڑی گندی شکلیں افقیار کی محمی ہے کہ بندوستان میں بدھ مت کے فلند نفس کئی یائے جائے ہے۔ انگوری ہوتا آتا کی بڑی پا کی تھی لیکن آج گندگیوں میں صفائی کے بدی بن کر جولت بت ہیں انگوروں کو بھی قے ہوا گر ان کا حال سنایا جائے ہے پردگ وحریانی نے جنسی لذتوں کو جس حد تک بے جان کیا ہے اس میں جان ڈالنے کے لیے آج مغرب کا انگوری جو پچھ کر رہا ہے واقعہ ہے جان کیا ہے اس میں جان ڈالنے کے لیے آج مغرب کا انگوری جو پچھ کر رہا ہے واقعہ ہے ہوئی کہ اس کے سامنے مشرق کا انگوری بھی شرمندہ ہے الحاصل جو پچھاس وقت تھا جہاں تک سوچو گھاری نہ کہ سامنے مشرق کا انگوری بھی شرمندہ ہے الحاصل جو پچھاس وقت تھا جہاں تک سوچو ہے۔ سامن میں تم اس وقت بھی اس کو پاؤ ان الحکے پس آنے والا کسے جاسکتا تھا ، جب سک کہ وہ سب نہ جائے جس کے لیے وہ آیا تھا ، بلکہ اس کی ضرورت تو اس کے بعد جب سک کہ وہ سب نہ جائے جس کے لیے وہ آیا تھا ، بلکہ اس کی ضرورت تو اس کے بعد حد کہ کہ دنیا کی ساری شرارتوں کا سرچشہ بین اپس جو برائیوں کوروکنا چاہتا ہے کہ دو انسان می کو پیدا ہونے کہ دنیا کی ساری شرارتوں کا سرچشہ بین اپس جو برائیوں کوروکنا چاہتا ہے چاہے کہ دو انسان می کو پیدا ہونے کہ دنیا کی ساری شرارتوں کا سرچشہ بین اپس جو برائیوں کوروکنا چاہتا ہے چاہے کہ دو انسان می کو پیدا ہونے کے دو انسان می کو پیدا ہونے

۵ ال (دیانند نے ستیارتھ برکاش میں تکھاہے کہ اس فرقہ کاعقیدہ بہتھا کہ سب سے بردی نیکی ماں کے ساتھ زنا کرنا ہے ا ۲ ال (تفصیل کے لیے دیکھومیرا مقابلہ' جاہلیت اولی کا جاہلیت آخری سے موازنہ' ۱۲)

جَاهِلُوا فِي اللهِ حَقَّ جِهَادِهِ هُوَ اجْتَبَكُمُ وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدِّهُنِ مِنُ حَرَجٍ مِلْتَه آبِيتُكُمْ إِبُرَاهِيُمَ هُوَسَمُكُمُ الْمُسُلِمِينَ مِنْ قَبْلُ وَفِي هَذَا لِيَحْرُبُ وَلَيْ مَلُكُمُ الْمُسُلِمِينَ مِنْ قَبْلُ وَفِي هَذَا لِيهِ مُلَا مُسَلِّمِينَ مِنْ قَبْلُ وَفِي هَذَا لِيهُ مُولَا اللهُ وَلَا اللهُ اللهُ وَلَى النَّاسِ فَاقِيْمُوا لِيلِكُونَ الشَّهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ فَاقِيْمُوا لِيلِكُونَ الشَّهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ فَاقِيْمُوا السَّلُو وَالْمُولَى وَيعُمَ الصَّلُو وَ وَالْمُولِى وَيعُمَ النَّهُ لَهُ وَالْمُولَى وَيعُمَ النَّهُ اللهُ وَلَى مَولَكُمْ نِعُمَ الْمَولَى وَيعُمَ النَّهِ مَا اللهُ اللهُ

کوشش کرو اللہ کی طرف بلانے کی کوشس کا پور احق اوا کرتے ہوئے اسی نے (اے امت اسلامیہ) تم کو چن لیا ہے اور تم پر دین میں کوئی تنگی نہیں فرمائی۔ یہ تمہارے باپ ابراہیم کا دین ہے۔ اسی نے تمہارا نام سلمین رکھا ہے پہلے بھی اور اس میں بھی (کوشش کرنے کا نتیجہ یہ ہوگا کہ رسول تمہارے تکران رہیں کے اور تم دنیا کے گران رہو کے بھر لوگو انہاز قائم کرؤ زکوۃ اوا کرو اور زور سے پکڑ واللہ کو وی تمہارا آ قامے پھر آ قامے کتنا انجھا مددگار۔

جب تک جانے کے لیے آنے والے آتے رہے اشخاص چنے جاتے سے لیکن جب وہ آیا جو آنے ہی جانے سے لیکن جب وہ آیا جو آنے ہی کے لیے آیا تو اس کے طفیل میں اس کے ساتھ شخص نہیں بلکہ امت عنایی چنی می ۔ پہلے شخص مبعوث ہوتے ہے اب ایک امت ہی مبعوث ہے کہی اس امت کا ''اصل

منصب "اور" فرض حقیقی" ہے جب تک وہ اس منصب پر قائم رہیں سے اور انسانوں کی مجرانی کریں سے اس وقت تک ان کے رسول بھی اس امت کے محران رہیں سے کیکن جب تم اپنے منصب سے ہے اگر رسول کی محرانی کوئییں محسوس کرتے تو کیا یہی وعدہ نہیں تھا؟

بیامت مجتلی ومبعوشہ برقوم میں ہے ہر ملک میں ہے ہیں جو جہاں ہے وہ وہیں مبعوث ہے اس کی قوم اس ملک کے باشندے ہیں مصیبت کی گھڑی وہی تھی جب اپنی قوم کوہم نے اپنی قوم میں کے ساتھ ان کا ورد بھی ول سے نکلا حالاتکہ اگر حضرت نوح کی مشر ان کی قوم تھی خطرت ہود کے کافران کی قوم تھی قریش رسول خاتم البی کی قوم کے لوگ تھے ان کی قوم تھی مصر سے کہا کہ ہندوستان کے ہندو ہندوستان کے مسلمانوں کی قوم نہیں مصر ہوں کی قوم میں مصر کے قبط نہیں کیورپ میں رہنے والے ترکوں کی قوم نہیں ہیں جب تک۔ مصر کے قبط نہیں کیورپ کے عیسائی بورپ میں رہنے والے ترکوں کی قوم نہیں ہیں جب تک۔ مصر کے قبط نہیں کورپ میں البیائی گلہ کے اللہ کے اللہ کی کورٹ کلے للہ

نه بوتعک کر بیٹھنے والے کے کیا معنی بوسکے ہیں وثیقہ ہے کہ هُوَ الَّذِی اَرْمَسَلَ رَسُولَهٔ بِالْهُدَای وَدَیْنِ الْمَعَقِ لِیُظُهِرَهُ عَلَی الدِیْنِ کُلِهِ

اللہ بی ہے جس نے اپنے رسول کو ہدایت اور سیج دین کے ساتھ بھیجا تا کہ سارے دینوں ہروہ غالب ہو؟

اور دیکھو کہ لاغہ بہیت پر نہ بہیت غالب ہے چند پیشہ ورکتاب سازوں یا سبق فروش معلموں کو جانے دو جو وساوس بانی کی روٹی کھاتے ہیں عام فطرت انسانی پر نہ بب کی گرفت اس طرح سخت ہے جس طرح ہمیشہ سے تھی آخرا کر لاغہ ببیت کا ای قدرز ور ہو گیا ہے تو جس بونے کا اعلان میں معلمی ہونے کا اعلان کے باشندوں نے کیوں نہیں لاغہ بہ ہونے کا اعلان کیا ہے۔

سے یہ ہے کہ انسانی و ماغ کی جو دہنی ساخت ہے اس میں اتن تنگی یا پیستی کس طرح پیدا ہو سکتی ہے کہ مامنی وستنقبل کے انجام کے فیصلہ کے بغیر اپنی زندگی گزارے؟ کہاں سے آیا مدل (نی کے پیغام اور زندگ کے ہوتے ہوئے اگر زیادہ سے زیادہ کی چیز کی ضرورت ہے تو مرف بھی کہ لوگوں میں بدا ہو جائے تو کوئی گھر کتاب وسنت کی طرف ان کو پلٹا کر لے جائے استے کام کے لیے میں بدا ہو جائے تو کوئی گھر کتاب وسنت کی طرف ان کو پلٹا کر لے جائے استے کام کے لیے معمود "اوراس کے محدودین کائی ہیں اور کائی ہوتے رہیں ہیں ا)

المناقات

ہوں' کہاں جارہا ہوں؟ کیوں آیا ہوں؟ جس چلنے والے کے سامنے ان سوالات کے جواب نہیں ہیں' کیا وہ ایک قدم بھی آ مے بور سکتا ہے؟ بہر حال کم از کم اس وقت تک تو ونیا میں لا فرہوں سے زیادہ بہت زیاوہ بہت ہی زیادہ تعداد فرہی لوگوں کی ہے اور فدا بہ جس ہر حیث بیت ہوا میں ہوا حیثیت سے جو وزن اسلام کو حاصل ہے' کسی کونہیں ہے۔ پس اسکا منطقی نتیجہ کیا بھی نہیں ہوا کہ لافہ ہیت پر فدہب غالب اور تمام فدا بہ پر اسلام غالب ہے۔

جب مسلمان اپنی محرانی دومروں کے سپر دکر کے رسول علیہ السلام کی محرانی سے اس وقت محروم ہیں اس زمانہ میں بھی اسلام کے غلبہ کا بیرحال ہے تو کیا حال ہوگا ، جب دنیا کے محران بن کر پھر رسول کی محرانی کی سعادت مسلمان حاصل کرلیں ہے۔ پیچنین کوئی کام نہیں ، جب سک اصل کام نہ ہوگا ۔ بہت آ رام لے بچکے محمکن مث بچکی کام بہت ہوگا ۔ بہت آ رام لے بچکے محمکن مث بچکی کام بہت ہاتی ہے ہوتا کہ چو کتے والے چو کتے اور ' دراکی اس با تک ' پر چل پڑتے ہیں۔

قوت عشق سے ہر بہت کو بالا کر دے دہر ہیں اسم محمد سے اجالا کر دے وقت فرصت ہے کہاں کام ابھی باتی ہے نور توحید کا اتمام ابھی باتی ہے نور توحید کا اتمام ابھی باتی ہے (اقبال)

تمت باالخير

ضميمه تمبر1

نقشه متعلق ازواج مطهرات

عدت رمعادت	ع نی	J.E	سنهلکاح	اسائے امہات المومنین	نمبرشار
مبعيت	-	إم الموثين			
		پوقت نکاح			
تغريباً ٢٥ سال	10 مال	۱۳۰۰ سال	و امیلادیل نبوت ۱۵ میلادیل نبوت	حفرت خديجة الكبري	1
۱۳ سال	٠٥٠ال	٥٠ مال	شوال سنه*ا نبوت	حعرت سودة	۴
ومال	۵۲ سال	۲سال	شوال سنه اا نبوت	حعرت عائشه معدیقت (۱)	۳
۸سال	٥٥ مال	۲۲سال	شعبان سنه البحرى	معرت خعسه	۴,
ه له ا	٥٥ سال	۳۰سال	۳ جری	نىنىب بىنت خزىمە	٥
∠مال	۲۵مال	۲۳ سال	۳ هجری	حعرت امسلمهٔ	141
۲سال	۵۷ سال	۲۳سال	۵جری	زيدبت بن جحش	4
۲سال	ے مال	۲۰سال	شعبان سنه ۵ بجری	حفزت جوبرية	٨
۲سال	2۵ سال	٢٣٠١ل	۲جری	حعزت ام حبيبة	9
ماڑھے تین سال	ووسال	4 سال	جمادي الثاني ع جري	حفرت صفيه	1+
<u>دي</u> ر حرال	٥٩ سال	السرال ال	ذی قعدہ سنہ ہے ہجری	حعرت ميمونة	16

ضميه نمبر2

عبد نبوی کے تمام شہدا' مقنولین مجروجین اور اسیروں کی فہرست

جمله	مغتول	زخي	اير	تفصيل انام فريق
387	259	127	. 1	مسلمان
7323	759	0	¹ 6564	مخالف
7710	1018	127	6565	ميزان

(افادہ) ہمرم 17 اپریل 1919ء نے جنگ عظیم از 1914ء کی تعداد متقولین ہے طبع کی ہے۔ روس 17 الا کھ جرنی 16 الا کھ فرانس 3 الا کھ 70 ہزار اٹلی 4 لا کھ 60 ہزار آئلی 4 لا کھ 60 ہزار آئلی 4 لا کھ 60 ہزار ہو الا کھ 2 ہزار بلخاریئ رومانیئ آسر یا 8 لا کھ 4 ہزار بلخاریئ رومانیئ سرویا و مانٹی بکروایک ایک لا کھ (4 لا کھ) امریکہ 50 ہزار میزان 73 لا کھ 38 ہزار زخی قیدی سرویا و مانٹی بکروایک ایک لا کھ (4 لا کھ) امریکہ 50 ہزار میزان 73 لا کھ 38 ہزار زخی قیدی سے شدہ ان کے علاوہ ہیں۔ ہندوستان اور فرانس و برطانیہ کی نوآ یا دیات بھی خارج ہیں۔

ا 6000 قیدی صرف غزوہ تنین کے ہیں۔6564 سے 6347 جن کو بلا شرط آزاد کر دیا میا۔ صرف دوقیدی گزشتہ جرائم کی پاداش میں قبل کیے محصے۔

